Mensaje radial del Santo Padre GIUDAD DEL VATICANO, 3. (UP). - El Papa Pío XII dirigirá por radio un mensaje a los católicos del mundo entero el 8 de este mes, con motivo de la inauguración del Año Mariano en la Basílica de Santa María Mayor,

EL BIEN PUBLICO

NUBSTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (8, Joan, 6, 4)

ANO LXXVI. — N.º 23.282. — EDICION DE 12 PAGINAS. EN DOS SECCIONES. — MONTEVIDEO, VIERNES 4 DE DICIEMBRE DE 1933.

Firmaron el acuerdo Italo-Griego

ROMA, 3. (UP). - Grecia e Italia, enemigos durante la pasada guerra mundial, firmaron hoy un acuerdo mediante el cual Italia participará en un plan de cuatro años para reconstruir la economía

Los laboristas retiraron una moción de censura

LONDRES, 3 (UP). — El partido laborista, por lo menos tem-porariamente, ha abandonado el propósito de exigir un voto de confianza sobre la cuestión del destierro del Kabaka (Rey) de Bu-

La moción de censura del laborismo fué retirada anoche en la Cámara de los Comunes, después de que el Secretario de Colonias, Oliver Lyttleton, informó al cuerpo sobre sus conversaciones con el soberano africano, que llegó a esta ciudad después de haber sido depuesto y desterrado por la violación de tratados. Lyttleton explicó que las demandas del Kabaka para una rá-

pida independencia de Buganda — provincia del Protectorado bri-tánico de Uganda— no podían ser concedidas porque la división del Protectorado en "pequeños trozos" desbarataría su economía. La legislatura nativa de Buganda exigió hoy el restableci-miento de su soberano en el trono y anunció que enviará una delegación a Londres para conferenciar con Lyttleton; no se cree que ninguna de estas dos medidas afectarán la decisión británica.

ELECCIONES PARCIALES

LONDRES, 3 (UU.P.) - John Eden, sobrino del Ministro de Relaciones Exteriores Anthony Eden, que realizó su campaña elec-toral desde una barcaza que enarbolaba la bandera del Partido Conservador, luchó hoy en los comicios para obtener una banca de los laboristas en la Cámara de los Comunes.

Los ciudadanos del distrito londinense de North Paddington concurrieron hoy a los comicios en una importante elección par-cial para escoger entre John Eden, de 28 años y el laborista Ben Parkin, de 47, fabricante de muebles. Los laboristas habían ganado la banca correspondiente al distrito en las últimas elecciones ge-

nerales por sólo 4.089 votos.

Ambos partidos realizaron un gran esfuerzo en la agitada campaña electoral. La elección, que se realizó debido a que el representante laborista que ocupaba la banca del distrito fué de-clarado culpable por el tribunal que lo juzgó por ciertos cargos de moral, se vió complicada por la aparición de un tercer candi-dato, el conductor de ómnibus William Ernest Waters, que se pre-sentó como candidato del Partido Socialista de Gran Bretaña. Des-de luego Waters no tiene probabilidad de resultar elegido pero restará algunos votos a Farkin.

Los laboristas últimamente ganaron algún terreno a los con-servadores en las recientes elecciones parciales y las encuestas realizadas entre la opinión pública, pero se cree que el mágico nombre de Eden puede dar vuelta la opinión en favor de los congarvadores.

RECLAMAN LA VUELTA DEL KABAKA

LONDRES, 3 (U.P.) — El Parlamento (Lukiko) de Buganda reclamó hoy la vuelta de su soberano (Kabaka), exilado por los británicos, mientras los miembros laboristas del Parlamento briánico presentaban una moción de censura contra el Secretario de

Colonias, Oliver Lyttleton, por su actuación en este caso.

La reclamación oficial de Lukiko fue entregada esta mañana en el Departamento de Colonias. El joven Kabaka fue traído aquí el lunes en avión desde su palacio africano, después de negarse retirar sus demandas de una pronta independencia del régimen

En la provincia africana, el "fuego de Kabaka" todavía está ardiendo frente al Palacio de éste, pues sus súbditos no admiten generalmente que el soberano no volverá más. Ese fuego se extingue únicamente cuando muere un Kabaka. Pero tres Ministros de Buganda, entre ellos el Jefe del Gobierno, djieron en una entrevista colectiva con la prensa en Kampala, la capital, que es-tán dispuestos a aceptar una regencia y un nuevo Lukiko, según tan dispuestos a aceptar una regencia y un nuevo Lukiko, segun se proyecta. El Primer Ministro (Katikero), Pablo Kavuma, y sus dos colaboradores manifestaron que han enviado un cable a Gran Bretaña pidiendo el regreso de Kabaka, Mutesa II, que cuenta 29 mos de edad, pero aclararon que se trataba de una "petición" y agregaron: "No vamos a pelear por este caso".

En el Parlamento, Lyttleton declaró abiertamente que no pueso permitirse al Kabaka regresar, aumque recibiró a la delega-

de permitirse al Kabaka regresar, aunque recibirá a la delega-ción que con tal fin han enviado a Londres los indígenas, a la cual le explicará los motivos de la medida adoptada.

Los laboristas decidieron presentar su moción de censura, ex-

presando su viejo descontento por la forma en que está manejando los problemas africanos. Antes de esta decisión había reinado confusión durante 24 horas. A última hora de ayer los parlamen tarios dijeron que ya habían presentado la moción. Pero más tar-de, a raíz de un discurso de Lyttleton en defensa de su acción, pronunciado en la Cámara de los Comunes, el ex Secretario de Colonias laborista, James Griffths, ofreció retirarla si había sido

va presentada en forma oficial.

Pero entonces el ministro de estado para colonias, subordinado de Lyttelton, H. L. Hopkinson, declaró que el Kabaka probablemente no vuelva más a Africa. Esta declaración-volvió a enfurecer
a los laboristas, y esta tarde decidieron definitivamente presentar

Es probable que el asunto se dilucide el jueves próximo, y si, cemo no es fácil, la moción de censura prosperase, ello significaria la caída del gobierno de Winston Churchill, que se halla en Bernuda con motivo de la conferencia de los jefes de gobierno de los "tres grandes" de Occidente.

"GRAVE PREOCUFACION"

NACIONES UNIDAS, 3 (UP). — La Asamblea General aprobó pese a las objectones soviéticas y de los países satélites de Rusia, una resolución por la que expresa "grave preocupación" por s pruebas sobre atrocidades cometidas contra 38.000 personas en

Corea por los comunistas. es por los comunistas. La resolución fué aprobada por 42 votos contra cinco. Diez naciones incluyendo Yugoeslavia y nueve del bloque árabe-asiático se abstuvieron.

J. Nehrú no cree en la iniciación de una guerra

NUEVA DELHI, 3 (UP). — El primer ministro de la India, Ja-waharlal Nehru dijo, en una de las raras entrevistas periodisticas que concede, que en su opinión "no hay perspectivas cercanas de

Añadió que "la guerra y la agresión pueden evitarse" porque ambos bandos reconocen "sus terribles consecuencias".

Afirmó luego que "no hay probabilidad de una agresión concreta harone la agresión significa la guerra" y ambas partes lo saben. Más adelante Nehru declaró que la India "no está muy deseosa" de que la conferencia de paz de Corea se reuna en Nueva Delhi como le propone Corea del Norte, pero si los otros países quiscen que se celebre en la capital india "no nos opondremos". Nehru hizo esas declaraciones a tres periodistas norteamericanos

acompañan en su jira mundial al vicepresidente de Estados Unidos Richard Nixon.

Al preguntarle si él y muchos otros gobernantes indios pensaban

Al preguntarle si él y muchos otros gobernantes indios pensaban que la posición de la India no era comprendida en Estados Unidos,

el primer ministro replicó: "No siempre es particularmente fácil para un país comprender

Añadió que Estados Unidos debería recordar "nuestros antece-dentes de la larga lucha contra los británicos". "En Asia, prosiguió, se está formando una perspectiva común, que refleja la larga domi-"En clerto grado —dijo— es una perspectiva antioccidental de nación por Europa".

bida a la sensación de que los actos coloniales son apoyados por los Agregó que en ese sentimiento está incluido Estados Unidos haspaises occidentales".

ta cierto punto porque apoya lo que considera colonialismo en algures regiones como Indochina y partes de Africa.

Nehru siguió diciendo que no duda de que Estados Unidos "no
teté en favor del colonialismo de viejo estilo", pero "ha apoyado el colonialismo por otras razones" en algunas zonas. Sin vincular concretamente a Estados Unidos con su comentario

cobre China comunista, el primer ministro declaró categoricamente que la politica de no reconocer al régime nde Peipin ::es probablemente defectuosa" Al considerar una situación -agregó- no se pueden ignorar he-

chos importantes", pues el hecho de que el gobierno de Peipín domina a China es un factor importante del cual no puede prescindirse.

La integración política de China, prosiguió Nehru, bajo el actual régimen "es uno de los más grandes factores de su historia". Nehru defendió la política de neutralidad de la India diciendo

que hay otras cosas más importantes que las defensas militares.
"Ningún estadista práctico—dijo— debería expresar que un país no tiene necesidad de defensos, pero otro puede irse al otro extremo. Si se gastan demasiados recursos en el aspecto militar, se gasta me-

Si se gastan demasiados recursos en el aspecto militar, se gasta menos en el mejoramiento económico que es lo que realmente fortalec. La constante referencia a los aspectos militares crea una psicología que, en vez de hacer pensar a la gente en la paz, la hace pensar en la guerra. El miedo es mala compañía".

Más adelante manifestó Nehrú que el mayor problema de la India después del de la estabilidad política es el conómico.

El primer ministro dijo que el Tibet es el país más difícil e inháspito del mundo", pero quelas próximas conferencia indochinas sebre el Tibet tendrán éxito.

Aregó que los principales asuntos son el comercio y el libre acce-

Aregó que los principales asuntes son el comercio y el libre acce-

Argo que los principales asintes son el control de la gente no se da cuenta Siguió diciendo que la mayoría de la gente no se da cuenta de que es más fácil llegar al Tibet desde China pasando por la India Nehru se negó a hacer declaraciones sobre la conferencia de Chiang Kai Shek y el presidente de Corca del Sur Syngman Rhee y sobre la elección de Ramón Macasay como presidente de Filipinas. En cuanto a la propuesta de Chiang Kai Shek y Syngman Rhee de una alianza asiática para combatir el comunismo, Nehru comentó: de una alianza asiática para combatir el comunismo, Nehru comentó: Nuestro enfoque es tan diferente de eso que casi no vale la pena que lo comente".

CALIFICACION DE ESTRENOS

METRO. - "Ivanhoe": (1B) Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años).

El Primer Ministro del Vielnam rompió con su Gobierno

PARIS, 3, (UP). — El pri-mer ministro del Vietnam discrepando de su proplo sobera-no dirigió hoy a Francia un llamamiento para que esta haga "propuestas precisas" a los rebeldes comunistas vietmin-heses con el fin de lograr la suspensión de las hostilidades en Indochina.

en indochina.

El primer ministro, Nguyen
Van Tam, ngregó firmemente,
no obstante, que la lucha debe continuar y que no habrá
tregua hasta que se liegue ofitregua hasta que se liegue officialmente a un acuerdo sobre las medidas de seguridad. El gobernante dijo a los periodistas franceses: "la suspensión de las hostilidades no debe ser una celada. Por eso debe venir a continuación de estas negociaciones, y no servirles de punto de partida".

Declaró el primer ministro.

Declaró el primer ministro, que se halla actualmente en París, que una reciente entre-vista periodística del cabecilla rebelde, Ho Chi Minh, en la que este dijo estar dispuesto a discutir la posibilidad de un armisticio si Francia queria tomar la iniciativa, es un "nuevo elemento que seria es-

tupido desconocer". Nguyen Van Tam dijo que Nguyen Van Tam dijo que "siempre es posible discutir las condiciones de armisticio y paz con el Vietnam y se mostró de acuerdo con la actitud del gobierno francés de que las iniciativas pacifistas de los comunistas deben hacerse por la via diplomática oficial.

"Debemos averiguar —ma-nifestó— si lo que se llamó entrevista con el peri ó dico sueco expresen fué en erali-dad una comunicación de Ho Chi Minh. A primera vista se observa que la entrevista está escrita en el habitual estilo de la propaganda comunista pero también es posible que no sea

Afirmo Nguyen que "indu-dablemente" el estudiaria a cualquier sincero ofrecimiento del lider rebelde, pero advir-tió que será necesaria la pru-dencia para prevenir cualquier escisión entre Francia y el Vietnam, parcialmente inde-pendiente, con motivo de las pendiente, con motivo de la conversaciones para una paz

posible con los rojos. Cuando se le pregunto que Cuando se le pregunto que clase de paz cree que pudlera concertarse con los comunistas, el primer ministro dijo que es imposible decirlo hasta que llegue una nota oficial de Ho, pero agregó: "el Vietnam no quiere una paz precaria que represente una derrota".

hechos por soviéticos y poiacos en las Naciones Unidas contra Francia por las acciones de ésta antes de la segunda guerra mundial.

Contestando a las acusciones co. munists en la Asamblea General de que Francia y Gran Bretaña "negociaron con los nazis a espaldas de Moscu", Hoppenot declaró: "Eso es absolutamente falso. Inentamos concertar con Rusia un pacto que hubiera prevenido la ex-pansión agresiva de Hitler. Nunca, en ningún momento, tratamos de obtener directa o indirectamente garantias por parte de Alemania. La historia no puede alterarse".

Hoppenot hizo también objeciones a una observación polaca en el sentido de que "la deelgación fran-cesa ha pretendido hacerse pasar como amiga del pueblo polaco. Na-die està en peores condiciones pa-ra presentarse como campeón de

A esto contestó el delegado fran-cés: "Eso será así hoy, pero estoy seguro de que ni un solo polaco lo hublera cicho en 1939. El delegado de Polonia no ignora que en el momento de la agresión de Hitler, el gobierno italiano trató de reproducir el golpe de Munica pi-diendo la convocatoria de una conferencia cuatripartita, pero Francia se negó, diciendo que no con-sentiría en ello mientras los soldados de Hitler permaneciesen en suelo polaco".

Hoppenot prosiguió; "El delega-do de Poloma no debiera ignorar el hecho de que si no se hubiera firmado el Pacto germano-soviéti. co Hitler no hubiera agredido a Polonia. Ni tampoco deviera desconocer el hecho de que el Pacto germano soviético se consumó cua-tro semanas más tarde sobre el cadaver de Polonia, destrozada por cuarta vez. Quiză yo esté entera-do de las negociaciones mejor que el señor Vishinsky, gracias a mis funciones en el Ministerio de Relaciones Exteriores".

En una breve respuesta, el de legado soviético, Andrei Vishinsky, dijo que "el delegado de Francia está evidentemente confundido", y agregó: "No habría dificultad en agregó: "No habria unicama absoluto, puedo asegurarlo, absoluto, puedo asegurarlo, para refutar su tentativa de justificar la actitud de su gobierno anterior-mente a la segunda guerra mundial, actitud que he censurado y

ESTA TODO PRONTO EN LAS BERMUDAS PARA LA La síntesis DE LA CONFERENCIA IMICIACION

Ministro británico Sir Winston Churchill, se apresta a recibir como dueño de casa y anfitrión, al Presidente Eisenhower y al Primer Ministro francés Laniel, al más importante conferencia celebrada por los tres grandes países democráticos de Occidente. Aunque no existe una orden del mundo libre; intercambio de fusileros se vió un especial al celebrada por los tres grandes para las deliberados países aliados en estos últimos años. El hecho de que la requinón se realice en una posesión británica dá un papel especial al veterano estadista británico, que acaba de cumplir una de sus proverbiales travesías aéreas inconferencia cuatripartita que se terromentos acondentes. In consolidación política y económicas consolidación política y económicas consolidación política y económicas del mundo libre; intercambio de fusileros se vió un espectáculo insólito: una cabra que blemas del Medio Oriente, con cintas plateadas en los cuerpara del mundo libre; intercambio de fusileros se vió un espectáculo insólito: una cabra que blemas del Medio Oriente, con cintas plateadas en los cuerpara del mundo libre; intercambio de fusileros se vió un espectáculo insólito: una cabra que blemas del Medio Oriente, con cintas plateadas en los cuerpara del mundo libre; intercambio de fusileros se vió un espectáculo insólito: una cabra que blemas del Medio Oriente, con cintas plateadas en los cuerpara del mundo libre; intercambio de fusileros se vió un espectáculo insólito: una cabra que con cintas plateadas en los cuerpara del mundo libre; intercambio de fusileros se vió un espectaculo insólito: una cabra que con cintas plateadas en los cuerpara del mundo libre; intercambio de fusileros se vió un espectaculo insólito: una cabra que con cintas plateadas en los cuerpara del mundo libre; intercambio de fusileros se vió un espectaculo insólito: una cabra del mundo libre; intercambio de fusileros se vió un espectaculo insólito: una cabra del mundo libre; cabra

tercontinentales para llegar al considera que tendrá lugar en punto de cita. Protocolarmente, enero; medidas a tomar para escomo dueño de casa, y en muchos aspectos formales, Churchill tratado de la Comunidad Eurose convierte en cierto modo en per de Defensa, y garantías para personaje directriz, si bien desde la asociación inglesa y para la luego la conferencia se realiza en mesa redonda y en absoluta igualdad de condiciones, como mas de Extremo Oriente, que in-

"tres grandes": Winston Chur-chill.

Este, después de saludar al Go-

HAMILTON, ISLAS BERMU-d'exponente de la forma tradicio-deluyen conferencia política co-debernador de la isla Vizconde DAS, 3 (ANSA). — El Primer nal en que llevan sus relaciones reana, cuestión Indochina, política de la isla Vizconde reana, cuestión Indochina, política de la isla Vizconde reana, cuestión Indochina, política de la composition de la isla Vizconde reana, cuestión Indochina, política de la composition de la isla Vizconde reana, cuestión Indochina, política de la composition de la isla Vizconde reana, cuestión Indochina, política de la composition de la isla Vizconde reana, cuestión Indochina, política de la composition de la isla Vizconde reana, cuestión Indochina, política de la composition de la isla Vizconde reana, cuestión Indochina, política de la composition de la isla Vizconde reana, cuestión Indochina, política de la composition de la composit

los turistas de las playas y de los campos de golf, resultó muy oportuna para dar un carácter de ceremonia solemne y espectacular a la llegada del "dueño de casa" de la conferencia de los camarero privado y entre las un carácter de camarero privado y entre las un carácter de los camarero privado y entre las un carácter de los camarero privado y entre las un carácter de los camarero privado y entre las un carácter de los camarero privado y entre las un carácter de los camarero privado y entre las un carácter de los camareros privado y entre las un carácter de los camareros privado y entre las un carácter de los camareros privado y entre las un carácter de los camareros privado y entre las un carácter de los camareros privado y entre las un carácter de los camareros privados por un Estado do mayor y menor de cincuentos de los camareros privados per un Estado do mayor y menor de cincuentos de las conferencias de los camareros privados per un Estado mayor y menor de cincuentos de las conferencias de las carácter de las carácte cuales hay 19 mujeres, secreta-rias, dactilógrafas e intérpretes.

Unión Soviética y otros países, acudan a ella como neutrales para "guiar" el debate. sos cigarros están encerrados en un estuche de caoba forrado en Con la de hoy, suman 32 las reu-niones que ha celebrado Dean con los comunistas. Como en otras an-teriores, les dijo que las Naciones

Unidas no pueden aceptar a Rusia como neutral. Después de la sesion declaró a los periodistas: "la Unión Soviética nunca fué neutral y nunca la po-dremos aceptar como neutral". La asamblea general de las Naciones Unidas decidió en Nueva York que Rusia podría acudir a la conferencia como un beligerante más. Recientemente Dean hizo la informar inmediatamente al funconcesión de que se invitara a Ru-sia "en calidad de tercero" es de-cir ni como beligerante ni como un

neutral, pero los comunistas no le aceptaron tampoco esa proposición

oficiales sudcoreanos continuaron entrevistaron hoy a sus compatriotas cautivos de las fuerzas comunistas que no quieren la repatriación y los primeros 16 mantuvieron firmemente su actitud, como habían hecho los 30 entrevistados en el día de ayer.

Cargos de los soviéticos

NACIONES UNIDAS, 3 (UP).—En vista de ello los oficiales de las Naciones Unidas temen que la mayoría de los prisioneros aliados convertidos al comunismo que en su totalidad son sudcoreanos, con rencia de Corea, hará que esta se invite a la unión soviética como neutral a la conferencia de paz de Corea, perspectiva ésta que no quieren la repatria-tidos pero añadieron que el ejemplo de los sudcoreanos y las enseñanzas que los prisioneros han recibido de los comunistas en su largo cautiverio, har muy difícil sino imposible su labor.

APLAZAMIENTO INDEFINIDO PAN MUN PJM, 3, (UP).—El las Naciones Unidas temen que la mayoría de los prisioneros aliados convertidos al comunismo que en su totalidad son sudcoreanos, con rencia de Corea, hará que esta se un británico se negern a ser repatriados pero añadieron que el ejemplo de los sudcoreanos y las enseñanzas que los prisioneros han recibido de los comunistas en su largo cautiverio, har muy difícil sino imposible su labor.

APLAZAMIENTO INDEFINIDO PAN MUN PJM, 3, (UP).—El delegado francês Henri Hoppe las Naciones Unidas temen que la sino imposible su labor.

APLAZAMIENTO INDEFINIDO PAN MUN PJM, 3, (UP).—El delegado francês Henri Hoppe las Naciones Unidas temen que la sino imposible su labor.

APLAZAMIENTO INDEFINIDO PAN MUN PJM, 3, (UP).—El des parte de las toutes de que se invite a la Unión Sovietica como neutral a la conferencia de que esta se invite a la unión sovietica como neutral a la conferencia de que esta se invite a la unión sovietica como neutral a la conferencia de que esta se invite a la unión sovietica como neutral a la conferencia de corea, hará que esta se indicamente la unificación de la periodo de la periodo de los sudcoreanos per sovieticos y posacos en la conferencia de corea, hará qu

Esos informantes revelaron que las objeciones de Estados Unidos y Corea del Sur al plan rojo han sido secundadas por los otros 15 con un buen puntaje y presumipaíses miembros de las N.U. que que haya totalizado entre los 80 y luucharon en Corea.

Es probable, sin embargo, que el representante de las N. U., Arthur H. Dean, no rechace en su totalidad el plan comunista cuan. do se entreviste a las 11 de la mafiana con los negociadores chinos y norcoreanos.

En cambio Dean seguirá su ataque, parte por parte, al plan comunista que da a países neutrales, inclusive a Rusia ,facultades para regular el temario de la con ferencia y dirigir el debate sobre la unificación de Corea y el reti. ro de las tropas extranjeras.

Pero las objeciones unánimes de los 17 gobiernos aliados hacen casi seguro que los negociadores comunistas y de las N. U. se hallen tan lejos de poder convocar la conferencia de paz como lo estaban hace unas sels semanas cuan do se iniciaron las conversaciones en Pan Mun Jom.

China comunista, por intermedio ie radio Pekin, ha dicho a Occi. dente que el plan rojo es la única esperanza de cofivocar pronto la conferencia de Corea.

En opinión de observadores informados, el rechazo de ese plan por las N. U. provocará casi seguramente acusaciones por parte de les rojos de que los aliados es. tan dando largas a la solución del problema coreano.

Dean dejó claramente expresa. do esta semana que nunca aceptará la propuesta comunista de invitar a Rusia a la conferencia como país neutral. Se espera que hoy critique la exigencia roja de que se permita a los pises neutrales que asistan a la conferencia a hablar conentera libertad y controlar los debatea,

tuvo a acariciar su lomo. El Primer Ministro británico viene acompañado por un Esta-

En el avión en que viajaron vi-nieron también algunos obsequios cuya naturaleza permanece por La propuesta roja para incluir a Rusia como ahora como secreto de estado, pero lo que se sabe es que vinieron también unos juegos de golf, obsequio personal de Wins-ton a "Ike". También Laniel y Bidault traen sus obsequios entre los cuales hay un cajón de coñac especialisimo para Churchill. Eisenhower llegará con once per-sonas que integran la delegación norteamericana, y un equipo del Servicio Secreto encargado de la seguridad del Presidente. En cuanto a los obsequios se sabe que la Casa Blanca encargó en Cuba una docena de cajas de habanos especiales "Selección su debe celebrarse la conferencia ni sobre la fecha en que debe comen-zar, debido en gran: parte a que los comunistas insisten en que la Unión Soviética y otros países, ferido por Churchill. Los precio-

> Durante los cinco días que durará la conferencia se aplicarán medidas especiales de seguridad Entre otras, hay una disposición que advierte a los agentes de servicio que si advirtieran a cualquiera de las personas acrealistadas ente la conferencia abanditadas ante la conferencia abandonar los locales llevando una toalla de baño u otra evidencia informar inmediatamente al funcionario de guardia en la playa, de modo que éste abra la puer-ta al bañista.

> Churchill, como dueño de casa, se reservó el departamento más modesto, compuesto solo de cinco habitaciones, en el primer piso y reservó los dos departamentos más lujosos para Eisenhower y

Laniel. El "Mid Ocan Club" da frente a un campo de golf. A este res-pecto, las "malas lenguas" dicen pecto, las que Churchill eligió Las Bermudas para esta conferencia, precisamente porque en ningun otro lugar hay 18 hoyos tan fáciles en los que un jugador aun que no sea excelente puede totalizar un "setenta", A Sir Winston le interesa tener a su frente un "Ike de buen humor y apasionado gel-fista que haya hecho los 18 hoyos

ESPERANZAS DE PELLA ROMA, 3 (Ansa). — El Presidente del Consejo de Ministros se-fior Giuseppe Pella, en una en-trevista concedida a una agencia periodistica, subrayó que la con-ferencia de Las Bernudas, des-nués de la respuesta soviética adpués de la respuesta soviética, ad-quiere una importancia superior a la que se le había atribuído con anterioridad, por cuanto la aceptación de Moscú a interventr en una conferencia cuatripartita pa rece consentir una esperanza mayor. "Me parece esencial -dijoque el Occidente se muestre tan nido como el Oriente. Al otro lado de la "cortina de hierro" esa unidad deriva de la estructura ideológica y jerárquica del bioque soviético; para nosotros, pertene-cientes al mundo libre y democrá-tico, esa unidad debe surgir de una colaboración cada vez más comprensiva, leal e íntima entre

todos los pueblos de la comunidad atlántica". Al preguntársele si, en vista de los ultimos desarrollos de los acontecimientos, preveía la termi-nación de la guerra fría en Europa para un futuro próximo, el Sr. Pella respondió que puesto que los países occidentales no tienen ni tuvieron interés en perpetuar la guerra fría, es evidente que esta podría terminar rápidamente. Una prueba de ello —afiadió— podre-mos tenerla en breve, si la actitud soviética llegara a cambiar.
En cuanto a la CED (Comunidad Europea de Defensa), el Jefe de Gobierno excluyó que ella pue-

da constituir un obstáculo para las negociaciones entre el Este y el LANIEL PARTIRA PARA

BERMUDAS
TUCKER'S TOWN, BERMUDA
3 (UP). — El jefe del gobierno
francés Joseph Laniel llega hoy a esta isla con la intención de unit sus esfuerzos a los del primer ministro británico Winsten Churchill y obtener del presidente Eisenhower que apruebe la confe-rencia de los ministros de rela-ciones exteriores de las cuatro potencias propuestas por la U. Soviética. Todas las indicaciones son de que la actitud de los Es-tados Unidos respecto de ese problema será el asunto más importante que discutirán los tres jefes de estado cuando comience, mañana, la conferencia en la cual se definirá la estrategia que

deben seguir los occidentales en la guerra fría con Rusia. Tanto Churchill, que llegó aquí ayer para terminar los preparativos de esta histórica conferencia dos veces aplazada, co-mo Lanlel, descan la reunión con la Unión Soviética. El Pte Eisenhower que llega-

rá a la isla en avión mañana de Washington no ha dicho todavía uál será la actitud que adopta rá. En algunos círculos se dice sin embargo, que quizás los Es-tados Unidos accedan a la re-unión de Berlín, propuesta por los soviéticos, si estos aceptan ciertas condiciones, entre ellas, la de que se debatan en la reunión participantes de la conferencia I tratará de convencer a los otros

telegráfica

 NO HAY ACUERDO. —
 West Point, Nueva York.
 El almirante Arthur W.
Radford, jefe del estado mayor combinado de las fuerzas armadas de Estados Unidos, se declaró en desacuerdo con Sir Winston Churchill en su afirmación de que "la sensa-ción de crisis en nuestras re-laciones mundiales es hoy menor que hace dos años" y afir-mó que los progresos atómicos de Rusia obligan a Estados Unidos y sus aliados reforzar sus planes de defensa.

 AYUDA A LA ONU. —
 Naciones Unidas. — La Comisión Económica y Finan-ciera aprobó por 33 votos contra ninguno y cinco abstencio-nes (bloque soviético) una resolución conjunta para que se facilite toda la ayuda posible a laONU para la reconstruc-

ción de Corea.
Argentina, Canadá, Estados
Unidos, Filipinas, Francia y el
Reino Unidos sometieron este proyecto de resolución por el cual se observa con preocupa-ción que no se dispone de los fondos suficientes para llevar a cabo los programas para la

reconstrucción de Corea.

LAS ACUSACIONES. — Londres. — Radio Mos-cú acusó al secretario de esta-do norteamericano John Fosdo norteamericano John Foster Dulles de proferir "declaraciones agresivas" contra el
territorio soviético al decir el
lunes ante una comisión del
senado que la Unión Soviética
se apoderó ilegalmente de las
repúblicas bálticas.

"Mister Dulles viola no solamente la carta de las Naciones Unidas —dijo el comentarista Leontiev— sino también
las obligaciones contraídas por
el go bier no de los Estados

el gobierno de los Estados Unidos con el de la Unión Soviética". • CONFESION REPUDIA-

da. — Marsella. — Los abogados defensores de Gas-tón Dominici declararon quo el anciano agricultor ha re-pudiado la confesión que hizo en relación con la muerto
del científico británico Sir J.
Drummond, la señora Drummond y su hija de 10 años,
Elizabeth.

LA LIBERTAD DE
acción. — Washington

acción. — Washington.
— Los republicanos dijeron
hoy que el Presidente Elsenhower les dió mano libro nhower les dio mano libre para flagelar a los democra-tas por permitir que los co-munistas se filtraran en su gobierno, pero al mismo tiem-po notificó que se opendrá con energia a que el senador Joseph Mc Carthy acuse al gobierno que él dirige, de no ocuparse como debe del peligro que los comunistas re-presentan en el interior del

• FINALIZO LA HUELga. — Londres. — Los obreros regresaron a sus puestos, poniendo así fin a la huelga por 24 horas iniciada ayer. Las fábricas y astilleros reanudaron rápidamente la reanudaron rapidamente la producción y el gobierno y las compañías privadas comenzaron a valorar las pérdidas que ha sufrido el país por causa de este paro llevado a cabo por los obreros para obtener un aumento de salarios.

 NO CREE EN UNA guerra. — Nueva Delhi.

El jefe del goblerno hindú Jawaharlal Nehru declaró hoy en una entrevista especial que no cree que "esté cerca el peligro de que estalle la

guerra".

OPOSICION. — TEHE-rán. — El Mullah Ata-yollah Kashani, poderoso jerarca religioso de Irán, declaró que se opondrá vigorosa-mente a la reanudación de las relaciones diplomáticas con Gran Bretaña, si no re-suelve antes la disputa que sobre el petróleo mantienen los dos países.

EL VIAJE DE LA REIna Isabel II. — A bordo del crucero real "Gotle", — Una repentina tormenta azotó Una repentina tormenta azoto el Pacífico mientras el cru-cero real se dirigia hacia las Islas Niji. Pero la Reina Isa-bel II de Gran Bretaña, ve-terana en los viajes trans-occánicos, no sufrió molestia alguna ante la mar gruesa. La galerna comenzó ayer lue-go de la comida, cuando la Reina y el Principe consorte se preparaban para retirarse a sus camarotes.

GRAVE SUCESO. - LA Habana. — El cabo de la Marina Jesús Diaz Ramos, de 25 años, armado con una ametralladora, vació tres cintas de balas sobre tres mujeres y un niño de dos años, que fallecieron instantáneamente. El hecho se produjo debido a que la novia de Díaz Ramos se negó a continuar sus relaciones con él. de 25 años, armado con una

• JORGE NEGRETE SI-gue grave. — Holly-good. — Se informó esta manana ove el actor mejicano Jorge Negrete, que se encuen-tra en cema en el Hospital Cedros del Libano, seguia en gravisimo estado. Ayer los médicos suspendieron todas las visitas al paciente, inclu-so de miembros de su fami-

TORBELLINO. — ALE-xandría. — Ocho muer-tos y 20 heridos suman hasta ahora las víctimas de un torbellino que azotó la parte central del Estado de Luisla-na, hoy. La policia local está recibiendo informaciones de distintos sectores azotados por el fenómeno, que se desplazó a lo largo de más de 150 kl-lómetros en zigzag, causando además grandes daños. Las líneas telefónicas en diversos puntos fueron derribadas por la fuerza del torbellino, que originó grandes pérdidas

• EXPEDICION AL III-malaya. — Londres. — El "Dally Mail" anunció hoy que auspiciará una expedición a la cadena de montañas más del fabuloso y "abominable hombre de la nieve" del Hi-

malaya.

Dice el periódico que un grupo de sels exploradores entre los que se halla el fotógrafo que filmó la conquista del monte Everest buscará a la extraña criatura semi humana que se dice, vive en el nevado mente cercano a Nepal.

neutral será rechazada por los aliados PANÓ MUN JON, 3, (UP).— Lass. Por otra parte, dos chinos y doso. Naciones Unidas rechazarán las inordeoreanos que al ser entrevis- cu tados anteriormente no habían rechazarán las inordeoreanos que al ser entrevis- cu tados anteriormente no habían receivada conferencia de paz coreana en las que se consulta la parte por lo que fueron entregados a la conferencia de parceiva de por lo que fueron entregados a la conferencia de parte. con ellos les dijo que cree que en realidad no quieren que se celebre la conferncia d Corea. Los comu-nistas le contestaron diciendo que yectada conferencia de paz corea-na en las que se consulta la par-ticipación de Rusia en calidad de es él quien está prolongando estas reuniones. Hasta ahora los nego-ciadores no han podido ponerse de acuerdo ni sobre el lugar en que debe celebrarse la conferencia ni otra parte.

neutral, según se dijo hoy en fuen-tes aliadas fidedignas.

El rechazo colocaría a las actua-les conversaciones preliminares so-bre la fecha, lugar y composición de la conferencia casi al borde del de la conferencia casi al borde del colapso, a menos que los comunistas modifique su posición, especialmente en lo que se refiere al papel que quieren dar a Rusia.

Varios de los gobiernos de l Naciones Unidas que apoyaron la acción aliada en Corea han comunicado a los funcionarios de Wáshington que no aceptan las nuevas proposiciones comunistas, según las mismas fuentes.

Ya nosotros no nos gustan más que a ellos", dijo un funcionario norteamericano.

norteamericano. La radio de Pelping, que con frecuencia sirve como la voz de los comunistas en las negociaciones

coreanas, dijo iroy que el plan co-munista es la única manera de convocar a una conferencia de paz "en una fecha próxima". ENTREVISTAS CON CAUTIVOS PAN MUN JOM, 3, (UP). — Los oficiales sudcoreanos continuaron

otra parte.

INSISTEN EN NO REGRESAR
PAN MUN JOM, 3, (UP). — Los
treinta prisioneros sudcoreanos que
fueron entrevistados hoy por un
grupo de sus compatriotas, insistieron en su decisión de no regresar al territorio aliado, y los 30 regresar a la psisión, sin renunciar,
como tampoco lo hicieron los 30 de
ayer al comunismo. Todos acudieron en orden a las chozas en que
se encontraban los oficiales sudcoreanos.

'Iodos escucharon cortesmente, pero con demostraciones de abu-rrimiento, las explicaciones de los oficiales. Y todos insistieron en su decisión de vivir con los comunis-tas. Los oficiales sudcoreanos y los norteamericanos, que asistieron a las explicaciones de hoy, se mos-traron francamente pesimistas al traron francamente pesimistas us terminar estas. Declararon que confiaban en que al menos cuatro de cada grupo de treinta, rechazarían el comunismo. Los norteamericanos declararon que toda via confian en fracer camblar la decisión de 15 de los 22 norteamericanos que se negaron a ser reparentes que se negaron a ser reparentes de la confian en pagaron a ser reparentes de la confiancia de la confi canos que se negaron a ser repa-

Aumentará la demanda de papeles para diarios

MONTREAL, 3 (UP). - La asociación canadiense de productores de papel para periódicos anunció que la "demanda mundial de dicho papel continuará aumentando en 1953 y 1954, pero la capacidad de producción también aumentará, quedando una perspecti-va de equilibrio en la oferta y la demanda durante esos dos años". El boletín de la asociación publicado hoy dice que el aumento anormal de la demanda después de la guerra ya ha pasado, pero que hay perspectivas, no obstante, de un pequeño aumento en la

El boletín enumera las perspectivas de aumento de la produc ción y dice que actualmente hay en el mundo varios proyectos de producción que aumentarán en más de 2.250.000 toneladas la ca-

packlad mundial para el año 1960. Añade el boletín que en muenos países la demanda aumenta con gran rapidez debido a los planes de industrialización, y que muchos países que antes producian muy poco papel de periódico proyectan ahora satisfacer parte de sus requisitos de fuentes na-

La producción canadiense es actualmente de 5.725.000 tonela das al año, lo que representa el 53 por ciento de la producción mundial, según afirma el boletín. Estados Unidos consume 6.150.000 toneladas al año lo que equivale al 56 por ciento del consumo mun-

PRODUCCION LATINA MONTREAL, 3 (UP). - En America Latina se produjo un

promedio de 70.000 toneladas cortas anuales de papel para perió-dicos en los años 1952 y 1953, según el informe anual de la Aso-ciación de Papel del Canadá. Esa cifra se compara con la de 407.000 toneladas cortas que en esos mismos años América Latina debió importar para su consumo, que se calcula en 468.000 toneladas por El informe menciona la posibilidad de aumentar la capacidad productora de papel para periódicos en Brasil, Chile, Colombia, Re-

pública Dominicana, México y Perú. Sobre este punto comenta La terminación de los proyectos (respectivos) significaría la adición de 210.000 toneladas a la capacidad de producción, y como es región del mundo está bien dotada de recursos no hay razón para suponer que se agotarán con ello las posibilidades de expansión Al mismo tiempo, esa zona atraviesa por un intenso periodo de desenvolvimiento y esto promete un rápido aumento de la demanda de papel. En resumen, el aumento potencial de la capacidad de producción podrá, según se espera, satisfacer las mayores necesidades del consumo. De esta manera es probable que las importaciones se mantengan dentro del mismo volumen, y que pasen a formar una parte relativamente pequeña del abastecimiento".

Una estimación de las necesidades para este y el próximo año de los principales países consumidores de América Latina arroja

Brasil: 121.000 toneladas este año y 143.000 el próximo; Argentina, 77.000 y 110.000, respectivamente; México, 75.000 y 85.000; Cuba, 30.000 y 30.000; Cuba, 25.000 y 25.000; Uruguay, 22.000 y 22.000. El consumo/así calculado no incluye el tonelaje tomado de las

La capacidad de producción mundial de papel para periódicos cuya censura declaro ahora que no se estima en la actualidad en 11.600.000 toneladas anuales, y la cettro.

sindical italiano campo

Reina gran tensión en el ROMA, 3 (ANSA). - La situación en el ala acción sindical interfiere en el funciona-aserva en los medios gubernamentales "que si

campo sindical, ya tensa desde algunas semiento de los servicios públicos, el gobierno
manas va agravándose rápidamente, y es fición que involucrará probablemente a los funferente a los funcionarios públicos.

En el campo industrial la agitación gremial ción que involucrará probablemente a los fun-cionarios públicos y a los trabajaciores de la industria. Ayer por la noche tuvo lugar una reunión de numerosas organizaciones de ferroviarios en la cual se formularon una serie de acusaciones contra el gobierno, incluso por no haber accedido a dar a las mejoras solicitadas una retroactividad que iría hasta el 1º de julio de 1953. La asamblea occidió proclamar una huelga de 24 horas para el 11 de diciembre si entretanto el gobierno no modifica su actitud. A deha hualga, sosteni-da por la Confederación General Italiana del Trabajo, regida por los comunistas, se han opuesto los trabajadores ferroviarios de tendencia socialista democrática, que abandonaron la reunión intersindical al r.o ser acentadas las propuestas que presentaron. La Unión Italiana del Trabajo será en cambio favo-rable a una huelga por tiempo indetermi-nado si el gobierno persiste en mantener su

La agitación en el gremio ferroviario, semin el proyecto de la central comunista de-

taria" contra el proyecto de "ley delega" re-ferente a los funcionarios públicos, La Confederación Italiana de Sindicatos Libres que reune a los gremios de tendencia demócrata-cristiana, aunque no intervino en la reunión intersindical, envió de acuerdo con el propio sindicato ferroviario, un telegrama a los

ministros Gava y Scoca pidiendo un encuendas formulado por los Sindicatos Libres. El comité directivo central de la Asociación Nacional de Funcionarios Públicos pidió ayer que el problema económico del empleo públi-co sea resuelto mediante una justa distribución une "eliminase todas las reparticiones accesorias, llevando las retribuciones presu-puestales a un nivel más alto. Solicitó tam-

bién una revisión de las funciones de los dis-

tintos personales de la administración pública.

es más grave por cuanto todas las organizacio-nes de trabajadores consideran imposible un acuerdo para el conjunto. La Confederación Italiana de Sindicatos Libres tomo decisión proclamando una huelga de 24 horas en todo el sector industrial a efectuarse entre el 15 y tro para hoy a fin de obtener una respuesta el 19 de diciembre salvo que intervengan en-gubernamental definitiva al pedido de enmien- tre tanto factores nuevos. En la agitación, retre tanto factores nuevos. En la agitación, te-gún formas a establecerse, participarán tam-Estre edoptarán sus propias decisiones luego de haber conocido los resultados de la entrevista solicitada para hoy a ambos ministros.

Trabajo recibieron una carta de la Confederación General del Trabajo en la que ésta se muestra partidaria de efectuar la huelga industrial el 12 de diciembre. Los sindicatos de tendencia comunista han propuesto una reunión entre las centrales obreras para "acor-dar la acción común a desarrollar". La Unión dar la acción común a desarrollar". La Unión los problemas de Alemania y Italiana del Trabajo de tendencia cocialistademocrática, examinará la propuesta de referencla, y la de los sindicatos libres durante Como consecuencia de la anitación que se per-fila entre los funcionarios estaduales, se ob-

CONSULTE Ud. MISERICORDIA Y JUSTICIA sobre su antigua dificultad sobre la posibilidad de la coraisten-cia en Dios de la misericordia y la justicia. Su estudio es muybueno y revela un poderoso espíritu analítico; pero parte de una errónea idea de la misericordia como creo que le podré demos-irar después. El la misericordia fuera como usted la entiende,

que es Dios.

Pero dejando por ahora eso a equivocada de estas virtudes; y un lado, le diré que desde el punto de vista teológico no existe electamente, en Dios, ser espirininguna dificultad; pero yo no tual e infinitamente per fecto, usted respecto a la fe.

Con todo le haré el planteamicnto teológico de la cuestión,
para que usted vea que, desde
ese ángulo, la cosa es completamente eleva

ese ángulo, la cosa es completamente clara.

Los cristianos: católicos, protestantes y los llamados ortodos xos admiten la divinidad de Jesucristo teniendo como base para esta admisión, sobre todo los católicos, los milagros que Cristo realizó en su vida para probar su divinidad, y los que realiza actualmente en el seno de la Iglesia Católica cumpliendo la promesa que hiciera en vida, según la cual sus verdaderos seguidores harían has obras que El hizo y que las harían mayores por cuanto El se iba al Padre.

Estos milagros, dicho sea de paso, son hechos históricos completamente estudiables por quien se quiera tomar la molestia de hacerlo como lo hizo, por ejemplo, Alexis Carrel y otros que no carrellos de una forma firme pero de un modo completamente distinto del que conocemos por las solas vias procesos de completamente distinto del que conocemos por las solas vias procesos de completamente distinto del que conocemos por las solas vias procesos de completamente distinto del que conocemos por las solas vias completamente distinto del que conocemos por las solas vias completamente razonable, si admisto las ve de la milte la retelación, y comprende que no puede negar lo que Dios afirma solo porque no este de creyente en Dios y en la revelación, cosa que yo ignoro, comprenderá que, a pesar de su dificultad, no hay obstáculo para la admisión de esta doctrina.

Pero como ta fe es una realidad sobrenatural, estas dificultades se solucionan más facilmente con la oración que con la vias procesos por la solas vias completamente razonable, si admisto de sete acción, y comprende que rio puede negar lo que Dios afirma solo porque no este de acuerdo con sus ideas.

Por eso, si-su situación es la del creyente en Dios y en la revelación, cosa que yo ignoro, comprenderá que, a pesar de su del creyente en Dios y en la revelación, cosa que y ignoro, si fue del creyente en Dios y en la revelación, cosa que yo ignoro, si fue comprenderá que, no paso por eso sola del creyente en Dios y ignoro, si fue del creyente no pos por eso, si plo, Alexis Carrel y otros que no que conocemos por las solas vias creian en ellos.

Admitida la divinidad de Jesu- natural estamos seguros de la

por Dios, y, por lo tanto, comple-tamente verdaderas. Com o El aprobó como divinos los libros que constituían la parte de la Bi-blia que forma el Antiguo Testa-bula que forma el Antiguo Testamento sabemos que estos tam-bién contienen enseñanzas de Está claro que esto lo compren-Ahora bien, en la Escritura nos de lo sobrenatural. A los demás, Ahora bien, en la Escritura nos dice Dios de si mismo que es justo y que es misericordioso, luego es evidente que tiene que ser asi. Le repito que es desde el punto de vista teológico. Puede ser como en su caso, que el hombre no comprende como puede ser esto. Pero por una parte el hombre rabe que il puede seujecorars. que, por lo tanto, su dificultad, que, por lo tanto, su dificultad, fe en Dlos y en la revelación, lo en este caso, debe proceder de invito a orar, y le aseguro que una equivocación suya, ya que verá de una manera que usted no se explicará pues solo se co-Esta equivocación puede pro-noce por experiencia. Después ve-ceder de sus conceptos acerca de remos esto desde el punto puraestas dos cosas. El entiende por mente filosófico.

Hacia la Primera Reunión Africana para el Apostolado de los Laicos

misericordia una cosa, y por jus-ticia otra; pues bien, puede suce-NOTA. — Envie su consulta al

Esta semana que adquiere particular interés en el actual momento historico de la evolución de Africa, reunira por primera vez oficiara la Santa Misa, que se celebrara a las rroquial del Paso del Molino. En él, habló el Cutorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superiorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superiorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos superioriorios cuya inscripción ha sido ya enviada por los excelentísticos provenientes de los enviadas por los excelentísticos provenientes de los excelentísticos provenientes de los enviadas por los excelentísticos por los excelentísticos por los excelentísticos por los excelentísticos por los excelentísti torios cuya inscripción ha sido ya enviada por los Excelentísimos Señores Obispos y por los Vicarios apostólicos de Tanganica, Kenya Congo Belga, Mozambico, Rhodesia y Egipto.

8 y 30, el Frior de los PP. Carmentas, R. P. Luta Farroco Foro. Dr. dos Cartos Frences Sobre de Vicarios apostólicos de Tanganica, Kenya
Congo Belga, Mozambico, Rhodesia y Egipto.

8 y 30, el Frior de los PP. Carmentas, R. P. Lutema de La Familia, y el templo se vió totalmentema de La Familia,

nales de Europa y América para los cuales la reunión constituirá le. ricentes católicos africanos y estudiar en el propio lugar los proplemas actuales de aquel Continente, estableciendo relaciones perblemas actuales de aquel Continente, establecteria de la posinancntes que serán de suma utilidad para el desarrollo del apostolado seglar de Africa. Como Expertos intervendrán dirigentes de
tolado seglar de Africa. Como Expertos intervendrán dirigentes de
la Unión Mundial de las Organizaciones Femeninas católicas, de la
la Unión Mundial de las Organizaciones Femeninas católicas, de la menina, del Secretariado Internacional de Laicado Misionero, del Apostolado de la Oración, etc. También han asegurado su asistemente de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de Laicado en la Presidencia en el ler. Congreso de la Santa Sede en la F.A.O. y el Principe de Loewensie de Laicado en la Presidencia en el ler. Congreso de la Santa Santa Silva Silva.

Las reumiones se realizarán ustamente el dia de la Fiesta de la Immediada Conceptión. Sera así también solemmemente celebrado en el corazón del Africa se realizará justamente el dia de la Fiesta de la Immediada Conceptión. Sera así también solemmemente celebrado en el corazón del Africa la jmiciación del Año Mariano en donde los participantes a las Reumiones de Uganda elevarán plegarias a la Sulla Para de Loevensia de Loevensia del Conceptión. Sera así también solemmemente celebrado en el corazón del Africa la jmiciación del Año Mariano en donde los participantes a las Reumiones de Uganda elevarán plegarias a la Sulla Para de Loevensia de Loevensia del Para de Loevensia de L pósito de colaboración generosa por el advenimiento del Reino de



COMISION DE LIBROS
PRENSA PUBLICACIONES

CALIFICACION DE LECTURAS

BEKESSI, Lmery NOVELA 2 AB (Para mayores de 18 años) Ed.: L. de Caralt, Barcelona, 1953 Es una novela tejida alrededor de la figura de Barrabas, icfo de salteadores que encarna el sentimiento de rebelión y en quien algunos ven cualidades del Mesias. Frente al movimiento, rigunos sacerdotes lo miran con complacencia, aunque atisbando la reacción de Pilatos; éste piensa que es un asunto doméstico de los judios que dividiéndelos, favorece a Roma; otros lo apoyan ocultamente... Hasta que es preso por los romanos, vejano, al fin liberado en lugar de Cristo, pierde sus más intimos colaberaderes que -al momento de morir- se deciden por la dectrina de Cristo: y entonces se transforma en el apóstol del odio. La novela es verosimil. Los personajes están descritos -aunque alzunos diluidamente - según la tradición. Las escenas de vida ideas sobre el Mesfas -mitad militaristas y mitad espiritualistas-, son las que se encuentran en esa época, por eso en la novela aparece esa división en la opinión entre Cristo y Barrabás. Es una novela sencilla, sin complicaciones, con pasajes bien logrados -no muy frequente. No hay nada que observar en cuanto a doctrina. La calificación está fundada en el desarrollo mental natural que debe tener el lector para esta clase de lecturas.

MEE MEERSCH, Maxence Van der
6.116
NOVELA PSICOLOGICA
1. L. de Caralt, Barcelona, 1932
2.AB* (Para mayores de 18 años.
Recomendable).

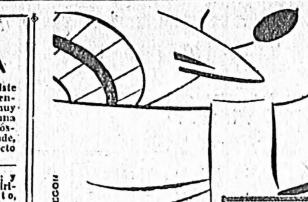
Realizase con gran éxilo
la novena en honor a la
CONSEJO NACIONAL DE SUBSISTENCIAS
Fiestas religiosas se La acción se desarrolla en una fábrica de dinamita, en Flan-

I Ssma. Virgen, en Roma des, donde pesa à todas las precauciones imaginables, hay de tiempo en tiempo explosiones terriblemente mortiferas. En ella viven los técnicos y sus familiares, entre ellos, el protagonista. Ingeniero Jefe Bramberger, sobreviviente de la última explosión. correcto y trabajador de conducta, ateo y racionalista de ideas, culen ha llegado a la indiferencia total respecto al tralcionero cenario se desenvuelve el drama tenso y sostenido de la novela. de las pasiones humanas. ¿Es posible que un racionalista insensible a la permanente presencia de la muerte llegue a plantearse el problema del más afla? ¿Es posible que el ergullo de quien no rinde culto más que a la razón humana, llegue a la humildad requerida por el acto de fe? Para la Gracía no hay imposibles: Van der Meersch nos lo muestra en esta vigorosa novela de facil lectura y fuerte sugestión emocional.

La intensidad de ciertas pasiones y situaciones la hacen in-

conveniente para los muy Jóvenes. Para mayores és una obra re-comendable por sus valores positivos en el orden religioso y moral especialmente para aquéllos que agobiados por el dolor frente a la pérdida de un ser querido, carecen del consuelo de la fe. CONSULTE TELEFONICAMENTE AL 8 59 61

RECORTE Vd., ESTAS FICHAS Y ORDENELAS ALFABETICAMENTE



UEI... paesano!!!

EDUARDO MARQUES CASTRO S. A.

ES EXTRAORDINARIO EL INTERES QUE HA DESPERTADO LA MISA DEL COOPERE CON NOSOTROS DOMINGO DE LAS 1.000 FAMILIAS

A cuarenta y ocho horas del gran aconteci-Paso del Molino ha trascendido fuera de sus limiento religioso del próximo domingo, donde más mites y que serán numerosas las delegaciones f de 1.000 familias se congregarán en una solem-ine misa campai como homenaje a la Ssma. Virgen, confraternidad han de reunirse con las del Paso es palpable ya la grata realidad del éxito más ha-Podemos decir que el Cura Parroco del Paso del Molino, Poro, Dr. José Carlos Freire, y la Junta Parroquial de A. C., al organizar esta brillantisima ceremonia no han hecho más que recollantisima ceremonia no han hecho más que recollantisma ceremo ger una aspiración de la masa de fieles. Y esa afir- interparroquial.

ger una aspiración de la masa de fieles. Y esa afirmación la hacemos en virtud de las noticias cada vez más optimistas que a toda hora llega hasta la Parroquia del Paso del Molino.

Centenarcs de tarjetas donde el jefe de familia anuncian su participación en el homenaje, han llegado ya hasta la sede parroquial. Podemos decir que ya se ha cubierto la cifra de las 1.000 familias. Y aun queda todo el día de hoy y el de mañana para que continúen llegando esa adhesión al homenaje a la Ssma. Virgen Maria.

** SIGUEN FEBRILMENTE LOS

PREPARATIVOS

interparroquial.

** UNA AFIRMACION DEL P. FREIRE

El P. Freire lo ha dicho para nuestros lectores. Estames preparándonos para vivir un Año Mariano Arquidiocesano del que se espera una renovación intensa de vida cristiana. Creo que esa ción a Cristo por obra de la Iglesia, y la de la santidad del hogar como célula viva de una sociedad humanamente digna y cristianamente inspirada. Y en el afán de contribuír a crear el clima indispensable al logro de las esperanzas depositadas en el Año Mariano, he creido que era mi egistra en la Parroquia con motivo de esta so-emnísima mísa campal que se celebrará en la des estivieras presentes y que estas dos verda-Islita del Miguelete. Las reuniones se realizan to-dos los días y en ellas se trabaja con un gran es-tropales que estamos celebrando."

dos los días y en ellas se trabaja con un gran espíritu. Las respectivas sub-comisiones encargadas ya de la propaganda por la calle, ya las que organizan la visita a todos los hogares, ya las encargadas de ultimar los detalles para preparar el terreno donde ha de celebrarse la santa Misa, han estudiado minuciosamente todos los puntos de vista. Y para cada problema se ha planteado la adecuada solución. Como dato de interés podemos decir que más de 3.000 sillas serán ubicadas en la explanada desde donde mil y pico de familias ya que podemos atrevernos hablar del pico que sobrepase las mil— han de seguir la Santa Misa.

LA REUNION DE ESTA TARDE

Esta tarde se reunirá en el predio mismo donde*

uno de los más destacados de nuestras fiestas Patronales que estamos celebrando."

Esta afirmación del P. Freire, ha de quedar refairmada el próximo domingo.

COTROS ACTOS

Las fiestas Patronales culminarán el día 8, con los siguientes actos: A las 8, Primera Comunión de Niños y Niñas de Catecismos Parroquiáles. Serán más de 250 los niños que han de ser protagonistas de esta emotiva ceremonia; a las 10, Solemne Misa Cantada de Acción de Gracias con intervención del Coro Parroquial con acompañamiento de orquesta. A las 18: Solemne Procesión de clausura que partirá de la Iglesia de los PP. Carmelitas y recorrerá Buschental y Agraciada hasta Zu-Están en plena actividad los trabajos para la 1º Reunión Africana para el Apostolado de los Laicos que se realizará en Kisubi. Uganda del 8 al 13 de diciembre de 1953, tapto en Roma por parte del Comité Permanente de los Congresos Internacionales para el Apostolado de los Laicos que promueve la iniciativa, como en Uganda, en donde un "Comité de Recepción" trata de asegurar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que han de colaborar en la distribución del público asistente. Y las personas que partirá de la Iglesia de los PP. Carmelitas y recorrerá Buschental y Agraciada hasta Zuficias y

Asistirán también a estas sesiones algunos Expertos internacio- parlantes que ha de distribuirse convenientemen- de nuestro clero. Otro índice elocuente que debemos agrgar sin duda alguna a los numerosos que hablan elocuentemente del interés despertado por este acontecimiento religioso en honor de la San-

Podemos decir que este acto de la Parroquia del tisima Virgen. "Decretamos se celebre en todo el mundo el Año Mariano, desde

discurso commemorativo por el Sr. be manifestarse grandemente este Cura Párroco de Cardona, Poro año, no ha de ser una palabra Alejo Llama Méndez. A las 191 hueca ni un sentimiento débil y

Mes de Maria y Novena de la In- pasajero, sino que debe impulsar

ORDEM DO DIA: Aprova-

Montevideo. 27 de novem.

cao da reforma dos Estatu-

de A. C. A las 10: Solemne Te Deum y sumimos el pensamiento de Pio XII. La devoción a María, que de

Y CONTRALOR DE PRECIOS

primer lugar a la inocencia e in

ADQUISICION DE ALMENDRAS, AVELLANAS, CASTAÑAS Y NUECES

AVISO AL COMERCIO IMPORTADOR Se cita a los señores comerciantes interesados en sumi-

nistrar a este Consejo, lo siguiente: " 30.000 " " castañas.
" 15.000 " " almendras.
" 15.000 " " avellanas.

Se podrán retirar las especificaciones correspondientes. n la Intendencia del Consejo, calle Cerrito Nº 618, en horas biles de oficinas públicas. Las ofertas deberán ser presentadas en sobre cerrado, el dia 5 de diciembre de 1953, a las 9 horas, en la sede del Con-sejo, calle Juan Carlos Gómez Nº 1492, primer plso, abrién-dose las mismas en presencia de los interesados que concu-

Estamos empeñados en dotar a EL BIEN PUBLICO de

que difunden, por su constante defensa de la moral debe

Para ello necesita urgentemente renovar y modernizar su maquinaria, para que técnicamente pueda presentar un diario como se merece la Causa Católica.

socios protectores y para ello confiamos en-usted.

A LA ASOCIACION LEON XIII YAGUARON 2056 - Montevideo

QUINTO ANIVERSARIO DE "EL BIEN PUBLICO"

YAGUARON 2056 · Montevideo

strato de los Litters de nos Academia Liters de los nos Academias Liters de

LICITACIONES PUBLICAS

LICITACION PUBLICA Nº 169. — Adquisición de hasta 10.000 KILOGRAMOS DE DULCE DE GUAYABA IMPORTADO. Fecha de recepción y apertura de las propuestas: 9 de diciembre de 1953 a las 10 horas.

hasta 20.000 KILOGRAMOS DE ACEITUNAS VERDES. Fecha de recepción y apertura de las propuestas: 9 de diciembre de 1953 a las 11

Los interesados podrán retirar los respectivos pliegos de condiciones, en la Intendencia del Consejo, calle Cerrito Nº 618, en horas hábiles de oficinas públicas, Las propuestas se abrirán en presencia de los interesados que concurran al acto, en la fecha y horas arriba indicados, en la sede del Consejo, calle Juan C. Gómez Nº 1492, primer piso.

SE TEME QUE LA SITUACION DE JERUSALEM SE AGRAVE

La misión comienza por animar su primer descubrimiento, que siene que ver con el gran desarrollo industrial de nuestro país.
"Existe aquí —agregan— gran diversificación de industrias en las que se practican desde los métodos más modernos hasta los más an cuando provienc de un país que tantas veces se pone quellos reconoce el predominio de los métodos modernos, de ciempo en aquellos circulos que métodos que permiten fabricar de acuerdo a las características im- dan la espalda a todo cuanto te Resulta evidente que nuestro desarrollo industrial, al través de e impetrar su ayuda todopoderosa las cifras que son de todos conocidas, muenstra avances sumamen-

Almente su gran industrial... anotan los integrantes de la mision. La comisión tendrá como finalidad en algunos círculos industriales en los que se ha notado una decidida inclinación por industrializar materia prima importada, protección que se busca. yor provecho para el país. Máxime si se tiene en cuenta que el sa-crificio que significaban esas importaciones para nuestras indus-trias, no contribuyó a aliviar el costo de la materia industrializade, acercándola al consumidor a precios de mayor conveniencia.

Sin afirmar que toda nuestra industria debe limitarse al trafamiento de las materias primas fundamentales, desechando toda zas de que su labor redundará efi-elta posibilidad, sostenemos que, para su desarrollo, esas otras po-cazmente, en heneficio de la co-

ta del país, con exoneraciones impositivas no siempre aceptables, derecho y tal cosa, además de lo sen privilegios industriales no siempre adecuados y con beneficios enojosa que es por si misma, re-Embiarios que mucho le han costado a nuestras finanzas.

Hemos intentado proteger y estimular nuestra industrializa
Gión, pero lo hemos hecho sin profundidad, limitándonos a lo in
mediato y tangible. Con ello no hemos favorecido al país aún cuan
mediato y tangible. Con ello no hemos favorecido al país aún cuan
mediato y tangible. Con ello no hemos favorecido al país aún cuan
de otro modo

Refiriéndose a ese mismo aspecto que po

de otro modo

de otro modo

Refiriéndose a ese mismo aspecto que

Refiriéndose a ese mismo aspecto que po

de otro modo

de otro modo

Refiriéndose a ese mismo aspecto que po

de otro modo

Refiriéndose a ese mismo aspecto que po

de otro modo

Refiriéndose a ese mismo aspecto que po

de otro modo

Refiriéndose a ese mismo aspecto que po

de otro modo

de otro modo hayamos producido algunos centros de mejoramiento, interesan- de otro modo. Esperemos que el dia que llegue el informe, sirva para el estímulo que están necesitando nuestras autoridades para ordenar una la ley, como para que no se trate, por lo menos de que se conozca con facilidad v pero que no le hará bien en la medida que seria necesario, si no se conozca con facilidad y certeza cual es la ley aplicable.

La estructura sobre planes que contemplen nuestras posibilidades y tuestro mercado, considerado tanto en lo interno cuanto en lo inter

Los mosquitos de Carrasco

Se refiere un lector de "El País" al problema de los mosquitos en Carrasco. Hace algunas consideraciones atinadas sobre este inconveniente y pide que con aviones se fumigidade por la administración pública, frente a las gesto procesor este intensión pública, frente a las gesto problema de los nuevos carrasco. Hace algunas consideraciones atinadas sobre este intensión pública, frente a las gesto problema de los nuevos carrasco. Hace algunas consideraciones atinadas sobre este intensión pública, frente a las gesto problema de los nuevos carrasco. Hace algunas consideraciones atinadas sobre este intensión pública, frente a las gesto problema de los nuevos carracter de l

meral, porque han creado un foco de tifus como se constato no hace mucho y de los propietarios vecinos, cuyo régimen de aguas y la gunas se ha agravado contra lo dispuesto en forma clara por el Código Civil.

En cuanto al problema del mosquito, dice el lector a que nos referimos antes, que cabe el peligro de que en algún avión llegue un mosquito contaminado de fiebre amarilla y en campo tan propicio sea el comienzo de una epidemia. Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia, Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia. Tenemos entendido que espicio sea el comienzo de una epidemia de la farea de atender a nuestros árboles, no so los ha repuesto, cuando habria sido necesario, se ha dejado morir a algunos ejemplares realmente hermosos. En la tarea de perju car nuestros árboles ha contribuido con nuestros abunas estado una feve mejoria.

Resoluciones detender a nuestros árboles, no so los ha repuesto, cuando habria sido necesario, se ha dejado morir a algunos ejemplares realmente hermosos. En la tarea de perju car nuestros árboles ha contribuido con una feve mejoria.

Problema a estudiar

Se quejaba un colega estes dias porque los cludadanos al unallestado de anadono actual.

Se quejaba un colega estes dias porque los cludadanos al unallestado de meditara fueras de gobierno no ponderan los aciertos y si señalan elo lestado, asiertos y si señalan elo misso corres de la administración pública. Otro colega observa que de lestado, asiertos y si señalan elo misso por carregido en bellera procupación de gobernantes por alargarlo, tier de Conserva de de la ministración publica. Otro colega observa que de la proceupación de gobernantes por alargarlo, tier de la proceupación de la contenta de la guarderia y Astrellutura, fueron resultante, que de quita el optimismo y barras del Parlamento, por acto facil de simple presencia.

Las gentes aben de la proceupación de la continua deserva de la resultante, que las centracions entre los poderes del Estado, asisten a una continua deserva y la despreción de la Ruta 3.

Contaduría General de la Ruta 3.

Servicios fúnebres

Servicios fúnebres

Servicios fúnebres

Contaduría General de la Ruta 3.

Fine dittimo acuerdo realizado de la Ruta 3.

Tibes placed a la Ruta 4.

Tibes placed a la proceupación de la Ruta 3.

COLODNIA.

—Resolución y ensancie de la contenta de la Ruta 3.

—Tratamiento bituminoso de la Ruta 3.

—Tratamiento bituminoso

er de de gant de cardiere y entre a train indication y courts teda melicieria de cardiere de cardiere per todo abec, produce un fondesse de la mercia de recepte per todo abec, produce un fondesse de la mercia de recepte per todo abec, produce un fondesse de la mercia de recepte per todo abec, produce un fondesse de la mercia de recepte per todo abec, produce un fondesse de la mercia de recepte per todo abec, produce de la mercia de recepte per todo abec, produce de la mercia de recepte per todo abec, produce de la mercia de recepte per todo abec, produce de la mercia de la mercia de recepte per todo abec, produce de la mercia de la mercia de recepte per todo abec, produce de la mercia del mercia de la mercia de

ACE escaso ilempo visitaron nuestro país algunos técnicos de la Armour Rossearch Foundatión, especialmente invitados por la Comisión Nacional para el Fomento de Laboratorios Tecnolós Comprego este año, en la Iglesia de gicos e Investigaciones Industriales.

Los ilustrados visitantes estudiaron u observaron con bastante amplitud, según trascendió en su oportunidad, las distintas industrias instaladas en nuestro medio, tanto las que tienen asiento en la las que jorman Triounales de Justicia.

Poco antes de partir los integrantes de la delegación de Acción de Gracias, que anualmente se celebra en EE. UU.

San Patricio a las más allas autoridades norteamericanas, desde las que integran el Poder Ejecutivo a las que jorman Triounales de Justicia.

Buen ejemplo para los que huentrevistados por la prensa, y en tal oportunidad adelantaron algunas de las conclusiones a que habían arribado en el curso de su

entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros. Se adelantó además que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se la curso de su

catadía entre nosotros que se l

Mientras tanto resulta interesante hacer alguna reflexión sobre fremonias cargadas de significación religiosa y ajirmativas de un cs. franscurrido —algo más de un mes— impida la referencia a tales declaraciones, que reputamos de sumo interés y que, por tal, merosamente de estas ceremonias cargadas de significación religiosa y ajirmativas de un cs. piritu que se levante buscando en declaraciones, que reputamos de sumo interés y que, por tal, merosamente de estas ceremonias cargadas de significación religiosa y ajirmativas de un cs. piritu que se levante buscando en declaraciones, que reputamos de sumo interés y que, por tal, merosamente de estas ceremonias cargadas de significación religiosa y ajirmativas de un cs. piritu que se levante buscando en declaraciones, que reputamos de sumo interés y que, por tal, medrosamente de estas ceremonias cargadas de significación religiosa y ajirmativas de un cs. piritu que se levante buscando en perfecciones, que reputamos de sumo interés y que, por tal, mejunto que se levante buscando en perfeccionar el comportamiento de perfeccionar el comportamiento de los hombres.

an cifras que son de todos conocidas, muensira avances aumanies.

so importantes, sostenidos por una producción que hace algunos años Estudio de gran interés Movidas por vocaciones entrañables o facilitada por las circunstancias, nuestras industrias han crecido. Pero han crecido un
tanto indiscriminadamente, quizá sin tener en cuenta las caractesisticas de nuestro medio e incluso las necesidades del mercado intarno, particularmente en épocas en que nuestras posibilidades de
exportación eran casi nulas, como aconteció en el curso de la última
contienda. En alguna oportunidad hemos tenido ocasión de anotar
estras sobre la producción en algunos renglones, en los que el con-

dades debieron merecer los honores de un plan, que tuviera lectividad.

Quien no haya tenido la paciencia de seria indispensable llenar con rapidez.

Esta carencia es, quizà, la consecuencia de la anotada falta de cen, las modificaciones q los agreganes generales, de programas que equilibran nuestro desarrollo la pacien no haya tenido la pacien cia de anotar, cada vez que aparecen la la central de la programa de la primitiva ley, no puede materialmente estar seguro nunca de la pacien no haya tenido la pacien cia de anotar, cada vez que aparecen la la central de la pacien no haya tenido la pacien cia de anotar, cada vez que aparecen la central de la centr

cantanos artificiales creados por los terraplenes de los nuevos ca-nantanos en la zona cuyo desague no se ha previsto como es debido. tuarian con conocimiento de causa Il procedimiento señalado ya ha sido usado, hace dos o tres años, y sin temor a sorpresas. on éxito y debería realmente repetirse en beneficio general.

Evidente es que a tal medida debe seguir un plan de sanea
Descuidos Evidente es que a tal medida debe seguir un plan de sanca parento de toda esta región.

El proplema del desague del Bañado de Carrasco está en vías de lenta solución y se ha hecho ya una obra importante y poco concida, que debe continuarse. En cambio, el Estado se ha desentendido del otro aspecto: del desague de toda la zona que rodea el Aeropuerto y que no podría ser encarada por los particulares. No sólo se ha desentendido, sino que las propias autoridades del Aeropuerto han agravado el problema, por su parte, al canalizar las eguas dentro del predio del aeródromo y darles salida a la calle desaprensivamente con perjuicio del propio camino; de la salud general, porque han creado un foco de tifus como se constato no hace propieda por porque han creado un foco de tifus como se constato no hace propio y de los propietarios yecinos, cuyo régimen de aguas y la atender a nuestros árboles, no se

que un avión lleve de aquí mosquitos a zonas donde ha logrado hacerse desaparecer la fieore amarilla, reiniciando allí el peligro y la plaga. La responsabilidad sería enorme para nosotros y, ante ella, es realmente inconcebible el abandono oficial.

"La imprevisión, el descuido de ----Problema a estudiar

Se quejaba un colega estos días porque los ciudadanos al anallar las tareas de gobierno no ponderan los aciertos y si señalan rólo ar las tareas de gobierno no ponderan los aciertos y si señalan rólo ar las tareas de gobierno no ponderan los aciertos y si señalan rólo de la tareas de gobierno no ponderan los aciertos y si señalan rólo destado de abandono actual.

Tilos, jacarandaes, castaños, debierno y el Señor Ministro de Gabierno y el Señor Ministro

Todo demuestra que falta una educación cívica correcta y un sen- otros.

Politica industrial Ejemplo ajeno

estadia entre nosotros. Se adelanto además que a su regreso a EE.UU. ofrecerán a la Fundación Armour los elementos recogidos a fin de que la misma eleve, a su tiempo, el informe que desea la del norte no tienen temores, ni se alejan medrosamente de estas ce-

Quien no haya tenido la paciencia de anotar, cada vez que aparecen, las modificaciones o los agrecen, las modificaciones o los agrecen, las modificaciones o los agrecentes de la primitiva ley, no puede materialmente estar seguro nunca de haber procedido de acuerdo a le recho y tal com a degreto y tal com

quienes lo deben cuidar, tanto la barbarie de la gente, como la do

Mariana R.

LEVE MEJORIA EN

En las últimas horas de ayer

SU SALUD

nos interesamos por el esta de la Sra. Mariana R. de Barbieri, madre de nuestro Exems. Sr. Arzobispo. Se nos informó que aunque

la gravedad persiste se ha no

de Ganaderia

Formulamos nuestros votos

de Barbieri

versos puntos de la línea demarcatoria entre Israel
y los países Arabes vuelven a plantear el temor de
que la situación de paz inestable en que viven ambos pueblos, desemboque en nueva confiagración. Y
esta desgracia, si ocurriera, volvería a poner en gravisimo peligro la conservación y el cuidado de los
Santos Lugares donde transcurrió la vida y Pasión
de N. S. Jesucristo. Esta circunstancia, que no puede sino despertar las más hondas preocupaciones en
los cristianos de todo el mundo, sirve de fundamento al editorial de "L'Osservatore Romano" del 24 de
noviembre ppdo, que transcribimos a continuación.

Los sangrientos incidentes que, desde hace ya años
ocurren en Palestina entre árabes e israelitas en estos

a los árabes y la nueva a los israelitas.

La grandeza y santidad de cse nombre explican y
hacen más justas las preocupaciones y la commoción
de la cristiandad acerca de la incolumidad y seguridad
de la cuna de Jesús, una vez más, en su agitadisimo
de la cuna de Jesús, una vez más, en su agitadisimo
de la cuna de Jesús, una vez más, en su agitadisimo
de la cuna de Jesús, una vez más, en su agitadisimo
de la cuna de Jesús, una vez más, en su agitadisimo
ade la cuna de Jesús, una vez más de pue estamos
habiando constituye un peligro de constituyen un propio y real régimen internacional.

Allas razones morales, motivos de justicia objetivos,
una sincera voluntad de paz —no tan sólo en Palestina— exigen imperiosamente que se ponga fin a fal estantos sagrados recuerdos, y por otro lado los choques que las crónicas deben anotar demuestran que no
reales do precaricedad. No podrá encontrarse, para obtener tales objetivos, una via más adecuada que la indicada por el Sumo Pontifice, en armonía con las asplracional.

Más de una vez se ha dicho en estos años, y no
situación de las finales.

Más de una vez se ha dicho en estos años, y no
situación de las finales.

Santos turbados no podrían ser evitados orosituados ocurridos per constituyen un peligra de constituyen un peligra de la cuna de Jesús Los sangrientos incidentes que, desde hace ya años curren en Palestina entre árabes e israelitas en estos differences para legistas en estos differences han asumido una gravedad que, contradifferences para legistas en estos de la verdad, se demuestra por estas voces están lejos de la verdad, se demuestra por estas voces están lejos de la verdad, se demuestra por riamente a lo habitual, no ha podido ser ignorada por la gran prensa de información. Luego de un encuentro más sangriento que los otros una de las partes ha pianteado el problema en las Naciones Unidas, que se han ocupado del asunto. Mientras tanto, continúa un estado de osas incierto que, lejos de conciliar a los rivales estimula los rencores, según la realidad por esta por esta lejos de la verdad, se demuestra por una obvia circunstancia de hecho Hemos recordado que vió la pasión de Cristo debe consimentos solemnes han definido y confirmado nucertidumbre, la duración del estado de inquietud, no hacen sino acrecentar los temores de la catolicidad por la parte por una obvia circunstancia de hecho Hemos recordado que vió la pasión de Cristo debe consimentos solemnes han definido y confirmado nucertidumbre, la duración del estado de inquietud, no hacen sino acrecentar los temores de la catolicidad por la inspiración o los concessos, en estos años se ha hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años se ha hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años se ha hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años se ha hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años se ha hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años se la hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años se la hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años se la hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años se la hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años se la hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años se la hecho expensivo por la contrario muchas veces, en estos años están lejos de la verdad, se demuestra por la contrario de contr ocupado del asunto. Mientras tanto, continúa un estado de consas incierto que, lejos de conciliar a los rivales estimula los rencores, según la realidad, por otra parte, pone en evidencia.

la paz y la salvaguardia de tan insignes recuterdos.

Como es notorio, el Sumo Pontifice Pio XII se hizo interprete augusto de tales sentimientos, al publicar, a fines de mayo de 1948 la Enciclica "Auspicia quaedam".

partes segun el criterio inspirado en la fuerza y no en la razón. Basta decir que la línea divide en dos partes contienda. En alguna operiunidad hemos tenido ocasión de anotar cifras sobre la producción en algunos rengiones, en los que el consumo era superado varias veces con lo que ni se contribuyó paradojalmente al abaratamiento ni fué posible conquistar para el país calgunas divisas que pudieron ser interesantes.

"El Uruguay cuenta fundamentalmente con tres materias pristando de buscar soluciones cuya telmente su gran industria..." anotan los integrantes de la misión. Itando de buscar soluciones cuya telmente su gran industria..." anotan los integrantes de la misión. Itando de buscar soluciones cuya telmente su gran industria..." anotan los integrantes de la misión. Itando de buscar soluciones cuya telmente su gran industria..." anotan los integrantes de la misión. Itando de buscar soluciones cuya telmente su gran industria..." anotan los integrantes de la misión. Itando de buscar soluciones cuya telmente su gran industria..." anotan los integrantes de la misión. Itando de carriculados, las que procediendo con terese de la infancia, procuran analizarlo de un modo amplio tra-tando de buscar soluciones cuya urgencia resulta indiscutible.

La comisión tendrá como finalizar de la misión. La comisión tendrá como finalizar de carriculados de estructura un plan que efferance de la misión. La comisión tendrá como finalizar de como finalizar de como finalizar de como finalizar de carriculados de estructura un plan que efferance de la misión.

Habló con afectuoso fervor de Rodhe Island, su tierra natal

En la Embajada de Estados Unidos, se realizó en la mañana de ayer una conterencia de prensa, con la presencia del Senador norte-americano, Sr. Theodore Francis Green, de visita en nuestro país. Esta figura prestigiosa del parlamento norteamericano, representa al Estado de Rhode Island e integra la Sub-comisión para las Relaciones Internacionales con las repúblicas americanas.

Antes que él, hace pocos días, estuvieron otros representantes del mismo Comite, para la información comercial. A mí me corresponde otro cometido, relacionado con el aspecto político y de información no se general, para las relaciones internacionales. Esa información no se realiza —añadió— con motivo o fines de legislación, sino con el descon en que por sobre seo de contar con el mayor número de antecedentes posibles para la ligidad. NUEVA VISITA

No es la primera vez que visita al Uruguay, nos dijo el desta
PARTIDARIO DE LAS TARIFAS BAJAS adventa, nuestras necesidades, las exigencias del consumo y la cuenta nuestras necesidades, las exigencias del consumo y la conveniencia del país, ianin en su comercio interior cuanto en la consumo y la conveniencia del país, ianin en su comercio interior cuanto en la vaterno.

Anterior de la primera vez en 1939, como simple tursta, y la como miembro del Senado de los parameterios, y a en des oportumidades anteriores había estado linidos.

En aras de la simplicidad país sobre cuyas posibilidades ne importaciones, No han improvisado, desde luego, los pioneros de cada industria. Pero ha productido el país sobre cuyas posibilidades neades na definidados.

En aras de la simplicidad país sobre cuyas posibilidades neades na definidados.

En aras de la simplicidad país sobre cuyas posibilidades neades na definidados.

En aras de la simplicidad país sobre cuyas posibilidades neades na definidados il través de planes circumstanciados y serios.

En aras de la simplicidad país posibilidades neades na definidados de país de cuya verdadera estructura es poce lo que se ha production en lues de cada industria. Pero ha postucida de la traves de país portan portacion en un line de decirco de complexes de cuanto de país de país

Planteándole una situación que últimamente ha tenido notorie- do no calumniados y sofocados por su propia tradición familiar, et Senador visitantes nos dijo que en-

sobre sus opiniones políticas y sobre el derecho a declararlos en ro siempre abriendo surcos, com desacato cuando se niegan a expresarlas. A ello respondió el Sr. batiendo por el bien, aún por el d desacato cuando se niegan a expresarlas. A ello respondió el Sr. batiendo por el bien, aún por el do Green que si por dicho motivo el Senado declara a un ciudadano en desacato, no es el Senado quien decidiría en definitiva, ya que el asunto pasaría a la Suprema Corte, que es la que tiene en sus Son en su inmensa mayoría, los suprema Corte, que es la que tiene en sus suprema corte, que es la que tiene en sus suprema corte, que es la que tiene en sus suprema corte, que es la que tiene en sus suprema corte, que es la que tiene en sus suprema corte. Refiriéndose a ese mismo aspecto que caracteriza la historia de Ricde Island, expresó el Sr. Green que el estado habia continuado en esa misma trayectoria. No le importa lo que piensen los demás en esa misma trayectoria. Entrándose a un terreno evidentemente delicado para el visi-

Ricde Island, expreso et st. Green que plensen los demás
Ya es bastante difícil conocer la
interpretación, que a menudo es
cambiante frente a la ley, como
para que no se trate, por lo menos
de que se conocca con facilidad y
certeza cual es la ley aplicable.

El Parlamento o los cuerpos técnicos o profesionales, debieran enciclizada una consolidación de lacomendar a alguna comisión espocializada una consolidación de lacomendar a cons

El interior del país reclama la pronta ral de un pueblo o las bases de su sostenimiento económico-social; los que hacen de la guerra y la opreejecución de numerosas obras viales

que nacen de la guerra y la opresión, fuentes de oro y riqueza; los que dominados por el ansia de poder a platan no importa a cuantos ni a quienes; los que hablan de paz y encienden la mecha del odio, los que hablan de relyindicados controls a que hablan

Las enumera en un memorándum al Parlamento, la Federación U. de Turismo Hallándose a estudio de la Comisión de Obras Públicas de la Cámara de Representantes el plan de obras recientemente enviado por el Poder Ejecutivo, las autoridades de la Federación U. de Turismo han enviado a aquélla un memorándum conteniendo las aspiraciones expuestas en todas las cesario para el cumplimiento de la Comisión de la República.

ARTIGAS Tranqueras.

—Construcción de una carretera (que un trozo preve el Plan en el

asambleas de los departamentos del interior de la República.

Ofrecemos a continuación el texto de dicho memorándum, que contiene una nómina de obras de utilidad turística reclamada por el interior del país:

Cesario para el cumplimiento de sus fines, egoistas y particulares de utilidad turística reclamada por el interior del país:

Cesario para el cumplimiento de sus fines, egoistas y particulares de utilidad turística reclamada por el interior del país: 60 y 12 que facilite el acceso a las * TACUAREMBO --Puente insumergible sobre el playas del Este. que la une con la Ruta 5 en * MALDONADO.

Playas del Este.

MALDONADO.

—Terminación de la carretera Alguá - San Carlos (numeral de la Ruta d a Alguá - San Carlos (numeral que un trozo preve el Flanca.

numeral 4) y que unirá la ciudad de Artigas con la Ruta 31.

—Puente internacional sobre el frada a Montevideo.

—Construcción de una auto-estrada a Montevideo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo.

—Construcción de los puentes tiene, en lo que fueron sus mayo

Rectificación y ensanche de la 3 y tratamiento bituminoco. * TREINTA Y TRES En el último acuerdo realizado entre el Consejo Nacional de Go
lis en esta Ruta 34

RIVERA.

—Construcción de la Ruta 34
—Construcción de la Carretera
—Construcción de la Carretera

Los últimos episodios, de hecho, no pueden sino confirmar los temores expresados desde 1948 cuando fué
firmar los temores expresados desde 1948 la Encíclica "In multiplicibus" de octubre de 1948; la
Exhoriación de 1949 y, en fin,
siado que la situación en los ánimas, demuestran demasiado que la situación en lo

ESCRIBE LA SEÑORITA NELSA SOSA KARLEN

caciones y azuzan a una clase contra otra: los que se llenan la b ca con falsas promesas y palabras sonoras, sin otro interés que ador-

poco en un eslabón más de ese en granaje con que quieren conver-tirlo en un esclavo del estado. No es hora propicia para el titu-Carretera de acceso al Para-dor Las Cañas (Importante lugar psicológicas

Los fieles pueden asistir a la navena en cualquiera de las n mañana hasta el mediodia. Miles de católicos hacen viajes novena, cuya celebración ganara indubrencias especios, similares las que pueden lograrse durante

ROMA, diciembre 3 (U.P.). -

Novena que se realiza en la ma

La novena -nueve dias de pl garias y dereciones públicas— se realiza como preparación a la

fiesta de la Inmaculada Concep-

ide con la iniciación del año ma-

ron el domingo pasado con la pri-mera de las 5,000 misas que se celebrarán en la Basilica de San-

a Maria La Mayor durante el Añ

Mariano que terminarà el 8 de di-ciembre de 1954.





























moderna maquinaria, que permita al diario católico continuar cumpliendo con eficacia su noble misión

EL BIEN PUBLICO, por su tradición por los principios

Amigo lector: Necesitamos, para una primera etapa, 300

CORTE Y LLENE ESTE CUPON, Y REMITALO CON SU CUOTA

(Cheque, giro, transferencia) por MIL PESOS.

ADHESION DE LA CAUSA CATOLICA AL SEPTUAGESIMO

LA REALIDAD EXPUESTA exposiciones efectuadas por la distintas Delegaciones sobre les diversos temas estudiados. Con diversas características e

ambiente neo-pagano como una

los países, bajo diferentes formas

realizan en Cardona Con motivo de la celebración del Cincuentenario de Cardona, la arroquia Santa Isabel de aque villa asociándose a los festejos ha organizado una serie de actos que comenzaron el domingo pasado con una concentración de la ju-rentud católica, donde se reunie-

ron 300 jovenes. De mañana se realizó una Misa solemne, y luego una manifestación hasta la Pla-toleta Paraguay, donde a las 11 horas, se realizó el Acto de Ho-menaje a Cardona. El lunes sue el día de la Fami-lia, y el martes el de los Ensermos. Para hoy, mañana y pasado, el programa es el siguiente VIERNES 4. — Dia de la Plegaria, Primer Viernes de Mes. D para la Comunión y la Piegaria por Cardona; misas de Comunión. a las 6.30 7 7. Alas 19, Mes de Maria (Novena de la Inmaculada, Solemne Hora Santa de la Grati-tud. A las 20 y 30. Una caravana e autos trasladará hasta la capilla de Santa Teresita, la imagen nueva de esta Santa Protectora.

SABADO 5. - Dia de Banta

CONTRALOR DE PRECIOS

UNICOS LLAMADOS Se llama a las siguientes licitaciones públicas: LICITACION PUBLICA Nº 168. - Adquisición de hasta 2,000 CAJONES DE ANANAS. Fecha de recepción y apertura de las propuestas 9 de diciembre de 1953 a las 9 horas.

LICITACION PUBLICA Nº 170. - Adquisición de

LA VIDA SOCIAL

BOUTALES

D. Ronco Magnone. La bendición de los anillos se

realizó en la Iglesia del Buen Pas-tor oficiando el M. R. P. Celesono

ampero y protección para nevar s

culminación sus antielos o

Fué una nermosa ceremonia que emociono a los novios, a sus fami-liares y a sus amigos presente

la Comparada de Duran ent ció ayer en su elegante apartamento de la cane San Jose, un te en nohor ac la senora Cana na tiro de su proximo viaje. -Ofreció un cocatan a un gruco

de amigus, la senora Maria Cr.1.

-Reumo a sus amistades a la hora del te, la señora maria Ter-

ofrecieron un cocktati a un grapo JOSEFINA DIAZ SE PRESEN.

TRO Sollis. - Extraordinario ia-

eres na despertado en nuestro a 1

biente la presentación de la exlada actriz Josemna Diaz con el elenco

gel Teatro de la Comedia Serant Joaquin Alvarez Quintere, que dirige Anguel Alberto Oneto Jau-nie, que tendrá lugar mañana el-bado en el leatro colis a la nor-

21 y 45 en punto. En este especiaculo que se repe

tira et domingo en seccion ver mouth a la hora 18 y 15, seran ne

la noche", dialogo de Dario Nica

denn que interpretatan Blanca Act

tero que estará a cargo de Mena Linea Morates de Quartino Hero

ra, Aratia Luisa Aguerre, Miguel nuerto Oneto Jaume y Em

solación", apropósito de

Vera Neleis y Walter Prato que dira el prólego.
Ambos espectáculos se realizarán

total beneficio de la Escuela de Practica Nº I "España" y esteran patrocinados por la comisión de

damas que presiden las senoras Maria Jesús de Orozco, Marques

ue Saavedra y Maria Josefina Re

Las locaddades se encuentran en

venta en la boleteria del Teatro Solis. Platea \$ 3.00.

* COMIENZAN MARANA EN CANTEGRIL BRILLANTES JORNADAS INTERNACIO.

NALES. — A partir de mañana Cantegril vivirá intensas jornadas

de sociaullidad, a las que prestaran marco brillante figuras de las co

Ya han comenzado a arribar !

stevideo las representacion

campeonato sudamerilano de brid-ce que en entusiasta forma se des

arollară en el Country de Canteril en la entrante semana. Bris

stas destacados, de renombr

ciedades prasileñas, chilenas, para nuestro gran mundo y Cuerpo Di

quena Cordero de Brum.

igido y protagonizado por Joseile a Diaz con Bianca Abirad, Este.

Ignacio Luca de Tena que sera

ta, v el estreno de "Maiva

rad y watter Prato;

El M. R. P. Celestino en breves

Mañana se inaugura la gran kermesse 'Santa Claus" en el Lawn Tennis Siguen con entusiasmo los preparativos para la tensia y Magdalena De Leon Ferreira; Maria Magdalena y Maria Luro Colegio Parroquial de San José de la Montaña Mercedes Deffeminis Muxi; Silvia, Celita y Gabriel Denis de Carrasco en la Av. Arocena 1801 y Servia y comenzará a las 16 horas.

Las señoras Pascasia Mendizábal de Garmendia y Maria Cristina y José Luis Ev: hemendi Pastori; Andrés, Adela Elena, Margarita, Martin y Paco Estfundador de Margarita Carlinas Guillermo y Englisha Guillerm

Las señoras Pascasia Mendizábal de Garmendia y Magdalena Levaggi de Dall'Orto, encabezan las comisión de señoras; la de señoritas, María de las Mercedes Garayalde Echeto y Garayalde Mainero y los mños de Miller Brunet, la de miñas y niños. El interés despertado augura a este kermesse un brillante éxito, en la que grandes y chicos disfrutarán de umas horas de alegría, entre juegos, distintas y inovedosas diversiones, titeres y cine. Los kloscos estarán a cargo de figuras conocidas, quienes pondrán à la venta toda clase de artículos alimenticios, bebitias, refrescos, helados, etc., ofreciêndose tambien venta de libros y flores.

drés, Adela Elena, Margarita, Martin y Paco Estruda Maschwitz; Margarita, Carlitos Guilermo y Elista Fleurquin Pelrano; Juan Fernando Furno Bartillas Teresa y Margarita Favaro Carbajal; Silvia y Gonzalo Ferreira Sienra; Juan Francisco, Martín y Andrés Ferreira Arocena; Juan José y Martín Elisa Fraga Amoroso; Alejandro Fernández Aleardi; María Criztina, Francisco Juan y Juan Luis Garayalde Barbat; Mabelita y Manuel Guelfi Donagaray; Rosario Rubio Arrosa; Carmencita y Gilberto Regules Zorrilla; Edmundo Rey Legnani; Martín y Paco Estruda Maschwitz; Margarita, Martín y Paco Estruda Maschwitz; Margarita, Carlitos Guilermo y Elista Fleurquin Pelrano; Juan Fernando Furno Bartín y Gonzalo Ferreira Sienra; Juan Francisco, Martín y Andrés Ferreira Arocena; Juan José y Martín Elisa Tresa y Margarita, Carlitos Guilermo y Elista Fleurquin Pelrano; Juan Fernando Furno Bartín y Gonzalo Ferreira Sienra; Juan Francisco, Martín y Andrés Ferreira Arocena; Juan José y Martín y Andrés Ferreira Arocena;

ESCUCHE A LOS GUITARRISTAS DE ANTONIO TORMO a la venta toda clase de artículos alimenticios, bebidas, refrescos, helados, etc., ofreciêndose también venta de libros y flores.

Uno de los kioscos que llamará poderosamente la atención será el que está a cargo de las satioras Esther Mermot de Gavanig y María Luisa Pissano que Estrada Casaravilla, secundadas por un grupo de niñas que ofrecerán a la venta todo lo relacionado con las fiestas de Navidad.

Las donaciones en objetos, mercaderías, en metálico, se reciben en Cooper 2263 o pueden ofrecerse telefónicamente a los numeros 5 27 34, 445 43, 50 19 29, 50 02 28, 50 02 80 y 50 65 57. Las personas pueden retirar su invitación después del día 15 del corriente, en la casa de los P.P. Carmelitas en Carrasco.

Damos a continuación la comisión de niños que prestigia dicha fiesta:

Susana Teresita, María Josefina, Inés y Beto Garayalde Mantero; Beatriz y Carlos Amela Garayalde; Estercita y Jorge Alvarez Ollonicgo Berro; Noel y Ana Inés Arocena; Storm; María Teresa y Gloria Armas Aguirre; Margarita y Agustina Arteaga Minelli; Francisco Pablo, Miguel Alfredo y Eduardo Ameglio Eodríguez Listraz; Albertito y Margarita Amorin Palemeque; Mónica, María Victoria, María Magdalena y Soledad Barriola Danrée, Ivagalo, Javier y José Antonio Barriola Danrée; Ivagalo, Javier y José Antonio Barriola Danrée de Porto de Po Tre To B (0) (2) Confiratos de Vacación ra, María Victoria, María Magdalena y Soledad lino: Juan Carlos, Antonio Mario y José Américo rriola Danrée; Ignacio, Javier y José Antonio Ba- Maiztegui Maciel; Pedro Andrés y Lucia Maisonave OFICINA COMERCIAL iro Carámbula; Armando y Mireya Boffil Herre-Vicens; María Herminia Sarita y Rodelfo Medeiros; Patricia y Jaime Boxer Lussich; Graciela y Pe-Picón; Graciella, Alberto y 'Iargarita Mezzera Buc-

AVISO AL COMERCIO

Comunicamos a nuestros clientes que deben fener presente que sólo elaboramos la avena que lleva nuestra marca "PIIRITAS", empaquetada a presión en envases de celofán doble para preservar su pureza y frescura.

MOLINO PURITAS S. A.

Carrere Sáenz; Lindsay y Allan Cordeiy; Miguel y José Mateo Campomar Brunet; Jacqueline, Antonio Julio y Gustavo Carrere Chiarino; Julio Endique, Maria del Rosario y Ana Maria Cecilia Cazabán Picón; Officia SE REPITE HOY EL DESFILE Demostraciones DE MODELOS INFANTILES Con motivo de su boda ha sido muy agasajada ia señorita Martina Silveira Bianchetti. Ayer, organi-

El desfile de modelos infantiles que se realizó días pasados en sano por la senorita Zuina Marel Bazar Colón, volverá a repetirse en la tarde de hoy y no duda-Este desfile se realiza a beneficio tia; a Portugal María Joao Mende la Escuela de la Escuela nota social Fueron invitadas las siguientes schoras: Nely Silveira de Gastambiae, Anterior de la Escuela nota social Fueron invitadas las siguientes schoras: Nely Silveira de Gastambiae, Anterior de la Escuela nota social Fueron invitadas las siguientes schoras: Nely Silveira de Gastambiae, Anterior de la Escuela nota social Fueron invitadas las siguientes schoras: Nely Silveira de Gastambiae, Anterior de la Escuela nota social Fueron invitadas las siguientes schoras: Nely Silveira de Gastambiae, Anterior de la Escuela de Conseila nota social Fueron invitadas las siguientes schoras: Nely Silveira de Gastambiae, Anterior de la Escuela de Conseila nota social Fueron invitadas las siguientes schoras: Nely Silveira de Gastambiae, Anterior de Conseila nota social Fueron invitadas las siguientes schoras: Nely Silveira de Gastambiae, Anterior de Conseila nota social Fueron invitadas las siguientes schoras: Nely Silveira de Gastambiae, Anterior de Conseila nota social Fueron invitadas las siguientes schoras Se presentará en esta oportunio dad, la colección compieta de trajero de verano realizados en uno de nuestros principales talleres de alta costura. Además un grupo de ni nos pasará trajes regionales auténticos de diferentes países. El Uru guay estará representado por un gaucho del 1800 que recibirá a los participantes de esta magnifica fiesta José Pedro Lafone Traibel, tendrá este ro, vistiendo este traje que fué confeccionado bajo la dirección de Fernán Silva Valdés oue fué confeccionado bajo la dirección de Fernán Silva Valdés habiendo prestado valiosas piezas de plata para su arreglo. Desfilarán magnificos trajes regionales de prestigiosos elementos pertenecientes al cuerpo diplomático, colectividades extranjeras y de nuestra sociedad. Así representará a Austria Blanca Sosa Díaz; a Bolivia, María Elena Aramayo Learia Cristina Halguin Coellr; a Chile Elena Maluje: a Ecuador, Mar-Veróalca Pueyrredón Regules, Maria U. de Bianenetti, Estner O. de Valdez, Huga D. de Valdez, Huga Plaza, Huga Plaza, Los niños que pasarán los node. de caramelos

le Eicna Maluje; a Ecuador, Mar-vela y Cecilia Bustamante Neira; ría Verónica Hill Ramos Suárez, Elena Bianchetti. Maria Regares rela y Cecilia Bustamante Neira; a El Salvador, Norma Alvarez Ruibal; a España Carmen Baqué Vega, a Francia Thiais de Susine; a Italia Rosario O'Brien Arteaga; a Lituania Laimute Ana Grauzinis; a Méjico Dolores Jaramillo Salazar Teresita Martínez Velazco, Madelon Arocena Real de Azúa, Raquel Raquel Raquel Gomensoro Hughes; a Holanda Rosina O'Brien Artagaveyanda Rosina O'Brien Artagavey- | cilia García Jiménez de Aréchaga. |



SIGUEN LOS PREPARATIVOS DEL "CARROUSEL DE DIVERSIONES"

En el día de aver asistimos a la reunión preliminar en los jar- naschelli Rodríguez, Raigel Monte. dines de la quinta de Posadas Belgrano a la que habían sido invitadas verdi Artigas, Julio Manta Santar. dines de la quinta de Posadas Belgrano a la que nabian sido invitadas especialmente todos los integrantes de las distintas comisiones entre los que figuran destacados elementos de nuestra sociedad, fue una espléndida reuniên que no le damos el carácter de éxito por dejar reservado éste al gran carrousel de diversiones.

Verui Arugas, Juno Manta Santas cier y Jorge Mautone Luisi.

COCTAIL-RUMMY EN LOS JARDINES DEL PALACIO SI.

JARDINES DEL PALACIO SI.**

RI. — Diò luga a una interesante y lucida reunion social el cocktail-Pudimos ver los primeros trabajos realizados como dijéramos en crónicas anteriores en uno de los más importantes talleres de Montevideo, con la palabra ágil de sus organizadores pudimos edificar en aquel magnifico jardin todos aquellos kioscos y novedades que dentro de pocos días veremos en la realidad, "El rancho de doña Lola" trayéndonos la evocación de nuestros campos e inundado por el humo de las parillas, "La tienda de Samuei" con su característico rebozar de objetos y vestidos donados por importantes tiendas, "Endulce su vida" con exquisitos postres y atentas confiteras que harán más dulce aún la confitería, los juegos eléctricos con sus complicados laberintos donde demostrarán co armonioso a la recia terraza en atentas confiteras que harán más dulce aun la confitería, los juegos eléctricos con sus complicados laberintos donde demostrarán su destreza los aficionados a estos juegos, "Las pelotas voladoras" copia exacta de uno de los juegos existentes en uno de los principales parques de diversiones y primero en llegar a nuestro país, "El gran premio Duranas 1953, ni Maroñas, ni Las Piedras Duranas nomás" con apuestas jockeys de vistosos trajes, cuya simpatia harán más grata la estada en este Hipódromo imaginario, para las personas que gusten demostrar su destreza en el tiro de flechas, pelotas, aros, tendremos una docena de novedosos juegos, los clásicos pozos de Jacob con los originales nombres de "Pocito de Jacobito defiende el realito" y "Pozo de Jacob 100 % de seguridad" y principalmente vimos a través de los proyectos aprobados por las Comisiones el maravilloso Carrousel de grandes proporciones inundado de luz, música y alegría que será la representación exacta de ese título que hemos dádo a esta Kermesse, la puerta de entrada espléndida con su colorido y el nombre acerpuerta de entrada espléndida con su colorido y el nombre acernette Viñoly de Siri, Marta Siri do
tado de "Puerta de la alegría", el diseño de su boletería en forma
Draper, Olga Paldino Beretervide, puerta de espiendida espiendida con su colorido y el nombre acertado de "Puerta de la alegría", el diseño de su boletería en forma de teatro de Títeres, y como estas denominaciones y kioscos un sin fin más entre los que se encuentran "Ensaye como se manejarán los autos en 1960" y "Ayude a cargar el trencito", que dejamos dado su originalidad y desconocimiento en nuestro ambiente para que sirvan de novedad en este total de más de 40 kioscos.

Será una kermesse diferente como diféramos en nuestras crónicas anteriores, la cortesía rebosará los jardines como rebosarán las copas de champagne que brindamos por gentileza de una de nuestras más antiguas y acreditadas bodegas a todos los participantes de esta fiesta.

El sábado abriremos al son de una estruendosa sirena las puertas de estos jardines y como al conjuro de una varilla mágica transformaremos la quietud señoral de este jardin en una fiesta de colores, música y alegría, los balles nativos, las voces melodiosas, las Orquestas, la policromia de sus suntuosos trajes lucidos por las niñas, las emociones y nlegrías, todo ello contribuitán a realizar los giros de este GRAN CARROUSEL DE DIVERSIONES.

ta Salaverria, Lilia Sange, Beatr

olanda Fynn, Beatriz Blanchi

Brusa, Teresita Civils, Olga Ca-

fammaro, Maria Gari, Aucia Cia

-En su elegante apartamento de la avenida 18 de Julio, la seño-

rita Lily Crosa Rosado ofrecio i

cocektail a la señorita Estela Mon teveral Artigas y al señor Rau

Participaron de esta agradable reunion las signientes personas: Arq. héctor Vignaie Peirano y se. nora Susana Pesquera, Ing. Miguel

astro y senora Adela Diaz Canes.

pe, Arq. Walter Boga y señora Luly Basil, Sr. Alber Pesquera y

senora Beatriz Giaccone, Aig. Luis Alverto Basil y senora Cota Casas,

eñora Carmen Buenafama de Ba-

ramount, Esther Vargas, Marcela e Ignacia Valdez.

POR QUE ES NECESARIA 11 at the maganda

∞ ≥

200000

U

Porque crea nuevos mercados, amplía los existentes y permite aumentar la producción, reduciendo costos. Asegura así al industrial el progreso de su empresa y abre nuevas fuentes de trabajo para los obreros, alejando el fantasma de la desocupación.

Ls poderosa aliada de la cultura del puebio, la que en sus múltiples expresiones, encuentra en la propaganda un vehículo de difusión que transporta rápidamente a todos los confines, los beneficios del progreso intelectual, físico y moral

Afirma las conquistas en el orden social, haciendo conocer a las grandes masas, el pensamiento fecundo que dinamiza la doctrina, la jurisprudencia y la legislación que son orgullo de

Difunde los progresos de la Ciencia, aconsejando las medidas de profilaxis, al divulgar nuevos métodos preventivos en pro de una mejor salud del pueblo.

Despierta y mantiene alerta la conciencia ciudadana de la colectividad, asegurando el bienestar y progreso de la República, en un régimen de libertad y democracia, manteniendo ágil y permanente la capacidad de observación, de crítica y de activa participación.

Colabora, previniendo eficazmente en la seguridad, enseñando normas y disciplinas tendientes a salvaguardar el capital humano en la prevención de los accidentes de trabajo y del

Contribuye con el comercio al afianzamiento del bienestar general, elevando el nivel de vida social, promoviendo ventas y nuevas necesidades, y respaldando al mismo, con los productos que vende, la seguridad y confianza en el consumidor.

COMITE EJECUTIVO DEL "DIA DE LA PROPAGANDA":

Asociación Dibujantes del Uruguay - Asociación Dirigentes de Publicidad y Ventas del Uruguay - Asociación Gráfica del Uruguay - Asociación de Impresores y Anexos del Uruguay - Asociación Nacional de Broadcas. ters Uruguayos - Asociación Promotores Publicitarios del Uruguay - .. Asociación Uruguaya de Agencias de Publicidad - Asociación Uruguaya de Músicos.

"DIA DE LA PROPAGANDA"

1825: URUGUAY abollo Mubi abolió la esclavitud de la mujer regalándole 3 horas diarias de libertad.

• Lava 3 1/2 kgms. de ropa por vez

o Seca a centriluga o Lava platos y cubiertos 9 Soberbiamente entozada • Garantía escrita

Véala funcionar en: Yí 1260 (Casa Central) y en 18 de Julio 1186 - Rondeau 1434 - 8 de Octubre 3834 -

Estrenos cinematográficos Se inicia el Primer Gran Festival Artístico de Salto

Esta noche comienza a vivir la cen Sulza", "Herodiades" y "La Val-collar de voces se hallan presentes otras, estimuladas por estas mag-cidad de Salto un ciclo artistico de la más elevada jerarquia y en civic mente contracto con la buena másica.

Manuel Esperón, Intérpretes centralesi Jorge Negrete y Pedro Infante, para adultos con reparos.

Jorge Negrete y Pedro Infante problem de Balle del Sodre, con la contracto con la magnificación morali (2B) Admisible publica.

Esta noche comienza a vivir la cen Sulza", "Herodiades" y "La Val-collar de voces se hallan presentes octras, estimuladas por estas magnificación del Salto un ciclo artistico de la más devada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de servia jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de servia jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de servia jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de servia jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de servia jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de servia jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de servia jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo curso, la bella cludad ha de selvada jerarquia y en cuyo cu

tamiento serio y permanente. Nadio sabo si Negrete podrá sortear con felicidad su estado delicado.

Este hecho es doloroso y nos inspira piedad. Por oso tambos pre: a more a no correspondidos,

Este hecho ès doloroso y nos inspira piedad. Por eso, seremos breves y compasivos con "Dos tipos de cuidado". De no ser así, pueden estar seguros los lectores que nos hubiéramos despachado a gusto!

Luego de cientos de films musicales, los mejicanos combinan ahora dos figuras de neta aceptación popular para realizar una musical más, pobre y desordenada como las anteriores, pero un poco más enfermiza, cursi, alambicada, melodramática y gritada, que las Novela y documento en "...Y el mar los devoró"

"TITANIC". — Producción estàdounidense "20th. Century Fox". Ha-blada en inglés con títulos en español, Director: Jean Negulesco. Música: Sol Kaplan. Elenco: Bárbara Stanwyck, Clifton Webb, Robert Wagner, Thelma Ritter, Richard Basehart y Brian Aherne. En el arranque de la pelicula se aclara que los detalles náuticos, referentes al hundimiento del gran trasatlántico "Titanic", ocurrido el 12 de abril de 1912 al chocar con un iceberg, fueron obtenidos de los datos feacientes obtenidos en las investigaciones, realizadas por las autoridades navales inglesas y norteamericanas.

En este aspecto se na querido reconstruir la catástrofe, con la fidelidad del documento histórico Pero esos detalles náuticos son en realidad insignificantes, frente a la trama novelesca que tiene company a contra elegancia, oscilando entre lo sensiblero y lo melodramático sin caer en los extremos.

Todos los detalles de forma han sido cuidados en la realización de Estrenada en cine "Censa".

realidad insignificantes, frente a la trama novelesca que tiene como marco la catástrofe y como protagonistas a la atractiva Bárbara Stanwick y al petimetre otonal Cilíton Webb, Ambos encarnan un matrimonio internacional. de muy diversas caracteristicas de muy diversas caracteristicas que al final luchan por la pose-sión de sus hijos a los cuales am-bos pretenden moldear a su seme-janza. Fácil le fué a un director

cha su larga experiencia de rea-lizador argumentista y decorador

to de un asunto 100 % comercial.

el melodrama del rodeo

"La mujer codiciada"

Orinoco esq. Río de la Plata (Malvin) y Concesionarios.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

Cines continuados

AMBASSADOR. A las 13: 14.50 16 y 40; 18.30; 20.30 y 22.30; El carco lantama (2B).

AZUD. A las 13: 14.35; 16.10; 17 45; 19.20; 21; y 22.40; El candino del gaucho (2A).

AVENIDA CONCERT. A las 14 35; 18.40; 18.45; 18.45; 20.45 y 22.35; La mores y 18.45; 19.10; 19.10 y 22.30; Murallas del silencio (2A).

AMERICAN. A las 13: 16; 19.10 y 22.30; Murallas del silencio (2A).

AMERICAN. A las 13.15; 16.25; 19.35 y 22.50; El halcón y la 'lecha (2B). A las 13.15; 16.25; 19.35 y 22.50; El halcón y la 'lecha (2B). A las 14.50; 18 y 21.10; 21.30; 22.30; Sucedió en Picadiliy (Ot). A "Aqui llegan los fenómenos". (4).

Cine - teatro

WITOLD MALCUZYNSKI

Cantegril

SABADO 5 DE DICIEMBRE DE 1953

MODELOS RECIEN RECIBIDOS ACILIDADES

Titulo original: "THE LUSTY competencias en ios años anterio- a pesar de las sombras del cuares, y sus amigos Arthur Kennedy dro, en definitiva estamos vivien-

MAN". — Origen: USA. — Año:
1952. — Sello: Wald Krasna. —
R.K.O. Radio Pictures. — Producción: Jerry Wald. — Dirección: Nicholes Ray. — Fotografía: Lee Garmes. — Música:

Ray Wald. — Olive. — Colorafía: Lee Garmes. — Música:

Tes, y sus amigos Arthur Kennedy
y Susan Hayward, feliz matrimonlo que trabajando en un rancho
se dejan tentar por las promesas
de rápida ganancia que les fornula el primero y se enrolan en el
fía: Lee Garmes. — Música:
trajín del rodeo. de rápida ganancia que jes formula el primero y se enrolan en el fia: Lee Garmes, — Pótografia: Lee Garmes, — Música: Robert Mitchum resulta un taimado que cobra la mitad de lo que
gana su amigo y termina por enamorarse de su mujer, Arthur Kenmorarse de su mujer de loca de potectora
lo tan popular en Norteamérica
mujer codicidade", porque el amblente es le pretexto para relatar
un pesado y absurdo mendorama,
que en ermina por comprender
mujer codic

gado que alimenta el lento des-arrollo argumental y el clásico fi-penita (2B). Noche, La Contraban-do en el Cairo (1B); 2.a La antor-cha (2A); 3. Para la Contraban-cha (2A); 3. Para la

penita (2B); Noche, 1a Contrabando en el Calro (12A); 2a prentarida; 2a penita (2B).

ATENEO, Mat. a penita (2B), a penita (2B

The state of the s

Titulo original: "AMORI E VE-

LENI". — Origen: Italia. — Se-llo: "Ideal Film". — Dirección Giorgio Simonelli. — Argumen-nes", a cargo del maestro Enrique Glorgio Simonelli, — Argumento y Guión; L. Bonelli y muchos olros. — Fotografía; Mario Montuori. — Música: Salvatroe Allegra. — Intérpretes principales; Amadeo Nazzari y Lois Maxwell. — Estreno del "Rex Theatre". — Calificación moral: (2-C) Admisible para adultos con graves reparos. Vimos este tremendo film ita-liano, que ya dice todo en su ti-tulo, y no podemos comprender tes fue inaugurado el sabado 21 su sentido ni explicarnos su razón de ser.

Casi dos horas de truculencias, melodramas, a mores, crímenes, medio.

El alumnado de la profesora y

Radio Oficial

EVOLUCION DE LA OPERA

Esta noche a la hora 21.30 por la onda CX 6 se irradiara una

FROM PARTY 18, 100 at 1

PROBADOR PROFESIONAL SU PROPIO HOGAR, MEDIANTE NUESTRO METODO COMPROBADO DE

ran buenos ingresos Para facilitarle su a-

económicos. Facil de prendizaje y la ejecución

Con este probador podrá APRENDER HACIENDOL



económicos. Fácil de prenditaje y la ejection de trabajos de reparación, USTED RICIBE
UN JUEGO COMPLETO DE HERRA
MIENTA Y UNA IPOR SI SOLO ESTE INSTRUMENTO ES CAJA METALICA, para que tenga su herramienta siempre a la mano y bien protegida CLASES ORALES EN INGLES, DE RADIO Y DIESEL, THINDIO IT EN LOS ANGELES - PIDA INIC

ejecutat trabajos profe-tionales que le produci-

NATIONAL SCHOOLS AR - 12 - 719 Sr. L. J. Rosenkranz, Pres Oficina Sucursal: 18 de Julio 2204 Montevideo, Uruguay Mindeme sus libros GRATIS sobre RADIO, TELEVISION Y ELECTRONICA

AYER SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA EN TITULOS HIPOTECARIOS Y FLOJA PARA LOS RESTANTES VALORES

Monto Acumulado

Monto

Actualidad Rural

Se sigue, pleno de entusiasmos y con un plausible espiritu Se sique, pleno de entusiasmos y con un plausible espiritu de acción en el camino de mejoras de praderas, iniciativa que progresa mediante el impulso de productores con verdadera vinon de porvenir.

Del buen alimento de la tierra por métodos modernos y que no pesen demasiado sobre la economia rural y, sobre todo, que cuenten con buen asesoramiento técnico-práctico que evite fracasos que siempre desalientan; de ese buen alimento para mejorar las fierras, depende el futuro de las explotaciones de

A CORONICA Y FINANCIERA DEL PAIS

A CORO

Mercado a término de materias primas NUEVA YORK

Grasienta
Ant.
Dispenible ... 131 N
Diciembre ... 141 C
Marra 54 ... 1415C
Mayo 54 ... 1415C
Julio 54 ... 118.1C

LA POLITICA IMPOSITIVA - SITUACION ECONOMICA Y FINANCIERA DEL PAIS En el mercado de lanas de Nueva York las transacciones cerraron con baja NUEVA YORK, 3 (UP). — Las operaciones de entregar futuras de tors de tana cerraron hoy en el mercado local con baja de la la cerraron hoy en el mercado local con baja de la lacas de tana cerraron hoy en el mercado local con baja de la lacas de la lacas de Nueva York ECONOMICA Y FINANCIERA DEL PAIS

Publicames la vérsión del interesante y conciso discurso que sebre política impositiva y situationes escenámica y financiara, promunió en la Concentración de Productions de Tarquembo, a invitación especial del Consejo Directivo de la Federación Rural, el ruralista y tedactor de mustiro diario. Dr. Jorge Echevarma Laurál.

La eleccionida de los números, base de la notable disertación, nos exime de comentaria:

POLITICA DIPOSITIVA

| Seferación | POLITICA DIPOSITIVA*

| Seferación | POLI

Negocios bursátiles realizados en la Bolsa de Comercio durante noviembre DEUDAS NACIONALES.—
Deuda Consolidada del Uruguay 3 ½
Empréstito Conversión 1905 5 %
Empréstito de Conversión 1905 3 ½
Deuda Int. de Conv. 5 % 1937 Ser. A

" Int. de Conv. 5 % 1937 Ser. B

" Int. de Conv. 5 % 1937 Ser. B

" Int. de Conv. 5 % 1937 Ser. B

" Int. de Conv. 5 % 1937 Ser. B

" Int. de Conv. 5 % 1937 Ser. B

" Int. de Conv. 5 % 1937 Ser. B

" Titulos Fom. Rural y Colonia.
Empréstito Inter. Frig. Nal. 5 % 1941
Deuda Obras Públicas 1937

" Obras Públicas 1940

" Obras Públicas 1942

" Obras Públicas 1944

Deuda Inter. de Consol. 1941 Ser. 1

Interna de Consol. 1941 Ser. 2

Interna de Consol. 1941 Ser. 2

Deuda Interna de Consolidac. 1950

Deuda Interna 1942

OR IGACIONES .neo Comercial de Credito .

Pabric, Uruguaya de Neumáticos S.A.	188.50	
Perrosmalt S. A.	100.80	
Frigo-lítico Modelo S. A.	168.30	
Uruguayo S. A.	133.	
Industria Lencia del Uruguaya S. A.	190.	
Papelera Uruguaya S. A.	100.	
Madrileña S.	60.	60.
Montevideo Refrescos S. A. (Pref.)	102.80	
Papelera Mercedes S. A.	90.	
Quescias del Uruguay S. A.	60.	
Remoladretas y Azucay, del Ur. S.A.	127.	
Critalegias del Uruguay S. A. (Ord.)	128.50	S. A. Fabrili Uruguaya (Ord.) 95.— 85.— 95.— Horacio Tortendell S. A. H. I. ... 73.— 73.— 73.— Vidplan S. A. ... 40.— 38.— 38.— Vidplan S. A. TOTAL

Letras de Tesorería
de Tesorería
de Tesorería
de Tesorería
de Tesorería AL CONTADO DEUDAS NACIONALES
DEUDAS MUNICIPALES
TITULOS HIPOTECARIOS OBLIGACIONES AYER SE OPERO POR VALOR DE \$ 1.436.875 CIERRE DEL MERCADO VENDEDOR

| DENOMINATION | Ante | DENOMINACION | Ante

2a. RUEDA
Deudas Nacionales
Deudas Municipales
Cupón Enero
Paylmentación 1937

Valores no Inscriptos Libertad S. A. 51 para hoy 78.--

Cla Frimus del Uru 152.— 152.— Granja Canciones , 5 c. 35.— 60.— 150.— 1 OFLIKACIONES DE AYER ta. RUEDA Deudas Nacionales 1.800 para hoy Obras Publicas 1913 5.000 para nov 87.10

2.000 para hoy 92.80 Deudas Municipales | Serie B = Cupon Febrero | 85.90 | 23.700 para hoy | 1...... | 85.90 | Serie B = Cupon Enero | 86.40 | 1.086.800 para hoy | 1...... | 85.50 | Serie B = Cupon Febrero | 26.500 para hoy | 1..... | 85.90 | Serie B = Cupon Marzo | 26.500 para hoy | 1..... | 85.90 | Serie B = Cupon Marzo | 19.525 para hoy | 1..... | 85.50 | 19.525 para hoy | 1..... | 19.525 para 10 para hoy 167.— Cía. Primus

43 para hoy

Feas. N. de Cervèza

10 para hoy

Cristalerías del Uruguay

10 para hoy

Cía. Gral. de Fósforos

33 para hoy

Rauss

40 para hoy

124.50

Cristalerías del Uruguay

127.—

Cía. Gral. de Fósforos

140.—

Rauss

124.50

Cristalerías del Uruguay

128.—

Cristalerías del Uruguay

128.—

Cristalerías del Uruguay

128.—

Cristalerías del Uruguay

23 dara hoy

128.—

Cristalerías del Uruguay

23 dara hoy

128.—

Cristalerías del Uruguay

3.300 Cristalerias
Fca. N. de Papel
F. Alpargatas (Ord.)
F. U. Neumaticos RANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES Oportunidades Arbitrajes ACCIONES - 129.50 La Cantábrica ... 16 - 216.50 Lanaseda 16 - 200. Loma Negra ********* ORO Y DIVISAS ********* Catalinas
Celulosa
Com del Plata
Dittevsen
Dockoll 107. Salvador, Bahia.
Sebo animal: Comissaria, Importadora, Internacional Ltda. Caixa
Postal 639. Salvador. Bahia.
Sebo animal: Alves Gomez y Nuevas Autoridades El Consejo Directivo de APICUE, para el ejercicio 1953-1954, quedó integrado en la siguiente forma: Presidente, don Mario A. Mera; vicepresidente, don Leon Peyrou; secretario, don Leon Lannes; pro-secretario, don Enrique Brussoni; TITULOS DE DEUDA EXTERNA sccretario, don Enrique Brussont; tesorero, don Victor H. Siepcke; protesorero, Grai. don Tydeo Lastre Borges; vocales; Ing. don Luis A. Artoia, don Juan Carlos Gresid. don Julio F. Greising, don David Grundiand, don Esillo Mariani, don J. P. Rodriguez Menéndez, don E. Jorge Rohr.

Suplentes; señores Manuel Eirea, José R. García, Roberto Lamas, José R. García, Roberto L SHEFFIELD. — En Sheffield, Inglaterra, se ha forjado el mayor tambor de acero para .una caldera hecho de una sola pleza, sin soldadura alguna. Está destinado a una hueva central eléctrica y sus dimensiones son: largo, 12,80 metros; diámetro, 5,62 metros; y diámetro interno 1,67 metros. El gruedo de sus costados yaria entre 3 mm. y medio y 17,5 cms., y su peso es de 63 toneladas. Tiene capacidad para resistir una presión de 122,334 kgm. cm2.

SAN VICENTE. — Se espera que la cosecha azucarera de San Vicente en la próxima temporada aporte aproximadamente 4.000 toneladas, estableciéndose asi un récord abso-ANTERIOR Compress Venta 99.5/8 100 37 37.1/4 99.1/8 99.1/4 95 95.1/8 101.7/8 102 15.3/4 10 39.1/8 39.1/2 89.3/4 92 Jorge Rohr.

Suplentes; señores Manuel Eirea,
José R. García, Roberto Lamas,
Cr. Enrique López Castilla, Isaías
Pesce, Charles W. Tetton, Juan J.
Zozaya.

Comisión Fiscal; Señores Dr. N.
10 Berchesk, Andrew H. Masset,
Julio Theoduloz. — Suplentes; se
ñores Cirilo Banks, H. Stanley
Bowles, Julio César Brusa.

Asesor Letrado; Dr. Leopoldo A
Hughes.

EDICTO. — Por disposición del
Señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Segundo Turno
se hace saber à sus efectos que de
acuerdo a lo dispuesto en los autos
caratulados: "SIAM TORCUATO DI
TELLA S. A." contra JUAN C. LAR6.100
3.000
30.500
25.000
30.500
26.900
Ny 1268, se procederà por el marti16.000
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600
11.600 SAN VICENTE. — Se espera que la cosecha azucarera de San Vicente la cosecha azucarera de San Vicente en la proxima temporada aporte en la proxima temporada aporte la proximadamente 4.000 toneladas, estableciéndose asi un récord absoluto para este territorio. Cuando re linauguró la fabricación de azucar, hace 10 años, en San Vicente, ia producción era de unas 1.000 toneladas. hace 10 años, en San Vicente, ia producción era de unas 1.000 toneladas. VENEZUELA. — La Sociedad Anónduplicado su servicio de transporte y carga entre los puertos canadienses, estadounidenses y venezolanos. Esto ha sido posible con la puesta en servicio de seis nuevos bárcos recibidos por dicho compañía desde que Venezuela retiró su parte de la flota mercante Gran Colombiana, según informa "Venezuela Up to Date".

BOMBAY. — Se van a montar en la India tractores fabricados por la casa británica David Brown Corporation. Se ha dado comienzo y a a los envics de tractores desmontados, en llegada a la India serán ACCIONES lette
1.12 New York Central
4.18 Pan Amer Airways
1.38 Panco. Petroleum
9.38 Pantepec Oil C. A.
1.14 Patino Mines . . .
9.14 Philips Petroleu.
3.38 Radio C of Amér.
2.58 Republic Aviation
7 Republic S Corp .
2.314 Reynolds Metals .
3.112 Socony-Vacuum Studebaker Corp. Sunray Oil Corp.

Mayor | Menor | Oltima

ACCIONEB

ORDEN DEL DÍA: 1º-Designación de dos ac-

v Escrutinio.

cionistas para constituir la Comisión de Quorum

~-Consideración de la Memoria, Cuenta de Per-didas y Ganancias, Ba-

lance General, Distri-bución de Utilidades e Informe del Conselo Consultivo y Fiscal, corespondientes al 7º Elercicio, comprendido entre el 19 de Settembre de 1952 y el 31 de agosto 3º-Elección de tres Direc-

tores. selo Consultivo y Fiscal cionistas para firmar el Acta de la Asamblea

que descen formar parte de la Asamblea, deberan regis-

trar sus acciones en la Sc-cretaria de la Sociedad, ca-

lle Rondeau 1751, antes de las 18 horas del día 18 de

entregarles la constancia

asistencia, intervención a y Be previene que según decreto del Poder Ejecutivo de fecha 16 de julio de 1913,

los señores Accionistas ili-

beran entregar sus Kcciones o certificados de depó-

sito, en las eficinas de la Sociedad para poder pre-sentarlos al delegado de la

vadas que concurra a 105

pondiente. Se considerarà constituida la Asamblea cuando esté representado en ella más del 30 % del capital accionario integrado. No teniendose es-

te quorum y pasada una ho-ra de la fijada en la consionarà con cualquiera sea el número de los presentes, y del capital representado Montevideo, Noviembre 28 de 1953.

EL DIRECTORIO

deberá consignar en el momento de serle aceptada, la totalidad de la oferta. Montevideo, 11 de noviembre de 1953. — JUANANGEL L. GIA-NOLA. D.-12 15.000
188.900
12.000
11.500
11.500
de Primera Instancia en lo Civil de Primera Instancia en lo Civil de Companyo de Primera Instancia en lo Civil de Companyo de | Trugurary S. A. (Ord.) | 281.50 | 252. | 260.50 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261.700 | 261. TITULOS tículos 23 y 35 de los Estatutos, el Directorio de Li-bertad S. A. convoca a los señores Accionistas para la Asamblea General Ordina-Diciembre de 1953 a las 18 horas, en el local social, Ayda, Gral. Rondeau número 1751, para considerar la

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER AEROPUERTO NACIONAL DE CARRASCO Compania PLUNA(4)
VARIG
PANAIR
PAA(202)
PAA(237,Esp.)
PLUNA(2)
PLUNA(16)
PLUNA(16)
PAA(205)
PLUNA(Esp.)
Rivera PASAJEROS SALIDOS PASAJEROS LLEGADOS

de Brasileira de Materias Primas Ltda., Rua Visconde de Inhaŭma 134, sala 927, Rio de Janeiro.

Besean Importar para el Brasil—
Sebo bovino industrial; J. Calheiros Lessa y Cia, Rua Sá e Albuquerque, 526, Caixa Postal 59, Macelò, Estado de Alagcas.

Sebo bovino: Francisco Sueldo de Oliveira, Ed. Wildberger, sala 107. Salvador. Rebis. Nombre | Bandera | Pasaje | Hora | Nombre | Bandera | Pasaje LV-AAO Argent. 28 CX-AKR Nacion. 32 TOTAL: 57 TRAFICO DE BUQUES DE ULTRAMAR EN EL PUERT

Opera en Telefone Ecuador
Skugaland
Eva Perón
Alvdal
Beresina
Maimesbury
Ravnanger
Laennec
Berga
Paris
Aimte, R. Luis
Currasco
Antártico
Pietrina
Glomdal ordon Firing
R. Williams I. y Stapledon loulder Bros. R. Williams Mann George T. Schandy
A. N. de Ptos.
A. N. de Ptos.
Chadwick Weir
La Flota H LLEGADOS AYER

Hora: 06.30 — MORMACHAWK, Americano de Baltimore, carga general, sin pasajeros, atracó en el depósito 1. - M. MacCormaca.

07.00 — MERCIA, Succo de Villa Constitución, en lastre, fondeó en el Ante-puerto. - J R. Williams.

07.15 — ALWAKI, Holandés de Boston, carga general, sin pasajeros, atracó en el depósito 2. - Maclean y Stapledon.

10.55 — SANTA MARIA, Português de Buenos Aires, sin pasajeros, atracó en el Muelle de Escala. - Argemar S. A

14.00 — BERGA, Inglés de Paranaguá, carga general, sin pasajeros, atracó en el depósito 11. - Mann George. SALIDOS

0.00 — ANCAP IV, Nacional para La Cruz. - Ancap. 1.15 — MERCIA, Succo para San Vicente. - J. R. Williams. 4.30 — SANTA MARIA, Portugués para Vigo, 9 pasajeros. -Montgome Ward . 56.1 2 23.7 8 50.1.4 Westinghouse Ele. 52.1 4 52.1 4 Fation. Se ha dada contents desmontados, que a su llegada a la India serán montados en la fábrica de la Mahindra, Bombar, que ha sido nombrada concesionaria exclusiva de la David Brown en la India. 19.00 - MORMACKAWK, Americano para Buenos Aires, sin pasa-22.30 — NEWBROUGHT, Inglés para Buenos Aires, sin pasajeros. Repremar S. A.

24.00 — RIO SAN JUAN, Argentino para Szezesina, sin pasajeros V. Frasca. EDICTO. — Por disposición de señor Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Séptimo Turno, se hace saber que ante est Juzgado se han presentado don Román Viglione y doña Elena Ecid de la Llana, solicitando la rectificación de las partidos de au mes ESPERADOS HOY

fora: 06.45 - LAENNEC, Frances, construido en 1952, 17.500 tonelada: consignado a Navifrance, de Buenos Aires, a cargar y embarcar pasaje, atracará en el depósito 10. CDAD. DLE MONTEVIDEO, Argentino de Buenos Aires. 07.20 — SANTA ISABEL, Alemán, construido en 1946, 8357 tonelá-das consignado a Piñón, Sanez y Vidal, de Hamburgo, a

TITULOB

TITULOB

TITULOB

TITULOB

TOTALOR CONTROL AND ADMINISTRATION OF THE CONTROL OF THE CON

LAS EMPRESAS Y ATRIBUTARIOS

NUEVO REGIMEN HORARIO: Deede el 9 de tilejembre proximo hasta el 13 de Marzo de 1951, las officinas del organismo estarán habilitadas en horario único, que será el siguiente:

Atención del público de 15 n 19 hs.

PAGO DEL TRIMESTRE OCTUBRE-DICIEMBRE de 1953. Se avisa además n los interesados que el próximo pago de asignaciones correspondientes a dicho trimestre se efectuará el sãoba 28 de diciembre et e. en horario ininte-trumpido de 8 n 21 hs. en el local propio de la Caja, ubicado en la calle Minãs Nos. 1875-77-79 entre Miguelete y Nueva York, al cual se está realizando el traslado de las oficinas.

CERTIFICADO DE VACUNACION ANTIVARIOLICA.
— Se advierte que en virtud de lo dispuesto con carácter general por el Ministerio de Salud Pública, para poder hacer de rectivo el cobró, los atributarios deberán presentar dicho certificado de vacunación.

Montevideo, diciembre 3 de 1953.

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Consejo Central de Asignaciones Familiares (Intervención Caja Nº 34)

Conse

CON EL MATCH SAYAGO - SPORTING SE REANUDA EL FEDERALI

Y PERSONERIAS JURIDICAS

DEL ULTIMO AGUERDO DE INSTRUCCION

i, Cesáreo Villegas Mañé, Romeo A. Ottieru, Anibal E. Bado, Arto Castillo, Mauro Rovira, Juan Bentura Borgatelli, Bernardo Sureda, Leopoldo Carlos Artuccio, Gladys Susana Papariello, Juan Carlos Carrasco, Gregorio Sastre, Manuel Rodriguez González, Felipe

Rivadavia, J. C. Cal Piriz, A. Corbelli Palermo, A. V. Bonnet de Mates, Alfredo Garcia Laura, W. Mene Gallego, F. E. Moreno Alvariza, A. D. Pirotto Giminardi, Alejo Ancheta, C. Lettieri Daneri, R. C. Cabrera de Ferreira e hijos, Julia F. J. Bouton de Claramunt e hijas, Antonia Garcia de Lema, J. C. Castello Delgado, Maria Estévez Garacoche, Celia G. Ballestero de Dentone, Josefa Lagos de Furriol, Antonio Ruperto Silveira, Ernesto Pimienta, Martín A. Pirez Barra-Cândido Casas Mello, Jose Hector Amondaram Johns, Jose Marcine berto Viola Traverso, Antonio M. Quinteros de los Campos, Sinforiano Delgado Domínguez, Juan Pedro Arlas Peláez, Juan Martin Alvez El Congreso

Guipponi, Enrique Ermida Toja, Ernesto G. Martinez, Josa Capeton Cameto, Ricardo M. Romero Echeverria, Edmundo Amaral, Pedro E. Cameto, Ricardo M. Romero Echeverría, Edmundo Amaral, Pedro E. C. Cuore Sidoli, José Zarauza Quiroga, Celia Alvarez de Astesiano e hijas, Sara I. Carmona Alegre de Ruiz, Ana Cafiro de Riesco e hijas, Filomena M. Chitarello de Patiño, Matilde Rebilla de Prieto e (Viene de la 2º pág.) F. Fleurquin, María T. H. N. Gutzmez Abadie, Juan T. Bonifacino Molinari, Juan Bautista Ilich, Juan Morales Quintana, Esperanza Ruiz de Costa, Everilda Barla de Jaurena, Eduardo Gianarelli de Benedetti, Juana Fernández de Ibarbourou, Renée Laviña, María Elena Murialdo Parodi de Marta, Enrique Larnaudie Lagarue, Guillermo J. Alanis Vaz, María Lizia Isasa de Asplanato, Arturo M. A. Dall' Orto Morelli, A. A. López Figuerido, Carlos A. E. M. Baldriz Martínez, Jubino María Ferreiro Fernández, Domingo Severo Alvarez Lavega, Pedro Fructuoso de Tezanos, Alberto H. Benecchi Pérez, Ambrosio May Ruggia, Alejandro Guillermo Stewart Mas Lean, Jacinto Orell Zolecci, Manuel Ramallo Naya, Ramón Pinales Correa, M. Vera Yanieri de Chiesa, Gabino Abbino Acosta, Settimio Tórtora, Lidia C. Amarelli de Pérez, Alberto Sánchez Garcés, José Martín Cipriano cen a Cristo, a los que no conocen a figura considerar que folged el Juego del Roma ha adquirido mayor segunda y estilo. Naturalmente, no faltan aquéllos los "cachadores" nunca conformes, que hasta havento de vida de cristiano que espectacular.

Consecuencia natural de tal sentido de vida de cristiano que espectacular.

Consecuencia natural de tal sentido de vida de cristiano que espectacular.

Pero ellos no consideran que folgido mayor segunda y estilo. Naturalmente, no faltan aquéllos los "cachadores" nunca conformes, que hasta havento de vida de cristiano que espectacular.

Pero ellos no consideran que folgido mayor segunda y estilo. Naturalmente, no faltan aquéllos los "cachadores" nunca conformes, que hasta havento de vida de cristiano que espectacular.

Pero ellos no consideran que folgido mayor segunda y estilo. Naturalmente, no faltan aquéllos los "cachadores" nunca conformes, que hasta havento de vida de cristiano que espectacular.

Consecuencia natural de tal sentido de vida de cristiano que espectacular.

Pero ellos no consideran que folgido pro considerar que folgido por considerar que folgido por considerar que folgido pro considerar que folgido pro considerar que folgid Amarelli de Pérez, Alberto Sánchez Garcés, José Martín Cipriano
Galmés Raimundo, José Schiavo, Bartolomé Belivar, Raúl Dionisio
Vescovi, Gerónimo Pittamiglio, María Celia Galarraga de Boado, María Mercedes Verdier de Arce, Climaco Beltrán Rivero, América Cristo, a los que esperan, que están hambrientos de verdad que es nuestro de esa verdad que es nuestro de esa verdad que es nuestro de esa verdad que es nuestro de Estadio es inmediatamente rodea-

Fiscalías de lo Civil de 29, 39 y 49 Turno. Comisión Nacional de mo día de 15 a 17, se pagará a tantas veces reclama.

men de 3er. Turno. Fiscalía de Ha
cienda de 1er. Turno. Registro
General de Traslaciones de Domi Inciso 7: Jefaturas de Policia de tregarán los formularios para la tudios, planes, reuniones, Paysandú, Rivera y Salto. Inciso 8: Dirección de Sanea. Quentos. Inciso 10: Asistencia de Aliena. señores jubilados y pensionistas todos sin exclusión de ninguno, dos. Colonia Dr. Bernardo Etche. que están vigentes todas las dis- es la única solución, la santidad pare. Centro Auxiliar de Salud Pública de Pando. Instituto de E y E. Infecto Contagiosas. Departa-posiciones que han regido en los pagos anteriores. Se advierte es-peclalmente que se ha establecido posiciones que han regido en los pagos anteriores. Se advierte es-peclalmente que se ha establecido Por eso quisiéramos transmitir mento de A. y P. Venéreas. Instituto de Cirugia para Post Gradua. un nuevo orden de pagos y que tuto de Cirugia para Post Gradua.

dos Servicio de A. y P. Antituber dos Servicio de A. y P. Antituber presentación de los recibos con el paz de transportar y de mover.

Seamos verdaderos apóstoles!

Seamos verdaderos apóstoles!

Seamos santos! Bois). Centro de Investigaciones PENSIONES A LA VEJEZ Clinicas. Hospital Vilardebe. Asi. Los pagos correspondientes Incito 11: Comisión H. de M. de con los turnos y horarios que Festejos en Inciso 12º Tribunal de Apelacio. Diciembre 4: del 141.601 al Carrasco nes en lo Civil de 2º Turno. De- 145.800, de 8 a 10; del 145.801 a tensorfa de Oficio en lo Civil y 150.750, de 10 a 12; del 150.751 al

final, de 12 a 14. Inciso 13: Juzgados Ldes. de I. AGENCIAS: De 7.30 a 10 y Correccional de 1º, 2º y 6º Tur. no. Juzgado de Menores de 2º Tur Larravide (Larravide Nº 2480). Inciso 15: Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal. JUBILACIONES Y 4 de diciembre. PENSIONES CIVILES

Primeras liquidaciones y Antici. pos mensuales: diciembre 10 de 8 rra 3333). — Del 126301 al final, "El Tajamar" a las 19 horas,

noviembre prosiguen de acuerdo

damos a continuación:

hoy 4 de diciembre.

ESTADO GENERAL: INESTA-BLE con tormentas y llu-

Altura de las aguas: 1 mt. so-bre 0, bajando. Estado del mar: Marejada. Salinidad: 10.1079 oloo. LA TEMPERATURA EN MONTEVIDEO

vescoti, Geronimo Pittamiglio, Maria Celia Galarraga de Boado, Maria Amercedes Verdier de Arce, Climaco Beltrán Rivero, América Cristina y Estela Isolina Piffaretti Grassi, María Campi de Carbajal, Maria Rosa Rivero de Antúnez, María Sara Vivado de Maracleh, María Angélica Grasso de Quintans, Francisca Beretervide de Pintos.

PAGOS ANUNCIADOS PARA HOY

PRESUPUESTO DE NOVIEMBRE

INCISO 3: Servicio de Sanidad Militar; Batallones de Infanieria Nos. 1, 8, 10 y 12; Batallón de Ingenieros Nos. 2, 4 y 5; Región Militar Nº 1; Centro G. de Instrucción de Oficiales de Sania Teresa y San Miguel.

Inciso 6: Ministerio de Instrucción de Oficiales de Inciso 6: Ministerio de Instrucción de Oficiales de Inciso 6: Ministerio de Instrucción de Civil; Parques Nacionales de Infanieria Golia de Instrucción de Reserva; Dirección de Aeronáutica Civil; Parques Nacionales de Infanieria de Gobierno y acienda. Registro General de Poderes.

Fiscalias de lo Civil de 2º, 3º y y servicio de Sanias cercuzada por el mando hacia el sentido de nuestras filas por parte de poder hablar con de esta verdad que es nuestro de esa verdad que es nuestro de cuerdad cor mensaje.

Las Meditaciones sobre el Cuerto Mistico de Cristo fueron llestado es inmediatamente rodea de esa verdad que es nuestro de cuerto de esa verdad que es nuestro de cuerto de cuerto de esa verdad que es nuestro de cuerto de cuerto de esa verdad que es nuest

Por eso antes de comunicar las mo es buena regla de un jugador, defe Caja Nacional de Ahorros y Des- las, palabras, que sea ACCION, y Importante. — Se previene a los Santos.

La SANTIDAD es vocación de

(Continua

ORGANIZADOS POR LA C. DE FOMENTO - Del 125.701 al final, hoy 4 de ciones de arena (a las 9 horas)

3 de Octubre (8 de Octubre No (Bases en los comercios locales).
4462). — Del 138.201 al final, hoy Día 13: Concurso de cometas a General Flores (Santiago Sie. cios locales).

bacelo hoy mediante la presentación de un certificado, que istifique el motivo por el cual no hicieron el cobro en la fecha correspondiente.

JUBILACIONES Y PENSIONES

Estadad de Las Pieten este acto se infermará; Convocatoria inmediata de les Consadas a los efectos jubilatories;
beneficios a los empleados despedidos de los frincenticos; derogación del artículo 13 de la ley de
la contrata de las Convocatoria inmediata de les Convocatoria inmediata de les Consadas a los efectos e infermará; Convocatoria inmediata de les Consadas a los empleados despedidos de los frincenticos; derogación del artículo 13 de la ley de
la contrata de les Convocatoria inmediata de les Consadas a los empleados despedidos de los frincenticos; derogación del artículo 13 de la ley de
licencias; tareas insalubres; berefícios de asignaciones familiarer y
presente para el dia de las famil-

EL BIEN PUBLICO Ghiggia destaca la diferencia entre el fútbol Fundado por el Dr. Juan Zòrri: italiano y el que se practica en Sud América Director Bancountle Control Banc

Director Responsable: Doctor CESAR LUIS AUUIAR. - Adolfo Berre N. 977.

Administrador, Dr. RAUL GALIANA

Ouando se habla de la población parece que el nuevo entrenador, Carver, desea obtener el más positivo rendimiento del jugador sudadjetivo "scanzonato" que la califica mejor que cualquier otro y ANO LXXVI. — Nº 23.282. —

EDICION DE 12 PAGINAS EN

BOS SECCIONES. — Viernes

4 de Diciembre de 1953

ANO LXXVI. — Nº 23.282. —

Hold Diciembre de 1953

ANO LXXVI. — Nº 23.282. —

IDOLO DE LOS PARCIALES DEL CLUB ROMA

americano que forma en el "Ro
ma". Se comprende sin ninguna

dificultad cómo la mentalidad fria

uno de los aspectoos más carac
dificultad cómo la mentalidad fria

y razonadora de un inglés no pue
de la capital: "cachador" sería,

de conciliar con las florituras y

Imo de los aspectos más carieterfsiticos positivos del puede de l'estrato, contrate de los appointantemente, lo trausucclor, en términos rioplatenses de se defetivo, y es verdaderamente, lo trausucclor, en términos rioplatenses de se defetivo, y es verdaderamente di contrado en su gran mayoria por la verdaderamente di contrado en su gran mayoria por la verdaderamente di fuera del campo que en el, no los otros jugadores, armonia que por abrar as más facil adverlos de la población.

Los de las población.

Los de los destratos en un gran mayoria por la tente como las mentes del campo que en el, no por mala voluntad de del tibol de lícules de contentar y cuando has de la materia de contrebación de la materia de la

super-críticos se den cuenta que

darelli, designado para integrar el cuadro olímpico. En la linea me-dio otro ex internacional, el joven Arcadio Venturi (no confundir con el otro Venturi, del "Roma" Ren-zo, que juega de back izquisdo)

Dentro del mismo hora, se enDentro del mismo hora, se enACCION, no sólo Círculos de EsReaparece esta noche Enfrenta a Ramón Ríos en el Estadio Centenario Se cumplirá en la noche de hoy la anunciada presentación del calificado pugilista compatriota Dogomar Martinez, quien ha-brá de enfrentar a Ramón Rios en un combate revancha que ha

despertado justificada expectativa.

El destacado pugilista pupilo de Constanzo no actúa desde la noche que perdiera su título de invicto en el Luna l'ark frente al Campeón Mundial Archie Moore, luego de un combate donde fuera superado nuestro compatriota por la mayor capacidad técnlea y esgrimistica del campeón. Dogomar Martínez se ha preparado de manera conveniente y en la forma que lo hace siempre como profesional consciente A través de lo demostrado en sus entrenamientos para nada ha entido el combate anterior, vale decir, que se presentará nue vamente ante sus compatriotas con la misma capacidad comba tiva de siempre lo que asegura de su parte un espectáculo acorde Frente a tan calificado públi estará Ramón Ríos, el entusias-

ta boxeacor de Unión que ha sido siempre motivo para que los espectáculos en los que él interviene cobren colorido. Es de los que no escatima esfuerzos ni pierde tiemps en fintas o maniobras inútiles. Su accionar es dinámico y como tiene confianza en su tos de sacar provecho te sus condiciones de reciedumbre. Sin luda alguna dará abundante tarea a Martínez, quien deberá apelar a sus mejores recursos para poder imponerse. En la primera y única oportunidad que estos púgiles combatieron, Rios arrojo sobre el tapiz a su rival, aun cuando lucgo perdió por K. O. T. al 9º round al haber suffido la fractura de la mandibula por los golpes de Martinez tras una enérgica Las perspectivas para esta noche son atrayentes en cuanto a un lucido espectáculo y con seguridad serán numero:05 los afi lonados que buscarán ubicación en las instatlaciones del Estadio.

Conforme se ha venido anun-

ciando, el próximo domugo a las 14.50 se celeoraran en la magnifi-ca pista automovilística de Punta Fria en Piriapolis, recientemente reformada en su trazado y pavireiormada en su trazado y pavimentacion, las interesantes carreras internacionales con la particibacton de voiantes de Montevideo,
del interior de la República y de
la Junta Dirigente el 2 de diciemos Estados del Sur dei Brasil.
En la sede del Automoto Club el Sr. A. Bradley, por indicación Oriental reinaba ayer extraordinaria satisiaccion por la iraternal
complacencia evidenciada por el
automovilismo brasileño al enviar
a Piriapolis una delegación con 10
de los mejores volantes especializados en los Estados del Sur del
Brasil. LA NOMINA DE LOS

El domingo corren en DEL ARBITRO SENOR

Recibimos del señor Walter Canfield la nota que publicamos a continuación: Montevideo, Diciembre 3 de 1953. — Sr. Jefe de la Página Da-

Nacional formó anoche sus teams El comando de Nacional de signó anoche, los sigulent teams para la lucha que domingo sostendrán con los de Defensor. PRIMERO: Lelva; Santa-maría y Leopardi; W. Gonzá-Pasado ese estupor, y la lógica

LA NOMINA DE LOS
BRASILENOS
La lista de volantes brasileños que se presentará en Piriápolis el próximo domingo es la siguiente:
De Porto Alegre los señores Diego Elwanger, José Rimoil y Julio Andreatta.
De Pelotas: el señor José Madrid.
De Bagé: los señores José Atiliano Otero, Anibal Torres, José Colman y Ulises Oylazabal.
También se dió como posible el viaje al Uruguay de los señores

Pasado ese estupor, y la lógica reacción que esa infamia significar, eacción que esa infamia significar, que es su innobleza, non debe desear más que la eliminación de mi persona de los registros referiles. Ese línea", como la llama Mister Bradley, y que yo me honro en ignorarlo, como "línea" y como persona, debia haber buscado una firma más elegante de eliminarme como árbitro.

Su odio, basado con seguridad en conflicto referil del año 1951— se conflicto referi También se dió como posible el viale al Uruguay de los señores Lygio Emer ; Arístides Bertol.

LOS URUGUAYOS

Los volantes uruguayos participantes en las car, aras dei domingo en Piriápolls significan sencillamente una representación en la como árbitro.

Su odio, basado con seguridad en la posición que adopté en el conflicto referil del año 1951— que si él buscó, con su innoblez eliminarme manoseado de los registros referiles, yo trataré de ha que está muy por encima de la suya. International dictional properties of the potential proper

En Uruguay y Convención Carlos Leonel Rodríguez Vera, uruguayo, de 11 años, domiciliado en Sanday 4036, que viajaba en el estribo de un tranvía recorrido 1, perdió estabilidad cayendo al pavimento resultando con traumatismo de crâneo. Internado en el Pereyra Rossell.

En Uruguay y Convención Carlos de dar gran relieve a las carrieras a celebrarse el día 6 del corriente en Piriápolis es que desde diversos lugares de la República y también del sur del Brasil se tras ladarán a Piriápolis varios centenares de automóviles. De Perto nal inauguración de las playas, hará que el próximo fin de semano de crâneo. Internado en el Pereyra Rossell.

Esta circunstancia y la tradicio nal inauguración de las playas, hará que el próximo fin de semano na, Piriápolis viva una de sus espléndidas jornadas.

Formalización de ese campeonato. Con los cuales, vendrán para acompatian a la delegación brasileña.

Esta circunstancia y la tradicio nal inauguración de las playas, hará que el próximo fin de semano fin de semano final motivo esta Comisión cita a los siguientes atletas:

Atillo Dapra, euan A. Alvares, Ricardo Pizzani, Rodolfo Saldaña, Gregorio Barám, Daniel Pastorino, Francisco González, Walter Mono tervo, Francisco Massitelli, Wáshirs, ton Leiva, Rodolfo Cipriani, Méron Cardoles descentares a las carrieras a celebrarse el día 6 del corriente en Piriápolis es que desde diversos lugares de la República y también del sur del Brasil se tras los cuales, vendrán para acompatian a la delegación brasileña.

Esta circunstancia y la tradicio nal inauguración de las playas, hará que el próximo fin de semano for de las playas, hará que el próximo fin de semano for de las playas, hará que el próximo fin de semano for de las playas, hará que el próximo fin de semano for de las playas, hará que el próximo fin de semano for de las playas, hará que el próximo fin de semano for de las playas, hará que el próximo fin de semano for de las playas, hará que el próximo fin de semano for de las playas, hará que el próximo fin de semano for de las play

THE REVOICINES Y PENSIONES SECOLARES, SECOLARIES, SECOLARES, SECOLARIES, SECOLARIES, SECOLARIES, SECOLARES, SECOLARES, SECOLARES, SECOLARES, SECOLARIES, SECOLAR

Jean A. Mazoayev Aproxima el Arte Moderno a los Americanos



R. Gromaire. . "Piéta"

deularmente flagrante, en el ca-

eo de la pintura, existe también

A pesar de todo, la expresión

artistica es muy vivaz y muy

despreocupada de esa incom-

prensión, que, no lo olvidemos.

talidad de movimientos de van-

zuardia es intensa. La exped

sión artística se hace incluso

más insistente, gracias a la di-

cesario, ante este estario de co-

eas, revisar un poco nuestras

no, de lo que anuncia y lo que

pequeño curso de historia

para semejante ambición; la se-

gunda, es que pueden iniciarse

por cuenta propia, perfectamen-

piritu mismo de este arte, su

rignificación, su alcance, para

permitir su aproximación,

como en teatro.

responsabilidad y de la parti- das. ¿Cómo puede quererse, en del mundo de hoy. Es imposible tud de su gusto, que no será tual si no se siente efectivamente o por simpatía la exoc- tener ese espíritu de sintesis, riencia actual de Francia. Por esa potencia de ósmosis o al esto, además, en Francia misma menos aprehenderla? A veces toda una categoria de gente cs la intuición puccie suplir a la completamente extraña a la ex- potencia creadora y el critico aprenderá per reflejo algunas es extraña a sus problemas: he verdades fundamentales pero aquí una de las causas princi- en general jamás podrá expre-

presión artística del país, como pales de aquel divorcio. La apre- sarlas conciencia, es decir, una responsabilidad, un juiclo, no tanto sobre la obra, cuanto si, sae pretenderse que el arte au- ciertos grandes artistas y crea-Conciencia y cristalización de téntico sea prohibido a los con- dores actuales, quiero intentar la sensibilidad de una época, el temporáneos? Sentirán que se- hacer la síntesis de los problee, gracias a los innumerables artista es el primero en expremejante posición es absurda. Y mas de los cuales la obra es un libros de arte que se publican sarla, lo que implica para su es bien sabido que durante su reflejo. en el mundo entero. Lo que de- obra un alejamiento inevitable seo, pues, es profundizar el es- con relación al gusto general. net, tuvieron admiradores apa-Es esta potencia de ósmusis ensionados, lo mismo que Picasso crisis atravesada por la humatre el mundo y la virtud creaen mil novecientos dieciscis tedora del artista lo que le definía ya los suyos. Esto pruel a Una actitud desgraciadamen- ne, cuya obra se proyecta fuee demasiado común (rente al ra del dominio del sentido esarte actual es la de censura, de mún. El artista es un satélite de la masa como lo son los sabios, los locos, los criminales,

que para abordar el dominio del arte hay que recurrir a otros medios que los empleados por la critica. Hemos visto como esta última puede, gracias a la de escuchar, o leer la califica- los filósofos, que por sus obras, intuición, tener una visión exac- a muerte, que se califica de heción de absurdo loco decaden- actos, testimonian la sensibilita de una obra. Ahora bien, la te? Semejante actitud impide de dad y el conocimiento de una intuición no es propiedad del una vez por todas a quien la sociedad dada en un período crítico y ella está más o menos adopta, la aproximación al ar- histórico dado. Podemos, pues, repartida en cada uno. Es ella te. Como la producción artísti- afirmar, que es ese alejamienla que ilumina la elección de ca es uno de los epifenómenos to lo que define la obra validciertos aficionados. La intuición tnás importantes de la concien- sa. Cuando uno es comprendido les hará admitir, o más bien, cia de un pueblo, no se trata de es que nada tiene que decir. El presentir el valor de una obra, Juzgar sino de conocer. ¿Con qué escándalo provocado por una pero no podrá ejercerse a mederecho participes de la histo- obra de arte es generalmente obra de arte es generalmente pris, pueden censurar el arte que buen signo; su comprensión, su comprensión, su comprensión su comprensión su comprensión que es solo una control de la razón que es solo una ella engendra? He aqui claca- aceptación inmediata son siem- condensación de los prejuicios, mente el absurdo. Esto equiva- pre mal signo en lo que se reconformismos, conocimientos, le poco más o menos a negar fiera a su valor. No quiero intodos ellos completamente exel reflejo de uno mismo en el sistir en este fenómeno históritraños al artista, para quien el espejo. Ante un cuadro de Pi- co debidamente ilustrado por único valor sigue siendo la autenticidad, la cual solo tiene re-

casso no se diga: "Es idiota", cualquier historia del arte; me sino más bien se confiese que limitaré a recordarles los escarno se comprende. Lo mismo que dalos provocados por Gauguin, pues, atenerse a esa rebeldía estante un espejo no se diga: "Estante un espejo no se diga: "Est te no soy yo', sino: "Yo no sa- suprarrealistas, Ficasso, los cubia que era tan feo". No hay bistas, el desconocimiento de Ahora bien, es siempre en nomque olvidar que el arte es la expresión misma de la sensibi- la pintura, al que me referiré se condenaron los artistas que más especialmente en el curso la historia consagró más tarde.

Gleizes, para no hablar mas ce se condenaron los artistas que guerra civil china, la guerra de la formación, el falso más especialmente en el curso la historia consagró más tarde. que olvidar que el arte es la Gleizes, para no hablar más de bre de la razón o del gusto que dial, la guerra civil griega, la La libertad se presenta siempueblo. Debemos tener, pues, de este estudio. Esto plantes el La razón es la que lleva frente junto con esta atroz resurrecgrente a él, una actitud de sim- problema de la crítica. En esce- a una obra de arte moderna, a ción de torturas de campos de la base misma del suprarrealispatía receptiva, lo que implica, to, es consternante y significa- declarar que ella es mala o ri- concentración, en los cuales vic- mo, el cual ha hecho posible su obras de Max Ernst, de Tanbien comprendido por Uds., otra tivo de ver como en todos los dicula, porque no se comprende. timas y verdugos confunden sus expresión gracias al automatis- guy, de Miró, de Giacometi y cosa que una curiosidad, sino casos citados precedentemente, Se exige explicaciones sobre tal abyecciones. Nos fué dado sater mo. "La palabra libertad es la para ello bastará dar libre cur- Un cuadro para poner en la sa-

MAURÍCIO UTRILLO, - "PAISAJE"

Letras M. la personalidad más importanto de la cerámica nacional por y Artes su doble manifestación creado-

su doble manifestacion creadoral y pedagógica. En ambas ha desarrollado, una actividad de por escapar à la condición de servar la facilidad de su ma que mejor conservan la entre cisiva para nuestra creación ce objetos, pueden permitirse una nualidad y no pueden adjudicarse a ella tortuosidades inúticarse a ella tortu nable a la de las grandes ma- vención de formas cuyo signinifestaciones del arte. Es para ficado es ante todo individuai?

- Las llamadas "artes mayoa la cerámica? -La cerámica es una exprelor. En 1935 decía Picasso a lidad artística; su inmediatez està determinada por su apliqué se ama una noche, una fior. cación a la vida cotidiana. Resulta por lo tanto involucrada esa misma actividad. La evolución v desarrollo de la cerámica van adheridos al desengeneias. Las artes mayores en cambio, pueden cultivarse de una manera más autónoma, peciales que definen el mcmento más decisiva de esas leyes e histórico y permiten individuaplas calidades pero su influencia queda restringida a lo conentre la cerámica y las artes

dro andan extraviados la mavor parte del tiempo, "Y avin de arte auténtica que acaba de plicada porque no puede ser visensibilidad que tiene la expecia de destino, que sin embarbre con una doble intención es- signos; pero la forma, aún cuan- cerámica, los que se obtienen estética-funcionalidad, tética y utilitaria: solamente los do sea susceptible de modifiprecio a los conformismos, de-

que los artistas disfrutan de una

libertad total ante el gusto, al

tidos estrechamente a la histo-

Esto nos permite definir el

arte falso, el que tiene en cuen-

ta mi gusto. Teniendo en cuen-

como comerciante. Los que co-

nocen la obra de Vlaminck, que fué uno de los fundadores del

Fauvismo, saben como ahora él

se contenta con imitarse a si

mismo, lo mismo que Utrilio

imita al Utrillo de antes de mil

tie el punto de vista artístico.

Compárese en esto la búsqueda

continua y despreciativa de Pi-

La primera revelación de la

nidad fué la guerra de 1914-

1918, en la cual un mundo de

fantasía y de lujo brillante se

hundió en el fuego, en la dege-

nercajón o la muerte. Sabido es

que esa vida de soldado con-

denado a asesinar y condenado

tes de la degeneración humana,

forma que consiste en destinar

la fuerza animal y material, el

instinto, la astucia y el azar a

los cuales son o muy sospecho-

dios empleados. No se viven

cuatro años en la miseria, el te-

sos o incompatibles con los me-

cia, sea en un sentido de per-

rebelión. Ahora bien, esos cua-

sando solamente en su supervi-

versión, sea en un sentido de

a el gusto, es hacer obra reac-

onaria, alienada, es decir, sin

ilsmo tiempo que están some-

terpretar una temática autóctotrafdo de la realidad inmediata. ya sea ésta presente o pasado, a través de su historia. Esto no significa un obstáculo pa- cerámica viciada por el convenuniversales; pero el sabor de la artesanfa es más auténtico cuando son populares sus contenidos. virtuaban la natural voceción de -¿La creación en cerámica su materia. La cerámica se cutiene determinantes impuestas bria como si se tuviera puder cepciones arquitectón por el especial carácter de su de mostrar estéticamente la inder a la convicción de ciertas leyes que son tradicionales en el oficio por estar implicitas en va, de esas condicionantes so- sus condiciones materiales; la la funcionalidad. Creo que to- Las formas permanecían agre- cas. Creo que es el sentido s lizarlo dentro de la secuencia dos los intentos por independi- gadas sin ninguna vinculación de los hechos. La vigencia de zar a la cerámica de su carác- con el objeto y sin ningún reslas grandes artes está determi- ter utilitario aún cuando pue- peto a su funcionalidad. La denada unicamente por sus pro- dan alcanzar un estimable contenido artístico, no serán nunca totalidad expresiva. El color deauténtica creación ceramista. El primer punto de existencia de dose a todas las sugerencias mayores una decisiva indiferen- En este sentido el ejemplo más artística para la primera, sino su agudeza imaginativa no be apoyar la descripción tridi- de la materia con la gama ero

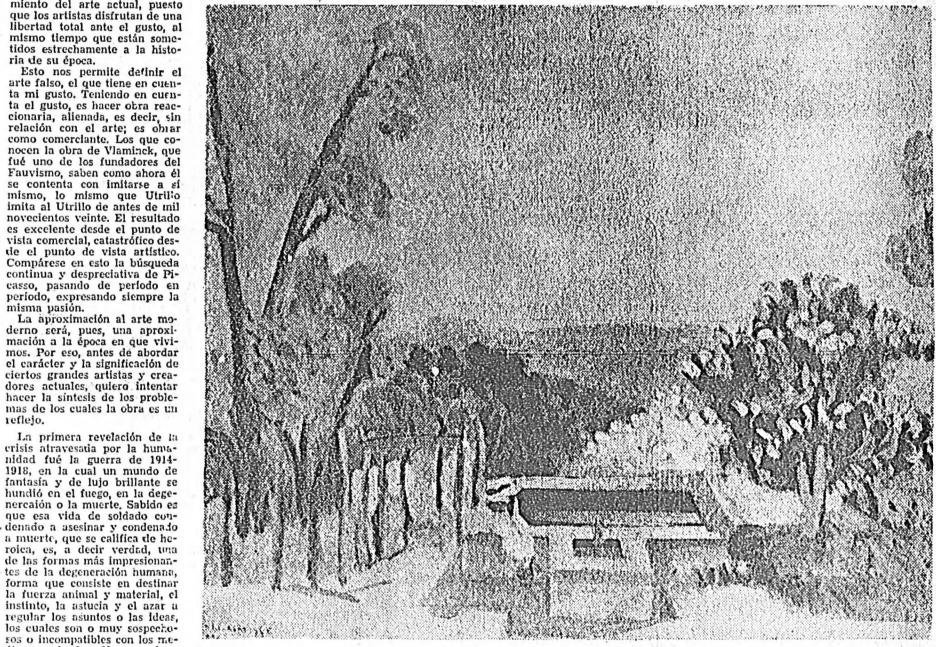
bre popular; de ahí que el ce-

ramista se sienta obligado a in-

-¿De modo que la cerámica les con el pretexto de una apli- des y transparencias, intencio cerámica como como forma y decoración debe cación más libre de la fanta- nes profundas y-acentuacion elocuencia expresiva parange- lenguaje generalizado a la in ven la cerámica, más que agre- . - La cerámica puede comu entorpecen la necesaria inme- cendencia? jeto artesanado debe llegar a hículo de expresiones trascen-

la decoración para que secunde mejor los movimientos de la mas que le eran ajenas y desbre el cacharro como sobre una que han adquirido en ella be aplicarse libremente, abrién-

que solamente la obliga a dis-tintas responsabilidades. Todos das, en fin, una unida to. Libremente puede manejar-to personalmente los colores an-



HENRI MATTISSE. - "EL PEQUEÑO ESTANQUE"

tro años eran solo el comienzo ción, de la caída a la gracia, tal mente artístico, la revolución abyección, a la historia, es de- nos proponían los pintores de lación con la pasión, y esa 1ede esta época de caos que atraes el itinerario mismo de la étisuprarrealista fué liberar la pmcir, al tiempo. El arte no podrá, siglo pasado. China, la segunda guerra mun- lante sacar sus enseñanzas. ficar la propia rebeldía, Ella es la misma fe, podían torturarse animador principal de ese mo- do toda razón y pactando con

> indiferentes a ese drama, pen yada. vencia, en su provecho perso- Desprenderse de todas las lenal, en sus apetitos y en sus yes y todos los conformismos, es el primer paso para alcanzar Por su indiferencia mlsma no podrá ser verdaderamente esa libertad, pero esta última participaron de idéntica abyec-ción, y hemos debido hacer el aprendida sino por la negacion del tiempo. Ahora bien, el auinventario de las ruinas de ese tomatismo permite esta aprefamoso humanismo, del que se hensión. Si se deja a la sensiestaban tan orgullosos y tan se- bilidad, a lo inconsciente, exguros. Sólo nos quedaron los presar la palabra o el rasgo que obsesiona fuera de todo sentido, de las prisiones, en el horror de de toda razón, de toda signifilos campos de concentración y cación preconcebida, será expre- so, belleza, belleza convulsiva tes. Ahora bien, todo esto hal la dido del pasado como del futa- de la relación recíproca que une su cuadro "Guernica", de mil cir, la libertad absoluta. Esta vimiento y en su reposo". novecientos treinta y seis, pero búsqueda se une (paradójicaquién fué entonces para rece- mente) con el arte clásico, que nocer la autenticidad del testi- como ha escrito Blanchot: "No monio y el valor de la adver- ha buscado tanto idealizar las formas, a hacerlas puras, como

Pueden adoptarse tres actitudes en el momento de cobrar éste un presente absolutamente conciencia de este drama del puro, capaz de repetirse sin de-La primera, es de rebeldía Podemos, pues, decir que enpura, es decir la del suprarreatre los clásicos, hay anonadalismo; la segunda de testimonio; constatar grito por grito, y abormiento del tiempo para fijación penetrar al mundo de los de"Los colores como los rasgos las mujeres que ha pintado Pidel instante y entre los supradamos a Picasso, Roualt: la terrealistas negación del tiempo prueba la propia libertad, y ha- de la emoción. Lo que deseo es do profundas para que ellos, alcera consiste en proponer una nueva fe al mundo para lie- para expresión del instante, varlo a su salvación, y llega- Esto es para mostrarles que después de haberla probado co- únicamente la emoción'. A tra- el horrible dolor: el de una humos a Gleizes y Fougeron. Estas tres actitudes están en- nómeno de la crisis de concler- la actitud luciferiana por exce- vés de "Los Mendigos", a tre- desde el primer pecado del pri-

guerra de España, la guerra de A nosotros pertenece en ade- reglas de oro, recetas y anec- conciencia y el artista sentirá dotas. El artista, consciente de la necesidad de proclamar lo pre como la tentación, el falso valor que se exalta para justisu subconciente. que hombres formados por el unica que me exalta aún", ésmismo humanismo, adeptos de cribía André Breton, que fué el tar la propia libertad rechazanel fin".

se afirma uno mismo, orgulleso convulsiva" y añade: "la pala- sufrimientos y el temor puede bra convulsiva que empleo pa convertirse en bestia. La bellera calificar la belleza que, a za es una época como la nuesmi parecer, es lo único que de- tra, sólo es capaz de divertil, be ser servido, perdería a mis distraer al espectador, el audiojos todo sentido si la palabra torio de la realidad de la exconvulsiva fuese concebida en periencia. El recurso a la beel movimiento y no en la expiración de ese movimiento misdominio del pensamiento el re-No puede haber, según pienla abstracción. La belleza para en la embriaguez de los combasado el instante que, desprensino al precio de la afirmación,
en Guernica, y será siempre el gran mérito de Picasso de hasido ya pintado por Picasso en ro, es la intemporalkiad, es de- al objeto considerado en su mo- ber hecho de sus telas el eco de tantos gritos, sufrimientos y Podemos traducir esto dicien- odios, que el egoismo de nuesdo que la estética del suprarrea- tras comodidades materiales y lismo es una estética del instan- espirituales nos impide escuto, que cristaliza el tiempo. El ... De la "época azul" a la "épote que cristaliza un movimienejemplo más sorprendente que ca de Vallauris", Picasso ha se- la historia del arte entera ha pueda darse de esa belleza será guido el drama del hombre y

a fotografía de un fuego arti- lo ha expresado de manera diferente pero constante. Esta exficial fijado por la instantánea. presión es la única unidad de A cada uno sus sueños, a casu obra. da uno su dominio. Antes de valor no ha sido jamás la li- rebeldía es importante, el nihl-De la libertad al compromi- bertad, es decir, el egoismo. lismo ineficaz. El mundo conti- pinta. No se trata de conmo- furia". so, de la rebeldía a la revolu- Desde el punto de vista pura- núa dedicado al absurdo, a la verse con una anécdota como

un mundo. Sufrimiento de hombre o sufrimiento de la bes tia, víctima, ella también, de earacter absurdo de este mundo: Picasso da testimonio de lo bello no puede ser su preellas con simpatía. El siente le ocupación. Picasso decía una que ve, lo que pinta, es decir vez al Rdo. P. Claude Jean Neseste mundo de caos, desfiguramy: "Lo bello no me importa. do por el sufrimiento y la in expresión será fatalmente la desfiguración de la humanidad unos a otros. Nos fué dado ver vimiento cuya importancia ha la rebeldía que es el dominio Se trata de otra misión para y llegará a las terribles defor que otros hombres permanecian sido, al fin reconocida y subra- más fácil de llegar, puesto que el artista que la tie ser el pro- maciones de 1938. veedor de emociones estéticas Me permitiré citar ahora un y lúcido, contra el mundo. "La del hombre de esta época, que pasaje del estudio que los RR. belleza —dice Breton— será sabe cómo bajo la tortura, los pp. Claude Jean Nesmy y An-

del taller de Du Coeur Mentry han consagrado a Picasso en 1 revista "Temoignages": "Bus cando el sentido del sufrimiento. Picasso se exaspera de no lleza es un rechazo, una evadolor le parece infinito, monssión, lo mismo que lo es en el truoso; jamás podrá presentario con demasiado horror... Que curso a la filosoffa, es decir, a se hagan bromas si se tiene el coraje de hacerlas, ante el estia; que se asista riendo si se cree conveniente al drama del hombre en "Picasso". Sin embargo, aquel que en el plano artístico y en el plano humano bras y de sus obras Picasso, el espectáculo aparece como uno de les más connevedores que presentado jamás. Dejemos, en aquellos que magnifican la sonrisa beata de la Gioconda. Las miradas de los hombres y de más, hay que haber sometido e -dice él- siguen la movilldad casso son ciertamente demasticberla reconocido como tentación que de mi cuadro se desprenda guna vez, puedan captar todo el suprarrealismo es un epife- mo valor. Negar el tiembo es vés de "La Planchadora", a tra- manidad librada al sufrimiento

re ellas unidas por una dialéc- cia de la burguesía, cuyo único lencia: ella- es inhumana. La vés de "Celestina" es toda la mer hombre, hasta los crimenes humanidad dollente lo que él actuales de un mundo presa de (Continuara)

tancia, el poeta es el supremo

dador de si mismo; su vida tio-

ne el carácter de una dulcisima

e irremediable entrega, porque lleva en su esencia, una rique-za que le fué determinada co-mo una fatalidad celeste, para

la más excelsa comunicación con los hombres: la belleza. Y el

lleza, rebasa todo lo que 28 pueda adquirir en este mundo falaz, de engañosas apariencias,

pero ante las cuales suelen sue

cumbir muchas voluntades ce-

gadas por un falso resplandor.

Hay algo de suprema renuncia,

como en una iniciación mística,

en este vivo y a la vez dramá.

tico apostolado de la poesía ver-

dadera. No se puede estar 200

Dios y con el Diablo, como vu!.

garmente se dice, y nacer in

loble y solapado juego de al-

ternancias espirituales, sino quo

la posición integral dei poeta

será siempre inequivoca; la con-

secuencia consigo mismo.

escuela y una conducta, así puede definirse a

· Un hombre, en primer lugar. hombres poetas, para juzgar su obra, aqui el conocimiento de Sabat Ercasty contribuye a ese conocimiento. Sabat no fué nunyó; un poeta bohemio, con su ancho sombrero, con su larga melena, con su riguroso negro, 10h noche, que nimbada de la dulzura mas Murger, tal vez con menos propués tuvo como un proceso de para que yo también me deslice, afinamiento, Libros originales, la imitación que de él se izo fuera del país, la fama que legó de allá antes que de aqui, no de mayor distinción exterior ya que la interior se manteni irme como una piedra fuigu-

rante. Y luego este Sabat de Tiernamente, oh nochel. ahora, como un catedrático inglés o americano, con su blanca dadivosos, con un exterior ne en donde restituye mi ansiedad nobleza simpática y contagiosa al amor prodigioso, que ya no hace decir como atsino lo que todos en la care: está bien: es el poeta por exce- y libres, poeta de las imágenes sencillas como un pedazo de pan y flara o sombrías como un tremeudo trueno: generosas como mil dignada voz de Júpiter. Un estilo, en segundo lugar

que trajo cosa nueva a nuestra en ninguna forma común y conocida. Es el estilo de Sabat. que tiene una respiración honda y que al salir al mundo exlo mismo. Algo de Verhaeren. como también se ha dicho, pero distinto. Mezcla de simbolio mo y de parnasianismo y de exismo v de subjetivismo y de varias cosas más. Hay en Vitman algo de esto que apapero con diferencias profundas. En Witman hay una hechura en cadena. En Sabat Ercasty luntad dirigida al traspaso del infinito. Es la trasmisión de una El secreto profético vive en él y por eso sale y lanza su grito, consuelo o su esperanza. Doml. Y si tu concedes tu gracia na el grito sobre las otras ex-

Este modo, este estilo, le di- tan dolorosamente, haeren. Este mantiene gun en su período parnasiano, aque gilancia de su explosión ética. aquel dominio sobre la estrofs que en Sabat es otra cosa; un arrebato dirigido casi siempre Cuando se lee en Verhaeren:

thas sentido el esfuerzo, el in con que, al breve correr de una se ve tu fuerza inmensa tra [bajada?

s en el que no se advierte la parecería que allí el estilo ha nios: esa cuota de anormalidad tomado un punto de arranque : ha echado una raíz que dará cuenta de la floración. No es Ercasty ha poseido y posee ahaisl. Verhaeren vuelve a lo conra mejor que antes ese equi!ienido, a lo rítmico, a lo que ao brio que le dió fidelidad a Ja debe exceder de un ritmo de poesía, fidelidad a la vida e inla naturaleza, Sabat Ercasty, en cambio siempre se desborda, de seres. Por eso su poesía es porque él es así: un desbordavitalismo, como se ha dicho: es miento de vitalidad poética. El npresionismo, como no sé si re verso es simplemente una maha dicho por tomar lo que llega ifestación de esta fuerza que iluminado por la luz sin pre-I no se manifiesta seguramen ocuparse del contorno exacto e le haría estallar

porque la verdad es más intui-Una escuela, en tercer lugar. da que razonada; es un expre-La fama le llegó a Sabat del exterior. Cuando se comenzó o traslada al interior y lo modmirar a Neruda, se supo que dela y lo representa como es v d. Neruda, había dicho la vercomo lo ve al tiempo a través iad: cuánto debía a Sabat. de sus imágenes captadoras ne le toda América resonaba esencias dificilmente expresaalabanza. Nosotros estábamos bles: es amor encendido a 13 aquí, preocupados por la polínaturaleza — romanticismo — retica, por la economia y per otras ro no romanticismo al estilo ancosas inferiores. Mientras en el tiguo que ya hemos analizado exterior se creia que éramos un pueblo de artistas que estávanos encargados de proveer a mo religioso en el sentido clá-América de genios poéticos, nossico y moderno de la expresión mayor interes. Pero llego esto Es más bien un afán místico, ama y pusimos nuestra aten- un deseo místico o si mejor re ción en el poeta de extraña fi- quiere una dación mística de lar gura que recorría nuestras ca- cosas naturales que preven lo lles con una sencillez 'dealiza- que está sobre la naturaleza. Este modo poético y filosóf co de Sabat no es para mi una

El teosofismo, es esoterismo y

¿Y qué es la escuela de Sa-bat Ercasty? teosofía como parece suponerio Zun Felde, con su reconocida Es la escuela de la forma, es autoridad.

la escuela de un vitalismo de entrifugación, es la escuela que ocultismo y espiritismo y panva en pos de todas las esencias teismo y orientalismo. Sabat ac le las cosas y del misterio, es tiene nada de eso, Podría a lo a escuela de una imagen que sumo suponerse algún contacto con el teosofismo en esos siete artificial de simple orfebreria de planos de algunos de sus poetaller, aunque magnificamente mas que podría recordar los montado, sino como único mosiete "tanmatras" del Logos. Pedo de captar con lenguaje lo ro no ha ido más allá. Tampo expresable de atro moda que co su panteísmo es rigurosano sea por la imagen. mente tal. No se ve en él. La contribución de Sabat Erque toda esa naturaleza exalcasty ha sido asi muy poderotada en versos y en imágenes sa. Entre quiencs confiesan esta sea Dios y que Dios sea tod influencia y quienes la sienten eso. Es más bien: un amor en v la viven sin confesarla, ea intrañable por la naturaleza, un dudable que su modo poético y deslumbramiento cuasi mistico su substancia andan en muchos, en la naturaleza, un modo de aunque ahora la evolución incpostrarse frente a ella, no pur xorable hava decretado otros una preocupación filosófica o modos v hasta otras métricas y otras temáticas.

a su belleza que le transporta Y finalmente, Sabat es una a la causa que anda por todas conducta. Decir una conducta, sus invocaciones, las más prono es fácil definición. Conducta fundas. Es cierto que como es acabalar un modo de existr observa Isabel Sesto de Sosa er a un modo de pensar. Es ajuste el culdadoso estudio que le de y puede ser también lidia por dica en el tomo XXXIII de la por una luz. Sabat es una con- tiene una especie de duda soCARLOS SABAT ERCASTY, PREMIO NACIONAL DE LITERATURA

POETA DE LA ANGUSTIA COSMICA, DEL MISTERIO MISTICO Y DEL EXTASIS NATURALISTA

CANTICO NOCTURNO DE ORFEO

oh madre noche !Oh etérea, oh mistica! Exprime en mi corazón tu hondura inextricable. Vierte en mi sangre ciega tu música reveladora. Créceme, oh noche, tus alas, para que mis deseos vuelen como tus estrellus Dame la cifra diáfana de tus iniciados espectro de mi mismo. más allá de este cuervo prisionero. ay, cansado yu de los lazos que me impiden peregrinar entre los ocultos Amos del Universo.

Eter divino, nocturno ámbito, astral pradera... en esta hora tenue y trascendida espiritualizame hasta los últimos límites de los dioses y sea la esfera astral la adorada patria

a las lejanas y vedadas conmociones de ty arrobamiento. Anheló como nunca el vuelo de las almas "Ahi va Sabat, el poeta"... Y que soprepasaron las cadenas de la encarnación.

lencia, el poeta de siempre, el flotan en la luz y en la música de tus esencias.

He venido por ella, por Eurídice, das de naranja como una auto- a la profunda y callada orilla de la noche. para beber por su umor en las fuentes uránicas de la eternidad. para embriagarme con el néctur que sólo conocen los inmor- de Dionisos.

para redimirme del inmenso peso de la tierra, para trasmutarme, para purificarme en los oleajes del celeste océano,

u como un Dios. retornar después del temblado vuelo para verter en su corazón la desconocida caricia. ria dimensión. Algo de Witman, para inclinarla en mi mismo como se ha dicho, pero no es como en velamen de una estrella que de pronto cae sobre la divina luz que to sostiene

> oh madre nochel Oh étrea, oh mística! Apiddate de mi ansiedad inmortal y abreme la puerta de los últimos sueños de la poesía.

trabajada, pulida, de orfebrerla Todo fué cantado por espíritus nacidos para el éxtasis. Nada detuvo el anhelo y la vehemencia de las almas. Pero tú eres la Esfinge, madre noche, exteriorizarla con gestos am- y aún nos ocultas herméticos ritmos, sacras cifras, plios, con voces fuertes, con vo- secretas claves de la melodia tras tus intangidas claves, y aún nos ocultas músicas vedadas a los humanos oídos

Y detrás de tu velo esconde universos jamás sospechados por el hombre, y acaso, por los dioses mismos. a la medida del amor que irradian hacia ti las oraciones, considera, oh noche mistica,

considera que nunca el amor vino a gemir tan tristemente en el altar invisible de tus misterios Ah, mide la plegaria, noche profunda,

y siéntela tan honda como tu profundidad! Soy tu hijo, noche mia, al igual que los héroes fueron los hijos de los dioses. He renunciado al sol. He renunciado al júbilo sencillo de mis hermanos. He quebrado mi tacto sediento

ducta psico-física. Es el mismo bre la esencia infinita, pero no del poeta que le pide "el néctar interior y exteriormente. Con- es como dice el crítico una duda que sólo conocen los inmortasiguió un equilibrio de faculta- que llega a esa especie de no- les "tiene afinidad con la que minalismo que le haría decir cantara Péguy. Aquí es Dios fisura que alcanza aún a los ge que posiblemente Dios no sea mismo quien habla: "Oh noche, más que una imagen creada cor hija mía, Noche, la más relidiminuta o crecida que aparece el hombre para decir la verdad giosa de mis hijas, la más piaen todo hombre grande. Sabat que no admite otro nombre. Sabat se dirige constantemente a lo Infinito. Lo interroga. Froclama el nombre del Infini- debe darle a Eurídice para beterpretación generosa de cosas to y le pide que le abra los ojos ber por su amor "en las fuentes para conocer todo el misterio:

> Abreme los ojos para todo el dad: "A ti que apaciguas, a ti [misteriol"

Es la plegaria al Infinito dueno del misterio. Es saber que existe el poder y que tiene fuerza develadora de su angustia: "Que lo sepa todo! Que no me torture la noche negra, potente y áspera de las Lestrellas!".

Cierto, muy cierto que este poema y otros son de 1921. Pero este mismo poema de ahora en algún representante de la sobre la Noche, ¿no es acaso poesía nacional. No es misticis- una continuación de esta fecha que marcha stempre Interrogando y afirmando, angustiada pero sin dejar su marcha que nunca cae ni decae en su sed que

Esta noche madre y hermana

veces sin la necesaria sustantividad. Pero ha llegade a l comprensión muy profunda del universo exterior que no es para él un caos sino un motivo de adoración entrañable. Otro poeta francés, Jean Tardieu, sintió esta angustia y este lo que anda por todos los ver-

Ella, Euridice,

sos de Sabat Ercasty: "Eternels Elements qui parlez [sans repondre et qui gardez le monde entre [ros grands genouz.

dosa. - De mis hijas, de mis

criaturas, la más en mis ma-

La noche de Sabat es la que

La noche de Péguy es la que

da el pregusto de la Eterni-

que embalsamas, a ti que con-

Sabat Ercasty no ha envaje-

cido en este amor a la natura-

nos, la más abandonada '...

uránicas de la Eternidad".

EL HOMENAJE AL POETA

ENRIQUE CASARAVILLA LEMOS

Y así nos place ver a este poea oyendo estas voces del misde las tempestades.

gado a la planidería del amor perdido, buscado y no hallado. No canta bajo la ventana esa planidería que poco da al arte poético. Ha interrogado al universo. Niega y afirma. Estalla y calma. Cree y espera. Se angustia y vive porque ve la vida Sabat Ercasty, lo cumplo como se mueve, cambia y ruge,

leza que no llega al panteismo. Busca las grandes respuestas a

nosotros preparamos

quedará plegado sobre el humano velo de la forma. me dé a beber la música sin voces, el canto místico de tu espiritu intocado. entretejido al doble misterio.

tú no sabes con qué dolor se desgarran los sentidos u renuncian. Tú no sabes, oh noche, qué terrestres somos, qué hambrientos. qué fuerzas ebrias nos enloquecen los nervios u la sangre Tú no sabes, beata noche, qué grande es el abismo de la carne, qué terrible y fiera la llama de la especie, y en que fragua más firme se moldeuron

u mi loca vista diurna

los eslabones

que nos atan al astro!

para consagrarme a tu enigma,

para que tu copa invisible

para arrodillarme ante tu Esfinge.

El viejo esclavo ha roto su destino de fuego en las orillas sagradas de tu sombra, imadre noche! Pálido he venido, sobre aladas cifras, hasta tu puerta oculta,

hasta el templo invisible. Aún las cicatrices de la lucha hienden mi pecho. Ann hay heridas abiertas que vierten sangre enloquecida en los viñedos

ltates, Aun ruge la tempestad del Eros flamigero en las arterias anudadas, cual serpientes, a mis huesos. jAh, tú no sabes con qué dolor se desgurran los sentidos. y renuncian para ti, noche piadosa,

> Tu hijo ha retornado hasta el borde de tu velo. Sé que eres la morada antigua de mi verdadero ser. Conozco la raiz mágica con que bebes tus energias espirituales.

He traspasado las siete imágenes que te niegan y aguardo la clave de tu amor inefable. Ah, Euridice, tú, sosténme Bastan el resplandor y el arrobamiento de tu mirada

para que yo no pueda caer, para que mi plegaria abra el seno delicado de la sombra, para que el puente terrible sea pasado, para que la música jamás oida se me vierta · · el anhelo.

u. tomándola en el vuelo de mis palabras, la incline sobre tu corazón Euridice, como el velamen de una estrella

que de pronto cae sobre la luz divina que lo sostiene. iOh noche, oh madre noche! En, los metales profundos de mi alma

quiero reflejarte, inmensa, verdadera, trascendida, abierto el velo maravilloso de tu imagen. Anhelo contemplarte por detrás de tí misma, en la perspectiva jamás viajada por los humanos ojos Y roza, mis ojos, madre mia, oculta noche, con tu oculta clave, y mueve mi alma en tu escondido viaje. por planos, más leves, más finos, más hondos por planos, hacia adentro, ciñéndome, apoderándonos, tú de mí, yo de ti,

en unidad, madre noche, hasta la esencia.

ces freres faloux brisent le faible sceau qui reterio, pidiéndoles la respuesta a su inquietud v a su angustia. proclamando su belleza y romndo con sus gritos el secreto

Sabat Ercasty no se ha entre-

es panteismo propiamente ha- hacia el cantor de "Los Poemes blando, ni es misticismo en sen- del Hombre" el tributo de vetido formal y completo. Es algo neración sostenido en el discude eso, pero algo también dis- rrir de los años, a su tricle tinto. Sabat ha estado concitando las voces del misterio. Su hombre de bien, que siempre apostura es taumatúrgica. Y po signaron su ejecutoria, intelecdria seguramente decir como en tual y humana,

las uvas de oro en verano". CHAMLY.

SABAT ERCASTY, HIZO UN C'est en moi c'est por moi que INMENSO CANTO DE LA VIDA

otra vez descansará su frente, dulce y triste,

silenciosa y triste, sobre mis hombros,

Y 110 la envolveré en los peplos intactos,

en las túnicas inasibles donde las estrellas

Y el velo que sólo han visto los videntes

revelación apasionada de mí mismo,

bruñire los dibujos de mi alma,

antes de nacer mi ciega carne,

y todo el amor, que alguna vez,

hacia el confin indecible de mi destino,

En la más fina grieta de mi oído místico

quiero reflejarte, inmensa y verdadera,

Quiero atravesar los sidéreos pentagramas

y en simultanea vibración la noche arcana

Y yo la ceñiré en el peplo musical y diáfano

plegaré el velo nocturno sobre el humano velo

la desprenderé de los linderos de la tierra,

la envolveré en la noche de la música,

para perderme, sin saber a donde,

detrás de la noche, scomo nuncal

Para perderme, Euridice, contigo.

Para perdernos por la callada música,

por la callada música, Eurídice, en silencio,

más allá, sobre la hoguera de la astroromia,

Y tu inclinaras tu frente sobre mi hombro,

detrás de la noche de los hombres y los símbo.

detrás de la noche de los números y los dioses.

que de pronto cae sobre la divina luz que lo sostiene.

desvanecido bajo nuestro vuelo el canto de la Creación...

CARLOS SABAT ERCASTY

Especial para EL BIEN PUBLICO

exégesis aun en sus grandes li-

neas de su labor poética, desde

rie de sus "Foemas del Hom-

bre" hasta este flamante "Pro-

cenidas tu forma y mi forma

en el velo místico de la noche.

teje el último velo de la armonia.

su dulce frente silenciosa y triste.

Esencia, arrobamiento, éxtasis,

Y en la nave de mi alma

también los bruñiré en las orillas de mi alma.

y saber la recondita imagen de tu gloriosa música,

donde cada signo es el alma suprema de un astro,

otra vez descansará su dulce frente, dulce y triste,

para escucharte más allá de los sonidos y los cantos...

donde están inscriptas las sinfonias no escuchadas nunca,

de mi dolor u de mi goce.

más honda u primordial,

¡Oh noche,

oh madre noche!

Ella. Euridice,

de su forma.

en la noche.

en silencio,

en silencio...

¡En silencio!

en silencio, Eurídice!,

por la callada música.

Por la callada músical

como el velamen de una estrella

En silencio, Euridice!, en silencio,

sobre mis hombros.

de la última música.

son sólo el pensamiento, la esencia, el éxtusis.

los escondidos vuelos de mi ansiedad y de mi jubilo

Y toda la belleza con que los dioses se sustentaron

los arquetipos encendieron en mis hogueras espirituales

Palabras pronunciadas por como éste, que tiene de por si, el poeta Manuel de Castro en una adecuada limitación, una nombre de la Asociación U. exégesis aún en sus grandes lide Escritores en el homenaje a Carlos Sabat Ercasty, con motivo de otorgarsele el Pre-

mio Nacional de Literatura. DCAS veces el mandato meteo" en que renueva, con de la Asociación Uru- meteo y percusión para proyectarse en la zona sublimal del espíritu. Por que nuestro perta es de appropria OCAS veces el mandato creta delectación de mi parte, condición de poeta, profesor y

No es el momento y la ex-

guaya de Escritores, trascendental, el candente y lacuya presidencia eier- cerado mito que forjara el gece con el concenso unanime de nio de Grecia y que, en su trásus asociados, el poeta Carlos gica grandeza, sirviera de termento ideal y humano para recon sus plétoras en todo lo que un honroso designio y una setal mito está enraizado al des- man "convencen con su sola pues va en ello, junto al acio tino del hombre e involucra la Ese su vitalismo místico, no de reconocimiento intelectual esencia misma del ser en su aspiración hacia la luz única, que es la libertad y la reden- compartir casi diariamente sus clón por el dolor. Desde aquel impulso inicial ce "Pantheos", una de las últimas ediciones del gran Orsini Ber- nuestro Presidente y nos sentani y que significó en aquella timos, a la vez, emocionados época una saludable reacción participes del mismo. El nos contra cierto falso modernismo preside con ese señorio espirique se prolongara como 'ma tensión y calidad de la obra li- causa inerte, una vez desapa- do rozamientos y resquemores, teraria de Sabat Ercasty, ram- recido su pontifice máximo lu- adelantando juicios de ecuanificada en distintos sectores de lio Herrera y Reissig, desde midad y buen sentido y transcreación, nos lo impide, ne aquel impulso inicial, repito, la mitiéndonos bondadosamento, hacer en un acto de homenaje obra poética de Sabat Ercasty ha los dones de su experiencia.

alcanzado, en sucesivas etapas, Nosotros hubiésemos deseado ese grado de plenitud, de sazón y jerarquia espiritual que la individualiza netamente en cualquier clima v latitud inteectual, sea de América como Europa, dada la universalidad de sus concepciones. ! a simple enunciación de sus obras determina el propio itinerario de' su espíritu y quien lo siga a través de tales creaciones encontrará siempre la cifra anfmica y vital de su ser expansivo y dinámico, acuciado siempre por la permanente solicita-Pero ha ido más lejos aún, Sabat Ercasty: ha hecho de su a escritores y poetas de distinpropia vida un poema, un megnifico espectáculo de generesi- censo unánime se infiere la ca-

> acabada semblanza de Carlos Sabat Ercasty, apareció en EL BIEN PUBLICO, donde Pura del Riego era asiduo coltico

El Factor Arquitectónico en el Progreso de la Commonwealth

The state of the s

la exclusión de directa radia-

vistas a permitir la circulación

ma una comunidad de naciones libres y de territorios esparcidos a través del mundo entero, posee una unica asociación profesional arquiectónica: la del Real Instituto de Arquitectos Británicos. La suprema marca de contraste del titulado como arquitecto constituye, a través de toda Commonwealth, la afiliación al Real Instituto, obtenida mediante la aprobación de un examen final de capacitación, y la promesa de atenerse a un código normativo de conducta prote-

Además, Sabat Ercasty hilo desde hace muchos años, un secreto pacto con la pobreza, pac-De ello se ha derivado un into que no invalida de ningua tercambio exento de tode traba modo la prebenda metálica co entre los arquitectos que puceste premio oficial; una popreden profesar libremente en za digna que llevó como un precualquiera de los países o terriciado galardón del espíritu. F1 torios de la Commonwealth. Y sabe muy bien que los que acasí, uno de los más famosos ar quieren riquezas generalmente quitectos de Londres, que e se hacen más pobres, porque nlembro de la Real Academi pierden lo mejor de si mismos de Artes y el diseñador del proen la lucha por la conquista vectado teatro nacional, es de de los bienes materiales y los nacionalidad neozelandesa; en halagos mundanos. Y por ser cambio, el Profesor de Arqui tectura en la Universidad de roso, pues nadie comparte na-Ciudad del Cabo es inglés, cojor lo poco que tiene, que el mo inglés es también su colega en la Universidad de Sydn así lo vemos cobijar en su juen la nueva Universidad Hong Kong enseña arquitectura mántica, el endeble cuerpo ael un sudafricano, que cursó su dramaturgo Ernesto Herrera que propios estudios en Londres dormía en un banco de la Pa za Independencia, enfermo y sin a Estación Británica de Inves domicilio, e introducirlo en su tigación sobre Edificación es propia casa para prodigarle to canadiense, a la par que el predos los cuidados que requerta sidente del centro de planifi su salud quebrantada. Y soca cación urbana en el Canadá es más tarde haria lo mismo con aquel poeta andariego y terca-

drian citarse otros ejemplos at Juan Parra del Riego y que Samilares. bat cobijara en su altillo de la Un arquitecto que hava aprocalle Carapé, altillo large como pado su examen final en cualun vagón de ferrocarril, muy en quier país de la Commonwealth consonancia para albergar a ejercer la profesión en el misfrenético cantor del maquinismo, cuando por una ironia del mo o en cualesquiera atros paidestino, se resquebrajó, jadeauses de los que se agrupan en se refiere, son los que brindan te aun, su propio motor humano! Y es precisamente del pata peruano que nos queda un retrato de Sabat que define su briosa v noble juventud v ci e traigo a colación por ser poco conocido y estar hecho con una No obstante, aun antes de "Carlos Sabat Ereasty! Yo haimpida al arquitecto en cuesbía notado que una de las cosas afiliación al Real Instituto de carácter uruguayo era la alegria sin bajeza, la sencillez viril Arquitectos Británicos no está y otros insectos nocivos.

sometida a restricción alguna el calor fraternal, pero en Sa bat me sorprendió más hondade raza, credo, color o sexo. mente por la cantidad de pasi ai LA FUNCION PRACTICA representativa que esto tenis. PREFERIDA AL ESTILO Una cara de pastor griego, una vertiginosa melena de músico : con su aspecto general de gi rquitectos en los países miemgante bondadoso: ¡qué sensación

os veteranos de la Commonde fabriosa juventud, de salud wealth differe perceptiblemenorillante y enorme de kermess? daba verlo, sentir'a hab'ar, terr u capa de Lord Bayron Veia fundada en la relativa unifortiocho años solo tenía. Era e midad de climas, ya que el Catiempo en que acababa de punadá, la Unión Sudafricana blicar "Pantheos", su primer Bella y ajustada definición de la juventud del poeta y que patentiza, ya desde tal época. singularidad de su carácter. E

Australia y Nueva Zelanda, son países enclavados todos ellos en zonas templadas. Sus respectivas poblaciones son, además, de origen europeo en su mayo parte, de modo que tanto las que no se puede ser el cantor costumbres y usos sociales code "Los Poemas del Hombre mo en general los niveles de sin ser a la vez un hombre m cultura ofrecen muy marcada tegral, con esa plenitud gozesa semejanza. Las peculiaridades que da el libre juego de todas locales son más bien triviales. las facultades creadoras, pues Por el contrario, el clima, la tas en movimiento hacia la esimezcla de razas y la variedad de credos son tres factores que que aflora en cada gesto, en anconcurren a que en India, Pakistán, Cellán y los territorios ademán v en cada ralabi de quien, como Carros Sa at aún no autónomos del Africa y Ercasty, representa un valor las Indias Occidentales se requiera un género de arquitectura que es radicalmente distinto poeta esencial, revelador de un del que, a falta de designación mensaje que va más allá de to "Pantheos", pasando por la se- do paramento retórico y 'el más precisa, pudiéramos llamai ciercicio meramente literario, "europeo". para proyectarse en la zona su

ciones prácticas a que los edi- nativas. ficlos se destinan, con la esve-

para territorios tropicales. Ejem- en número suficiente de sus ha- organizada. Con no poca freplos de este tipo de estudios es- bitantes, habilitándola para que cuencia, el Departamento tiene pecializados, por lo que a la enseñe al resto de la población, que trabajar con contratistas loconstrucción en tales latitudes a fin de que de entre ésta sur- cales, carentes de experiencia; jan, en su día, sus propios ad- a esta dificutad se agrega la de ministradores, médicos maes- que tampoco abundan, ni mución solar, sin menoscabo de luz tros, arquitectos, oficiales de cho menos los artesanos adies abundante: el planeamiento con policía, y en general todos los trados. Y por añadidura son muelementos técnicamente capaci- chos los materiales y artículos aprobar primero un examen de corrientes de aire restigeren- tados que se requieren para 1e- de equipo que han de ser imte: la eliminación de incidencia gir comunidades socialmente portados violenta de los aguaceros en las maduras. Sigue en importancia reclas lluvias tropicales: la de el establecimiento de in-titucioyectos de fomento que en la actualidad están llevándose a casufrir tal examen, nada hay que sistan lo más posible al embate nicas, estaciones de plantación

de huracanes y terremotos, y - y repoblación forestales, y finalmente - la protección de donde existan yacimientos miedificios contra la acción des- nerales en explotación- coletructora de la hormiga blanca gios técnicos. En la escala de prioridades. Esta información común, uni- poco después de las antedichas da al libre movimiento de los viene la de provisión de viarquitectos por toda la Com- viendas. En climas tropicales v monwealth, cobra especial valor subtropicales es mucho menor con aplicación al programa se que en las zonas de temperatufomento que Gran Bretaña lle- ras frías la necesidad de hogava ya algunos años impulsanio res refinados; y, por añadidura en los territorios no autónomos, es palmario que los niveles del

La casa llamada de Einhorn, en Accra (Costa de Oro), diseñada por la firma

de arquitectos londinenses James Cubitt and Partners

configurándose estilos privativos cos y más urgentes de aquellos emprende tareas que dejarian

de las diversas regiones. Fruto países que aun se encuentran atónitos a los arquitectos e in-

de ello ha sido el acopic y di- en las fases iniciales de su a le- genieros de países en los que

fusión de un gran volumen de lanto. Designio primordial con estos elementos técnicos tienen

información técnica con referencia a esos países debe ser a su disposición una industria

rencia a diseños de edificación el de preparar a una selección de la construcción cabalmente

los más de los cuales están si- tipo de morada ascienden paratuados en zonas tropicales o lelamente a los de educación; subtropicales. Dos son las es- un grado superior de ésta se nes que presiden este traduce pronto en la evicence programa de desenvolvimiento: de mejores albergues, cuando la primera de ellas consiste en entre los pueblos se generaliza elevar los niveles de vida en un conocimiento más adecuado los pueblos que asientan some de cuestiones relativas a saluesos territorios, llevando hasta bridad e higiene. No obstante, ellos los beneficios de la e-lu- está desarrollándose ya un amcación: la segunda estriba en plio programa de edificación de desarrollar los recursos de esos mismos países, con objeto de zan los nuevos edificios comucrear en ellos efectiva rique/a. nales, aun cuando todavia, sal-Se trata de dos aspiraciones es- vo en los territorios ya francamente avanzados, no se ha 'le-

europea.

NECESIDADES PRIMORDIALES

No es fácil generalizar acerca de los medios gracias a 'os cuales se realizan ambas fina- ción común que asume la mision idades, porque no hay dos teotros territorios es en el nivel

de promover la edificación. Tal rritorios en circunstancias igua- Institución es el Departamento . Difieren en los recursos de Obras Públicas, servido por

agrícolas y minerales que po- arquitectos e ingenieros cuva bién en los origenes étnicos de ción de los varios edificios recientes, los arquitectos han ce- ro donde más pronunciadas son del territorio, así como las como arquitectos nativos. De ordinalas diferencias entre unos y trucciones relativas a carreteias, rio, los jóvenes a quienes se es-Departamento es una especie de oficinas del Departamento de

La Campana dei Caduti

ranza de que con el tiempo irán tuyen los requerimientos bási- cuencia emprende tareas que incorpora a alguna de las agru-ESPUES de la primera do por el sonar triste de esta d'arme o l'giovani, mandande mación hasta graduarse profeerdote Don Antonio dades civilizadas hará oir su sabro ombre lontano. La piú vel arquitecto puede optar por Rossaro, en memoria eco como una evocación de los grande campana por il più gran- permanecer en Gran Bretaña o caer en el campo de batalla, caídos segados por la mortífera Luego vendrán otras genera- con objeto de adquirir experienpensó eternizar en un rito de metralla, quemados por los lan- ciones las que aún nada saben cia formando parte de un equi- ron inventados por los portuzallamas, por las bombas de la de los caídos en la guerra; pero po de auxiliares, pero casi siemcaídos, erigiendo una aviación, que han mutilado los la campana de los caídos sonará pre acaba por retornar a su te-CAMPANA. Fué entonces en brazos de miles de madres, siempre en los oidos de los in- rritorio patrio.

Los arquitectos de la Comsaben del goce de los días feiimonwealth están expandiendo ces. Hará despertar sospechas, sus actividades a las más remotas latitudes del globo. La lista de los afiliados al Real Instituto de Arquitectos Britáñido de esta campana, para des- guien quiere despertar el odio nicos revela claramente, a travis de la distribución local de los mismos, la amplia difusión de los servicios arquitectónicos. posantos de Europa, donde es- gües para sus arcas. Será en- Pero también refleja algunos lu- de guías especializados, para tonces cuando despertará la voz nares todavia existentes. Por atender a los turistas. del maestro con sus parábolas, ejemplo, India y Pakistán se na-No olvidéis que el pastor está para que el hombre se entregue llan aún lejos de contar con su- nunca deja de/agradar al tu siempre atento cuando cuida su a la meditación, como la voz de ficientes número de arquitectos rista es la de Lisboa a Algarve, rebaño; porque él sabe cue el la campana lo recomienda, y que satisfagan de modo adecualobo ha de deslizarse muy sigi- que en cada ciudan del mundo do los requerimientos de los midebe existir esta voz que viene llones que pueblan ambos pai-La Campana dei Caduti suo- de Arquitectos constituye acti- la hasta Sagres, se encuentra na per i Combattenti di tutte le va asociación, federada al Real Algarve, una franja de tierra fodi o di tutte le nazionalité, Instituto. La esfera que a la semitropical, protegida de las El fundador de esta magni- monwealth es de magnitud ca- pequeña cadena de montañas fica obra humanista, el Rdo. P. si ilimitada. La generalización Sobre sus playas escudadas por Don Antonio Rossaro, ha muer- de la instrucción y el progresi- /acantilados, la región de Algarto el 4 de enero de 1952; pero vo desarrollo de los recursos ve es un verdadero escenario esta gran empresa ha recaído en naturales acabarán al ir ele- Allí están Sagres, el punto desel Comm. Guido Ciarrocca, Fie vando los niveles de vida y de donde el príncipe Enrique duciario della "Campana", de crear nueva riqueza, por cubrir sus navegantes se lanzaron a la

> Antonio Rossaro, que intitula: tiempo que, hoy por hoy, resul- riscas; Silves, con su catedral ta imposible vaticinarlo en nú- semiarábiga; Caldes de Moncnimero de años.

el antiguo régimen, sobre todo si se excluyen los trabajos que rón Haussmann, Sin embarg. cuenta con algo muy bello: el arreglo del Campo de Marte y

s mucho más bello todavía vis- por todas las provincias franto desde la terraza de ese pa- cesas, se celebraron bajo la llulacio con los lardines que des- via. Pero el entusiasmo popucienden, el río que lo atraviesa lar no se enfrió, y aquel di vertidos en playa urbena, el ción estaba hecha y que se terverde bosque del Campo de minaba con una reconciliación Marte, encuadrado por los dos general de las clases y de los bordes regulares de casas blanlitar. Limitado a este conjunto arquitectnico, el paisaje puede parecer para algunos estropeasiones no están proporcionadas con las de los edificios que la rodean, ni con las del propio lumucho más; comprende toda la orilla izquierda, la mitad de la capital hasta los lejanos arrabales de Vincennes. Ivry, sceaux, Fontenay, Clamart, céano de tejados azulados, d donde emergen por todos sitios campanarios y cúpulas. En medio de esta inmensidad, la '(nrre Eiffel adquiere una propor-ción feliz que hace aceptable el no poder ver la Escuela Milisierta. La Restauración, que trajo la paz, hizo del Campo de

Se podría escribir un libro nutrido sobre la historia de es te rincón, que comenzaría Los efectivamente, fué, si no exac tamente alli por lo menos en la llanura de Grenelle del que cs e lugar forma parte, donde ha bienus, teniente de César, logró la conquista de Lutecia, derrotando al jefe galo Camulogéne bo se hallan fuera del alcance más tarde, en el mismo sitio, el conde Eudes derrotó a los nor Pero estos acontecimientos

partamento de Obras Públicas. En relación a ellos, los arquitectos son designades, o bien por Campo de Marte data, como su la administración, cuando se nombre indica, de la fundación trate de un proyecto de carácpor Luis XV de una escuela de ter publico -como, por ejemoficiales y de la construcción por el arquitecto Gabriel, de un dad de las Indias Occidentales edificio para albergarla. La E.s. que ahora está concluvéndosecuela Militar fué construida en o por entidades de grandes emel extremo de un campo de ma presas, en los casos de estar fomento de recursos naturales. Este terreno llamado el Campo tales como los de yacimientos de Marte fué teatro de muchos mineros. Los arquitectos a quieasistentes tanto en Gran Breascensión en 1783. Durante la taña como en el territorio en Revolución se hicieron ejecucio cuestión, y ellos y sus auxilianes y también tuvo lugar una vación sangrienta. Allí ce nen libremente, viajando casi

lebró Robespierre la Fiesta del

Ser Supremo. Pero el aconteci-

miento más considerante, cuyo

siempre por aire. OPORTUNIDACES PARA ENTRENAMIENTO

Muchos de los países más extensos y avanzados cuentan va da que se halle ni de lejos en con arquitectos privados, en parangón con el tipo de casa En todos estos territorios no autónomos existe una institucientes asociaciones profesiona nicos.

Oriental, la Rodesia Meridiana v Malaca poseen incluso flore es, a su vez federadas al Rea seen; en ser insulares unos, y principal labor consiste en el les ofrecen interés especial, y formar parte otros de d'versos trazado de planos, activación de que no sólo suministran la pro ontinentes: se distinguen tam- obras y conservación y repain- pulsión técnica de la edificación, sino que también coope-En el curso de los años re- sus respectivas poblaciones. Pe- queridos por la administración ran a la preparación de futuro

puentes y sistemas de canaliza- tima con vocación prometedora nal belleza y la contagiosa alerentemente en servir les fun- de educaciones de sus gentes ción y suministro de aguas. El se les alienta a ingresar en las gría de Lisboa, Fortugal, tiene Escuelas y hospitales consti- "factotum" general, que con fie- Obras Públicas, o bien se les paciones profesionales. Si el medo, arriban semanalmente a ritorio hace efectivo progreso, consigue una pensión oficial de Portugal para visitar el milaestudios para que vaya a cur- groso santuario de Fátima, sisar a alguna escuela de arqui- tuado a 169 kilómetros de Lislectura, ya en Gran Bretaña o boa. La mayor afluencia de pen uno de los restantes miem- regrinos ocurre entre el 13 de pros veteranos de la Commonoctubre y el 13 de mayo. Antiguamente el territorio que wealth, donde completa su forocupa Portugal era conocido por sionalmente. Tras ello, el uo- el nombre de Lusitania. Los portugueses siempre se distin por marchar a algún otro país gunos de los más importantes instrumentos de navegación fue-

Comunicaciones rápidas por ferrocarril y autobuses facilitan el transporte a los numerosos lugares de interés que ofrece el país. Vicios caminos han sino reparados y una red de nuevas rutas se encuentra en construcción. Los hoteles, los bainearlos de la playa y las facilidades para dedicarse a los deportes nun sido ampliadas y modernizadas bién ha sido creado un cuerpo Una excursión tipica, que región que se encuentra sobre la costa sud-atlántica. A lo largo de esa pirtoresca ses, aunque el Instituto Indio costa, desde la frontera españoedificación se ofrece en la Com- frías brisas norteñas por una cuya documentación nos vale- cumplidamente el inmenso cam- mar para explorar el mundo;

que, con sus baños termales ;

ERIC L. BIRD. sus ruinas del tiempo de los ro-

IMAGENES DE PARIS EL CAMPO DE MARTE

recuerdo se destaca más en la. Marte un campo para las ca- los primeros años del siglo XX, historia, fue la fiesta de la Fe- rreras, pero no quiso renunciar la renovación de clasicismo en deración del 14 de julio de 1750, a toda la gloria militar. Orgala actualidad, en pleno centro celebrada con gran pompa por de Paris moderno, un lugar cu- el primer aniversario de la to- (mi guerra, como decla Chateau- cia que el antiguo terreno de yo aspecto ha sido completa- ma de la Bastilla. Durante ocho briand, entonces ministro) para maniobras se encontrase casi er mente modificado entre 1878 y días los habitantes de París, con restablecer los Borbones en el 1937, cuyo aspecto pintoresco ordenado, amplitud, majestad y fraternal, hombres, mujeres, nobles, burgueses, gentes del pue- sodio de la campaña: la toma para construir nuevas calles l para los que lo descubren. Do- blo, sacerdotes, monjes e inclu- del fuerte de Trocadero, cerea transformó en un gran parque ninado, centrado y en cierto so monjas, cavaron, transporta- de Cádiz. Las tropas francesas, a la francesa. Para completa modo prendido por la Torre El- ron la tierra y los materiares situadas en el Campo de Marte, el proyecto fué preciso el libeffel, si es admirable visto des- para alzar declives en escalo- se lanzaron por el puente de Ie- rar la Escuela Militar. Se desde el sur con su perspectiva de nes y levantar el Altar de la na, mandadas por el duque de montó la Galería de las Máqu rboles pasando bajo el arco Patria y construir un arco de Angulema al asalto de las que nas y la Gran Rueda, reapare puente de Iena ensanchado, has- en medio de coros por el Obis- en lo alto de Chaillot. De le mirable de Gabriel Sin embaia la cumbre de las cuestas em- po Talleyrand, el juramento del ese día el sitio se llamó el Tro- go, el viejo Trocadero continuo pinadas de la orilla derecha que rey Luis XVI, el desfile de la cadero, nombre que subsiste. Las exposiciones universales inauguradas durante Napoleón II unieron todavía más las dos orillas enlazadas por el nuevo puente, formando los elementos de un mismo paisaje. Fara la

de 1878, se hizo (provisionalmente) el extraño palacio de ramas de Paris. truda cúpula y sus dos minarebró la distribución de las Aguifué ejemplo del desconcierto de las, que David conmemoró en uno de sus cuadros más celela arquitectura durante la sebres, y durante los Cien Dias la lamada fiesta del Campo de hecho cambiar por completo, al los artistas de entonces, la formidable Torre Eiffel, en prinotro lado del Sena, el aspecto tación para comenzar los ciel más extraordinario" del man- yor de lo proyectado. Parecía definitivamente la fisonomía de bó, el palacio no salió a flor

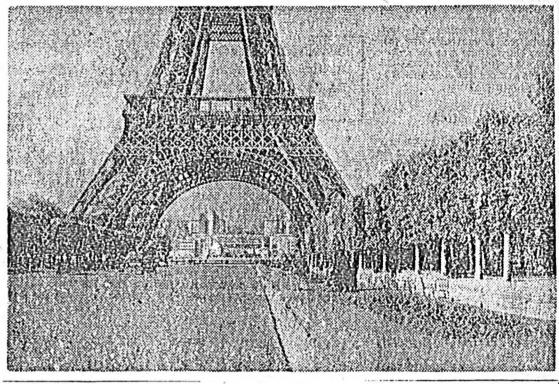
gigantesca Magic-City.

frente su silueta de casino hasta la exposición de 1937. Fué tuído por el cual Palacio de Chaillot, de una arquitectura

más sobria v cuya terraza ofre

ce uno de los más bellos pano

piedra y ladrillo con su ven- De todas las construccione tes, que se llamó el Trocadero rre Eiffel. Nadie sabe hasta y que durante casi sesenta años cuando. Pero es evidente que el número de los que descaban su gunda mitad del siglo XIX, La ciendo desde hace sesenta y cinde 1899, lo respetó y erigió, a co años, que sirve de punto de pesar de las protestas de todos mira para los provincianos y de la colina con la demolición cipio también provisional, y la de curiosidad de Paris, a veces del monasterio de los Bonshom- no menos colosal Galería de ler la única. Sin ser de la misma mes y del convento de la Visi- Máquinas que ocultaba por com- opinión, se puede por lo menos destinado al rey de Roma, que todo, añadiendo la Gran Rueda tura, algo armonioso que tenía que ser "el más amplio y cuya duración también fué ma- presta una belleza, en cierto odios que su indiscreta presende tierra y la colina quedó de- una feria permanente, de una cla despertó desde hace tanto JEAN GALLOTTI



PARIS - CAMPO DE MARTE

El Santuario de Fátima atrae muchos peregrinos a Portugal

ISBOA, la bella capital manos; Portimao y Faro, las durante tanto tiempo y de ma- de Alportel y en Santiago de de Portugal, a orillas ciudades principales, con sus nera tan fiera por la posesión Cacem, mientras que otras se del Río Tajo, se ha extrañas chimeneas arábigas y de este glorioso pedazo de ce- construyen en Sagres. Y los hosus casas pintadas de colores rreno. Las "pousadas" -que co- teles y pensiones se modernizan convertido en imporbrillantes. tante centro aérco intercontirental. Además de la tradicioun atractivo particular para los viajeros católicos. Millares de peregrinos proce

No es extraño que los carta- construidos y equipados por el gineses, los godos, los árabes y gobierno—, están listas para re- ción abreviada del país. Conrlos portugueses hayan peleado cibir al viajero en Sao Brazco

Lisboa es una de las más atractivas capitales de Europa y al igual que Roma está construída sobre siete colinas. Para facilitar el tránsito de peatones y aminorar la fatiga causada por el continuo subir y bajar escaleras, se construyeron dos ascensores, semejantes al que aparece en el grabado, para unir la parte baja y la parte alta de la ciudad

mo ya se dijo son albergues a todo lo largo de la costa. Lisboa, la capital, es una editruída sobre siete colinas, como Roma, esta ciudad, que tiene más o menos el tamaño de Mor tevideo, es una mezcla ideal que lo moderno y lo antiguo; en al'a se pueden ver hoteles, casas de cacielos al lado de castilles meriscos, monasterios y catedrales de la época del Renacimiento y muchos otros edificios antiguos de interesante arquitectura. Lo más interesante de Lisboa es la "Ciudad Vieja" con sus ondulantes calleiones y sus antiquisimas casas. La ciudad vieja era hasta hace 50 años el cuartel general del hampa :apitalina, pero hoy es una Meca tranquila para aquellos que saben apreciar la buena comica. el vino excelente, la música y el gentil ambiente de la Europa

> tes que ejecutan el famoso "fado". Esta es una Aersión portuguesa de los "blues". A 25 kilómetros de Lisboa se encuentra Estoril, ciudad que a pesar de su vida de lujo, es un centro de turismo relativamente económico. Allí hay un casi no, una franja de blanquísima y sedosa playa, facilidades para jugar golf, tenis y aún para patinar, así como para navegar en pequeños barcos de vela y para pescar. Reconocida como le fugio oficial de la nobleza europea, Estoril ha albergado muchos reyes y principes ea e destierro, entre ellos a Carol, lia; Pedro, de Yugoeslavia; Dor Juan, de España; el conde de Paris y otros. A pesar de ser refugio de tan distinguidos per sonajes, esta ciudad tiene hote les en los cuales puede conse guirse un cuarto a precios mé dicos en cualquier tiempo del año. Y hay que hacer constar

que en Estoril cualquier esta-

ción del año es época propicia

para disfrutar de unas vacacio-

nes realmente agradables.

En restaurantes como el Ca-

trineta y el Mezquita se pueden

saborear deliciosos platos porto-

gueses y el famoso vino oporto

y escuchar orquestas o cantan-

OY, viernes, a las 19 horas, se realiza en el Conservatorio Glucci un homenaje al poeta Enrique Casaravilla Lemos Esther de Cáceres estudiará la obra de este gran creador uruguayo y Enrique Casaravilla leerá una serie de poemas. entre los que se cuentan varios inéditos, cuidadosamente elegidos para este acto. Esta fiesta de Poesía se cerrará con un recital de canto. El noble ambiente de la casa Giucci y el programa anunciaaseguran un éxito al homenaje que se tributa a Enrique Casaravilla Lemos. Publicamos a continuación una composición inédita que el poeta entrega a esta sección de EL BIEN PUBLICO:

Yo huviera querido ser uno de aquellos mártires!

Yo hubiera querido vivir y sufrir lleno de amor a Cristo

como AQUELLOS MARTIRES entre invisibles, celestiales rosas supliciado. Y bajo Ellas perfumado... -tentre de glorias y de gozos lágrimasconducido en penumbra sin pecados del espíritu puro total triunfo -nieve sin más contactos de la ARENAy de los raudos ángeles admiración ardientel...

Sólo mártir en Cristo! ENRIQUE CASARAVILLA LEMOS

bre el haz de la tierra. Y ser llevado a las catacumbas

dad, valentía y desinterés. Po- lidad y percusión de este acto cas veces se da el caso de una de homenaje hacia este adelanextricta correspondencia, como tado mayor de nuestra cultura, acontece con nuestro homena- que es D. Carlos Sabat Ercasty. eado, entre la obra poética y quien la crea. Hay una secreta oncomitancia, un misterioso hio de Ariadna que nos lleva a (1) Esto retrato, junto con una rente y profuso laberinto de sus concepciones, esa cifra limpia y cordial que rige la propia vid

del poeta. Porque, en última ins-

que este galardón oficial del Ministerio de Instrucción Fácreación de una gran campana; blica y que otorgara un Jurado una campana de grandes prode verdadera responsabilida crificio de los caídos en la gueintelectual, le llegara a Sabat Ercasty de una manera coincirra mundial. dente con la mayor y adecuada Su primer tentativa tuvo por difusión de su vasta obra liteescenario a Revereto, en e raria, pues fuera de toda dud Trentino. Dice el cronista ce consideramos que el poeta de esta magnifica obra de confrabe estar algo cansado de ser el ternidad universal, que izó la editor de si mismo, en un p?18 primera campana frente al anque, como el Uruguay, se lie tiguo castillo construído por los poco a los autores nacionales : venecianos en el año 1400. ción del pensamiento y del ar- a veces hasta se lee mal... Pee, que polarizan, en planos ro también debe constituir un La primera campana fué inideales, su noble existencia soaugurada en el año 1924, y tuvo por madrina a la Exema. Reina que esta noche homenaleamos Margarita, y fué también benla feliz circunstancia de encodecida por el Papa. trarse reunidos en torno suyo, Más de veinte países se unie-

hombres revestidos de una es-

pecie de aura natural que par

afanes en la Asociación Uru-

guava de Escritores, comparti

tual que lo caracteriza, evitan-

mos este honroso triunfo

rece anunciar su aparición (c

presencia".

campana, que es hoy la más grande del mundo. La CAMPANA DEI CADU-Manuel de Castro tas 20 v 30 en los meses invernales y a las 21 y 30 en la es- pio hermano. tación veraniega. Es un elemplo muy característico, pues en tiempo de paz,

guerra mundial el sa- campana que en todas las ciu- como reverente omaggio allo de los compatientes que él vió millones de muertos que han de amore".

aquel desolador espectáculo que mientras éstas arrullaban a sus diferentes, de aquellos que solo el capellán Rossaro proyectó la niños. ¡Oh queridos hermanos, aquelos que no conecéis la parápo-

osamente para matar a sus ove-

Así también se deslizan los especuladores de la guerra, que ron a esta magna obra y de tobajan de otros países, para acedas partes han llegado diversos char la presa: o para sembrar metales para la fundición de una el odio contra vuestro hermano. pana que todos los días os hará recordar a los muertos que, Il sonará todas las noches de por incomprensión de ellos mismos han ido a matar a su pro-

ple de esta gran campana, esta taremos sobre el libro de Don requiere el transcurso de tanto arquitectura y sus terrazas mo s necesario recordar a los hom-Il Memore Quotidiano saluto che odios de fronteras, y recordan- le madri o lo spose, l'compagni

Recordad el eco de esta cam-V dice como una sentencia al

frase llena de ternura fraternal: "La campana di Rovereto porge

de cómo la falsa propaganda los envuelve en un engaño; entonces prevenido de la fiera huma-Es hora de que oigáis el ta- na que, con sones extraños : lpertar vuestro oldo dormido; al prójimo, se pondrá en guarpara que vuestros olos vean el dia contra los lobos criminales. dolor humano en aquellos cam- que sólo buscan ganancias pin-

> de los muertos del mundo. senza distinzioni. mos y en próximo artículo tra- po de posibilidades. Pero ello Olhao, con sus casas de curiosa

"La Campana dei Caduti". SANTIAGO GASTALDL

MUSICA DE HAENDEL EN EL FESTIVAL DE SALTO

la ciudad de Salto el Il Fertiral de las coros del littrel Este movimiento extraordinario de ha corales del literite, alena-25 desde el primer momento su mendos de todas las clases remayer impulso en los deceramentus nivereius del rio epinieries termination es un musma Tento es est que el primer certamen artinies de encipada, realizado el são parado en Pry-madá simund las más notables programmer Est primes testval de encre del Littera iné el punto de arranque de un ferruroso impulso que labrá de tener su culminamin en la serie de especiación dramatica, exection t didinaterles que labrán de desarrollarse देखके देख देखक से महामा है स El terto de reman, encurrales especialmente one esta finalidad en el Perçue Eurrique, circuit a orlin del Arroyo Ceiral en los aledados de la mindad de

El paracrama del festival se La acresectado esta ter siste la incorporación de otros eéceros, dendo en su veriedad eingelistes projectiones a la actividad de

* EL ACTO INAUGUEAL

कि का ब्याइकि साम्राक्षीत स्टेस्ट्रिस्ट्र का क्योंकि इस्ता की व्यक्तिस्ता है। especiationer y junto el espent de un lego produit, formado est agran del arroys Ceital, pe ha leventado el estenario donde se realizario todos los espostimin il tire Fire

Un painaje de pinos, palmeras y carrus formari el esplendocto marto del teatro de verana. Alli accurri esta noche el ba-Let del Sofre enc la crypera militaira chimal firipita por el maerro Lamberto Baltia

Se repetri ill el proprera mentado per el director estable de la COSODRI el mes passon e e Empiro Apinicio Contimper see programs en la mi-mera parter "Un dia de feuta en Suina", minisa _ede Arthu Broagger, erreografia de Gir-יובים ביבות: "בצייבור", ביניtim de Paul Hadamith, corregrafia de Alberto Pourante est. m poema de Suspense Malinne decimado en tracés, y La Misera Reja", exemplifa de Tamara Gregoriera sobre "Le TELT CE ESTE

Leta programación tan post telle, con la emposión del primer ballet, time a la participa. ción del Sorre pres perse del mile que décier contequades.

* LA ACTIVIDAD DE LA COMEDIA

El especiársio del segundo y del diamo di estari a cargo de la Comunità Marieral la erral rereservati *El Abanim" de Car Goldsti, y "Tertulo" de Mo-Bêre, du de las obras que bas alcanno los érios más rest-THE ME IS A ME TO SHEET, T THE han mido adaptadas especialmente para ser representatius al aire Eira Pero no seria enas he frime tariffactores is a Comedia National porque rea-Tani ma breve besporata es el serro Larrafaga, interpre-tándose "Nuestro Poeblo" de Toorsor Wilder, "Barrama Aja-50" de Tratecció Sánabez 7 "Los Hijos de Eduardo", de Sauvajon.

En etat brever authanische de mero minimo esciunto inmitim, potri poter de mitifierto los progresos alcannados en seis afios de constante superadio Aquel electo bistio, in-Mario es es mayoria por aficionados entraleras y artiras da racio, se ha ido depurando con la incorporación de mieros elementa estatione, y con E cultivo de par facultades en 1gance de les integrantes de la TARE BOTE, BEITE COCTETEDE en el encimio bomogéneo y erc enciencia de su responsabilided que estuari en la elutità

* LOS COROS DEL LITORAL

Con ser muy importante la participación de los conjuntos monteridentos ella palifererá frente a la conjunción impour. te y armoniosa de los conce coros del Liberal que el massimo Eric Simon ha remido para cantar la parte coral de "El Medes de Heendel Los caron de Artigus, Salto, Paymotic, Fray Bantos, Mercedes, Dolores, Con-done, Carmelo, Colonia Rivera 7 Melo has sido cridadosamente preparados para era especiáriolo docde locirà todo el poterdel artistico del Littral en ese derpliegue coral que remaira a más de 250 voces. Estos contra

mo ideal de müdaridad y ara, son la expression més acadesis del puedio que manta. En est manto que renume allegram y dihre, esperanta y decociones, los proeculos del interior men enextrato un elemento de unida 7 de mina espérical. Par esc स्तान विकासीस कराति एक अ त्वतांक क से Litteral, क से Cenro y m el Int, mantirjeo el sometemmiento intiduto - social más importante del interior del uni er lie filimie sine. * HATNDEL Y ET MUSICA

Lete seguido festival de as ourse del Litteral emant dellacado a Genegas Tradacio Hannčel ma nia somatraja si se. richo de la militira y a quien se horrari con la interpretarion de una de nu más abas crescio-

G. F. Haendel namb er Hills Cajonial, el 17 de febrero de 184, THE SERVED BOSE THE Prom Sebartiin Back, Dos Titter paralelus o hermanas en el srte, pero rie emitargo muy S TETRE ET ET ENGLESSES SE TIGE



Maestro Eric Simón, a cuyo cargo estará la dirección integral de 'El Merias"

en la concepción de sus chosa. Back foi un hogasedo, sereno y modern, cuys minima de primiu diritit, referibe la proten és m enfrira Esentel, par el marrin, ambinicado la piris y is formula garabe de la amirad y las romodidades de les nobles, su reluntad era siclena y aparimena y en m mimen el brillo y la claricad itminosa de las horas umminista. Hasais no la mena de re-

YUANDO en el ferrival de Veneria del año 1950 de conspò al film "En el bosque" ("Rasibo-

Men") el primer premio inte-

namboral, se emendió por todo

el mondo un hillio de súmon-nice. Una commangada hara

envoces cui ignorais en el

mundo contiental aparecia en

el primer plano con una obra-que rasciada fundicada admi-

rento del mindo, el cine japo-

ch this top ectroisi means.

Por el contrano enta industria

ದದಲಾಗಿ ಕ ರೇಟಗಾರ್ಟಿಗಾ ಕರ್, ಡಾ.

d innefatamente despoés que

en Francia y en Estados Uni-

don Desde 1816 se rodatan cur-te-metrajan, an 1814 se instalit

el primer estudio en Tokio y al

Desde entraces ambas chafa-

des han mon el centro de una

infuntia en creciente progreso

harta la última confiagración

modial Las técnicas del cita

de Hollywood primero y de Re-

diverses estilos europeos des-pués, fuerou influyendo sobre

los cinearias japoneses para la

universalización de rus produc-

allo rigulente coro en Micto.

Pero no per ignerado en el

TICE

del Interior integration por els- mini las essentames de Zanhov el mejor músico de Esile Ive-dicio Walbelm Zachow, diced par entero il minico, pulicadò our fixter innatus y fandice w serie out miner thanking the se here cerrers, sinc que per el matricio tritura tota di cide de effete y emiqueose, Las remembrichet de est estilo it luminopiani riente y elegre, la amplitud de les desarrades melófica y un puro pur les co-nemenaciones en el filiajo de

THE THEFT Hamist mittri todas las gé nerce de su época. Escribbb unas 4) ident 12 controls, i priter manuacioner te ministr re-हांस्स, रे लंबेल देन क्यांबेल राज्यी de rimara (mateins sus batt e me imprimenta 11 fine v 1 trist), I mülmenes de müsira para instrumentes de techido, ? ridimentes de monderno pera france, IT sucress O para Totther farmer of Stoes one baltil H manera gree ; surmen mephalomes per a.

In what also belle deads spárudiós en Alemania priram, tempte en luli ; mente en linguarra, dur de 2): no residencia desde 1716 adupundo la mudationa benissira en

DE HAENDEL

Derrolling is Essaid p. dis enormemente sobre la brisin terral de la época. El esgarje de su minim ha cirio em note une de sur Migratos, est el de un verfatero hombre de Harry Pese a ello minguna de su curetti ópera la pando il reperticio universi de for tiempor modernos, pese : la be-Sect one has maderial recomcen en toiss elles Quinis H dels s que estaban heris muy si grato de la époqu y collinaal máximo todos los maufales que tenia a su almane para lograr el spiroso del sott-unio Comoda el valor de la poerta en escena, de la atmisfera propia de cada obra, de les perce y de les recurses de los caractes que labras de defender na circa y reliada note and adequate para hgu d'inia

St primers open "Almin", toé representata en Hamburo el 1 de enero de 1705 con es-mondoso énito. La misma engiás turo poco tiempo terpués te segunda opera "Nero", cura pertium se la pertito per la ral to figure to the stillar recerd de las coras de Hacetel Pan dur ma lina tel erc. toso comiendo en la linima baria. sefalar que súlo su combre occupó la cartalera de la ópera de Hamburgo furante toda la temporada de invierno. Y Esecde ceris edo 20 silos Despois de rus trimida en Hambrajo se tradada a luda, docia estrola en Forencia su épera "Endra-go" en 1707. Su émino la abidi in the print is more in the

EL CINE EN EL JAPON

mines, que mempre conservent ma reignaire formamente na-

Les caracteristics y la dici-

rulted del filitate despute, es

la época del societo implifiente.

el mondmiento de su profusa producción en el exterior.

el crecimiento del cine japones

fué verigioso. Junto a un mi-mero extraordizario de filma

occidentales se existinte en el

imperio del Sol nariente una

entre cantided de productio-

feditato il cite japade, min-

la los digulentes datus estado.

tions que le france proportie-

neins durante no vicia a aquel pain 117 directores has noisk

en 1936 con 1.07% actores mas-

cribos y 850 actrices, 250 pe-brulas "Vidal-Geld" (Himidrica) y 227 peliculas "Gendal-Geld"

modernist. Los films "Jidisi-ga-

h, com upresse muce

tamatus sobre legendas y ne-

this histories, sobre hechts of

arman historias de Samurala y

viejas piezas del repersono "Ka-

De los 643 films que mentre-

tuh" eran las más amirtimo

Robert Florey en un espetal:

tes temporales

En el decenio de 1930 a 1941,



Tamara Grigorieta, maestra coreògrafa y directora del ballet del Sodre

des seinces fraffiches griebes se incide of their Ali Elemá esc Carell y esc los ása Sarieri (Alejaniro y Domencol, roya amistad la proportitas la major acogida. Directa esi esiada en linda compuso las famons outside fabricas outs famons extendid por total Ex-

Del remo de su recembrio E. mino, queda el recoerdo do subs de rus éritos en Londres de "Realis" especial es 1711 "Aleina" en la miema satitul en 1785, sino de toda la lavra lura de rus obres propeletes por u-

HARNDEL EN INGLATERRA

En 1710, counts Essential tathe total A and that faire. min remaliais our su chimo y so talento para la música, tiees a bootes. La moeste premartre de Portell (a los Maños en 1831), habita procedado las glas municales del agre ingles. Esercial exceptions and un care po propiedo para su gioria y vio the military that there are the minarie el caso. Tenia en carthe a su disposition comesses I exceleres mergreter tr c:no las trouppes de santaries de mis ferential Par est el étito de "Pinaldo", compresso es 14 dis, for Septemberra

Coance come afer mis une TORTE DETE ETABLEMENTE DECID. tramente en el país todo estahe preparado para contentida es el minimo medical Courtn pris principalita nonnel, enceigne ser elevado t la demograta de mission (Citil) de la Come Implesa. La ca sea égora coundo se afirma más ec Fi estão munical, donde se ficfine todas has tendencias de sus tion is the extendingly modeletts to more al códeo moy free pa hatá tresto es 6 Fathio Zemow, so primer meeting Preto a post fué adaptinonse tarealment il puro model di la lupese, il mimo deny que les sésponds poss s poss el parto de ércis harta par cretminter Erre trabajo parietta de mora maispania el caro alens y la fina implication (4 Energial reminente per la comis a si minim manimal L w tiaje a luda, rajo menos va-lmes en el terro locimente y rusci impiracio para rus o # TES CÒTES ET ÀS ÉCUENCES ET mel lin mine

DE HAENDEL

Romain Baland, grain in itcho un interesarie estada es-bre la vida y la cion de Herodel once que do haya mingia स्था प्रसार भार समित्र स्थान Hamfel de enterre et ma grla definición y sin en veras. porque su genis no tiene our finalized the pares per rots In the emprende

Par eso se afapa a las mã modelicades que emige el terra y na obras licitas residas na variation. Pero también es vamais no manera de escrible los cratorios. El pratorio, en los primeros tiempos foé un género re lighted, cuyo somitte provenu del lugar diode el residabar efercicles espirituales y ne cur-tales les preces Esta occurie pero a fines del mismo rigio, C numbre se extendió a tobra se edis que se relimbro en ese logas. Poro a poro la parse corical for tomando importanta prepuniemente en los ejerniche realizados en ese lugar, y por eso a principios del tiglo XVII la palabra "cratorio" se referia is minim que parocipaba los ejerminios de pieded. Erte fué el carácter que como pe-tero musical definido tovo para odes for compositores del sign XVII, pero para Haeniel mon cambia. Sus crawdos tamen ad la militale variedad de rus igena In elle eige estitient: temas cramitions, con la difeterm of the personal to lugar de sar individuales como en sus éperas, son aqui colecel coro. Les diverses voces de les ecces revelan las caracteristions de esce personajes colec-A través de sus voces y de

la múnica que los acomitás. Haendel revive el drama bromado, con ru Ebernai y ru vamedad. Como en el drama persu pasimes : sus tempres, suf identia o su didre. Pero en la recisión immensiónsi de los traces hay un equilibria, surprendente Til personalidad militijde goe bega i ser li impersonalitat tel estilo Ecente hand Les eath, pueds declars the present tenter of mereno so serience primitivo, poss el arabicio de Esembel es munino, as firms, m iertai: de la épera italiana de la éporater recurgada de untalmerans modes Ery mucho de imparrisciic e la veixia estria de su temas combe, semedain i timon tiena bitima

smal el mo de Esendel prita

and the particular of the property of the prop

'TL MESLAS', UK CEATORIO DISTINTO

Ti marter is est ferentiate. die menieu et u cul pades esponera los crescios de Esembel sparene formación un propo sparte 'El Mediar'. Li el o impregnado de servido reipisa Si perie la ratate ricina de terro en Merced o de drema-conderna como ha da. io en lamane a las còras sura-les de Esendel, "El Medias" está forminado por uma ciara conrepedir mirin. For eso no posit ferre it il Kens' man de la demis tratarios, que per mit me iper me personjes

'El Media' tol computer: por Electric el 110 el 21 Eu errenelo er Dublin en vu manie is benefitencia erig. is per el crere, el 11 de chel de 1741. Por est época Exembel intresita per un momento de cies la impressió de muchos lociteses le membre ou el civit y el feinerés Cos. to Esentel habit pensato indas a dedan benan después de 30 ubos de recidenes foi invisio per E Abrilia de Dritte pur firige les purcherce de la capital blandess es en temporás fra dirithombre valerosa, y para agrateer i sa british empe-: es cira mestra que la quefafo como impereceiero mantemento de una para se pinta. Il Mireto perimene i Johnson, poeta amigo de Esembol, y se compose is the parket entrop-Turbies soure trace talonce In la primera parte que irida esc ma lanta involúmica de los ingramentes de coerda, para la mirania pariatis marrie en la forma de la fuga, se un. m m marini nurini fel

munds mier del edvenimiento DE SERVADOR Y RE COPULE CON SU

Tierada.

La segunda parte describe la Pasión. Muerte y Recurrección del Sabradar, con crosos de descripciva y simple dramaticidad de la constante de la const primera, para derpués un esta-libbe de clamorosa alegrás en el ·Plenale, sur das termids et-

T PLTA प्रकार संस्था स का स्टास्टर egiliogo mediante la cual al 1/2n carra la gioria del Merias que la venido a recimir al sénero humana. In "El Merlat" themat his monte corales con les prenes remitativos sobre ter. re electeries à les loca de les selistas, fandele al conjunto ina sidencia najestaj y al misno tiempo la rimpliridad de ma múnica pura ser cantida par el pueblo toda.

"El Merita" fuè quités la obra mis querits per so sotter; per eso mempre quiso mingirle vodos los ados a partir de 1750 en un concierto a beneficio de les ribes desamparados. Tam-tiès fui "El Mesias" la última that que ejemno Haendel Ciego y superamée crueles deloes ejecunda en el deguno duprefilent, cumbo suffic un co-



Cella Golina de Paternó mo de los solistas de "El Mesias"

lapen del cual se repuso inco mentineamente para continuas ru ejecución Lierado a ra casa, no se levanto más, entre-gando su alma al Creador el Mbado 14 de abril de 1759, retratandone en un télo dia : cumplimiento de su deseo tantas veces manifestado de "morir un Viertes Santo, en la esperanza de reunirse con Dios, mi dulce Sefer y Salvador, & dia de su Resurrección".

. LA VERSION ESPAROLA DEL FESTIVAL

En el acto culminante del II Festival de los coros del Lito-ral, se cantará en el Parque darriague la vertión integral de "El Meslas" en la traducción española de Mario Baeza. Esta versión fué cantada hace custro años en Santiago de Calle por el Coro de la Universidad belo la dirección del maestro Victor Tevall. La interpretación que dirigira el lunes 7 el maertro Eric Simon con los Coras del Livral tendrà como solista a los riguientes cantactes: sopranos Celia Golino de Pater. no y Virginia Cartro, contraito Carlota Bernhart, tenor Herman Würth Marchant (discipulo de Clara Oyuela que ha cantado mas de diez veres "El Mesias" en Santiago) y el bajo Eduardo Garda de Zariga.

El maestro Eric Simon ba preparado cuidadosamente en cari un centenar y medio de ensayos parciales a los coros y la orquesta del Sodre, de modo que un solo ensayo de conjunto debe bastar para que el espestárulo resulte animado del más vigoroso acento unitario

Este magno acontecimiento marcará las verdaderas proyocciones del festival y del éxito que le auguramos habrá de sa-lir fortalecido ese movimiento de las corales en el Interior, expresión de un pueblo que siente desecs de cantar, y en si canción busca el perfeccionamiento de su gusto artístico y su cultura musical.

De esta manera nuestro pueblo también adherirá a ese movimiento universal de reivindicación de Haendel que se tradujo en los últimos años en la ejecución de sus óperas. Saliendo de su injustificado elvido, fueron representadas en Gottin-gen: "Rodelinda" (1920), "Ottone" (1921), "Giulio Césara" (1922), "Xerxes" (1924), en Lein-zig "Tamerlano" (1925), "Akd-na" (1925), en Münster "Etlo" (1925), "Koning Porus" (1926) en Braunschweig: "Admeto" (1925) y en Osnabrink; "Ams-dis" (1929).

GRAHAM GREENE ESTA HACIENDO PELICULAS

disemanopión de Graim Grema, que se encrette en Veneda moistdo una pelicula probablemente क्ष्मार्थिक एवं स्थानित स्तर के कर् menuro speriore Caro esti THE Greene no sharece en ella como actor, ni namporo desempata nigim cargo termico, mi tiquien la pelimia est protuzi-da o disipita por él

No. Como en unterfores posnice -bartistle petron de Carri Reed-, Graham Greece es estamentra, el Men co este cum púccica responsible. Pero todo esto do es minguita noveist poss Greene for 71 argumentine en "El terrer bom-tre", en "El idoto caido", en "El fugitivo", en "The Heart of the Matter", etc., y guittinte en las dis mineramente ciudas

Pero es que en esta ocanina Graham Greene -que soubs de relatives primeral armai como dramaturgo con "The Living Room"— ha escrib un argomento para el cine, directamente. y no sispió -- como en las origines chill- historia Ta STITE SE

Serie trata predesir el resultado de esta experiencia, sobre todo si tenemos en cuenta que la realización de la pelicula da nico confisia a un diserve sotre el cual do Mismos mingual referencia. Sabemus que el arprimento enderna toena parte de los elementos preferidos de Graham Greene: un piño perdiio, un bombre accessión, una misjer solitaria, perseconitoes Mas with each each de means: In que conviene comentar es la innitendis end que el gran novelista inglis demostra na predi-

T A premia se ha referión lección por el medio de expre- de Greene elegidos para su i mi meri implit an de manime el circui. tografa, las facilidades que con-cede a qua unos realizatores querer Dever a la pantella algua argumento suro, el entucasmo que suele poner en la rolaboración con el reslicador, la communica ante las exigenmas committee que coligan a variaciones en la peripe-CI CELLI

> Con tode este Graham Gree-La deminertra ser el escritor ac-Total de primer protez que mejor da milant en la importancia del mist Por ello, Greene nunna ha estrata sobre las adaptanones ununaugraficas de sus nicra en el sentido en que lo ha hemma por spemblo, un He-mangway. Pero esto es muy na-TITE THE TEL THE Greene prorura womer parte en esa adap-LPLE Store esta questión, el marfin: del terro original a la bore de la simpleción cinematografica. Greene ha escrito an al prisone a 'El tercer homtre - pagines muy sustanciosal an oums sobre el tema de la necesaria e impressindible compensario entre guionista y directo cuando la película es todavia un grayerto, un manoio de cuartilles unicamente.

E cine ha tratado, pues, muy bien a Graham Greene, pero umbien Greete ha tratado bien al cine: se ha preocupado por BENTALL FOR Secretos, entender FLI exigencies, cenirse a sus esperiales condiciones. Claro es, que con la excepción de "The Heart of the Matter" y con esta pelirula en rodaje —de armente transpo para el cine, lo cual no quiere decir que no sea algin die un litro-, los textos

siempre textos breves: cuentos, novelas cortas. (Ojo aqui, que muchos han creido que "El rugitivo" - aquella película de John Ford, no demasigno acertada- era una adaptación de "El poder y la gloria", siendo asi que es una parte de un libro -"The lawless Road", (Crr minos sin ley), en traducción directa y precipitada-, en que Graham Greene contaba las inpresiones de un viaje que reclizó a Méjico para estudiar y conocer sobre el terreno la persecución religiosa en aquel país: Viaje que sería origen de "El viaje que sería origen de "El poder y la gloria" y de varias narraciones breves que se incluyen en sus "Nineteen Stories", varias de las cuales han sido traducidas al castellano, en Argentina, con el título de "A través del puente"). Aparte ser breves, pertenecian a lo que Greene llama "diversiones", o sea novelas de aire policiaco,

adaptación cinematográfica eran

Pero, en definitiva, es curioso este entusiasmo por el cine demostrado por el escritor inglés. Singularmente porque Graham Greene conoce los religios de la adaptación cinematográfica de textos concebidos para el libro y procura salvarlos con 52 intervención. Su actitud contrasta con la de la mayoria.de los escritores que desprecian el cine, aunque luego procuren no dejar pasar la ccasión -y el dinero- de la adaptación de cualquiera de sus obras. Fero, eso si, rasgándose las vestiduras cuando esa adaptación resulta -por culpa de los adaptadores o por culpa de la novela elegida- un desastre.

menor, donde la acción es el so-

porte de la trama.

LA VERSATILIDAD DE JOSE FERRER

L talento multiple del tre aquel dia memorable de la gran artista poertorriqueño José Ferrer le ha valido a éste hace tiempo el calificativo de "Ferrer, el de las Siete Vidas". No sabezzon si Ferrer tiene

efectivamente "niete vidas", o d todavia podriamos adjudicar-le "dos vidas más" para que brviera "nueve", como los ga-

Pero lo que si sabemos es que ens actividades no tienen para-lelo con las de ningún otro artista. Y para ello barta con resefar, muy a la ligera, algunas de las cosas hechas por él desde el momento en que filmó su contrato con el productor Stanley Kramer para el papel del teniente Greenwald, en "The Caine Mutiny" ("El motin del Caine"), la película de Kramer para la Columbia, hasta el momento en que comenzó la filma-

Cuando firmó su contrato, oito Ferrer a Kramer estas palabras textuales: "Comenzaré in mediatamente a prepararme para la película. Tengo un par de cosas que hacer de agui a entonces, pero eso no habrá de

estorbar mi preparación". Y he aqui el "par de cosar"

firma de su contrato, hasta el momento de ponerse ante la cámara con Humphrey Bogart, Van Johnson, Fred Mar Murray, Robert Francis y May Wynn, que figuran con él en "The Cal-

19 Ir a Nueva York para difigir y producir la còra teatral de Broadway, "My Torse Atder", que constituyó un éxiso

figurar con Rita Hayworth en "Min Sadie Thompson", pasando parte del tiempo filmando la pelicula en el Hawaii.

27) Representar el papel prin-cipal en la comedia musical "Kits Me Kate", en Dallas, Terai, donde figuró también como cantante 49) Dirigir a Olivia de Havi-Hand en "The Dazzling Hour"

en el testro de versão de La Jolla, en California. Es decir, que mientres se preparaba para su papel en "The Caine Mutiny", Ferrer actió, produjo, dirigió y cantó en diversas obras teatrales y en dis-

tintes lugares. Además de esto -y a ratos versidad de Princeton, salió oco perdidos- Ferrer halla elempre ra título de arquitecto bajo el tiempo para tomar sus lecciones que l'errer tenia que hacer, en- de ballet y de canto y para en-

tratanar a rus invitados oco plates exquisites que él mismo er-

José podría gazarse la vida ಜಯ "ಜಿಕ್" ಮ el ಮತ್ತು famos ಆಚಿಸುತ್ತಾರಿ. O ಜಯಾ ಮಾಡಿಜ ಮಾ perto en cualquier orquesta. De rothatho estodió el piano con tan buenas pempertivas que ma gadres esperaban que algin dia llegaria è ser un gran pianima de conderto. Más tarde estreió el saxofón y el clarinete y reco-19) Volver a Hollywood para mió Europa en tournée con su propia banda, conocida como la Banda de José Ferrer y rus Gaiteros". Abora sido toca el piano para su propia diversión y para acompañarse a si mismo quando canta. Y no descordia de bater algûn dia su debut en la ópera como baritodo de primera clase, o en el ballet, en que también es maestro.

Fuera de los campos del arte poiris muy bien Ferrer ser profesor de idiomas, ya que habla media docena a la perfección. Y ni le picara el microcio de

la construcción no tendría in-conveniente en construir un rastatielo en medio del detiento, ya que al graduante en la Uni-נבבבט.

. SEGOVIA.

na esa emafística, 111 atra emar motos, 13 sonoriostos, 41 aemir ariates y 199 totalmente hablados. Em profusa productore national the interprofile a las 1 4 partes de la distribución est eximiti en 1586 salas de mosde las cuales 1507 estabat equipates para presentar firms so-Ya en ena épons hay nombres is include president and les cuales se ciubade Renji Mo-

month Stiff Sandi Yer, lo Salmari, Klyckiko Uskiles Yarojiro Curu, Takooniki Ki-nupasa, Tomo Uskida, Salao Yamanda, Sangherm Man Narasé y Manager Rumi Celebradus actaines comm Despiro Okocki, Celemo Saucks, Cocino Hayanii. Unemoc Ichikawa: Trumasaburo Bando y actores pomo Minoro Takana. cji-Ota, Inzra Koragi o Stefa

Kimirama, revelaban que tarre Ello el rictima de la estrella habia prebilido en las inlas no-

El desarrado de la industria ispices escizió si marcha harta el comiento de la littra guerra, cuando en cuanto a canbissi de films producidos sulo cedia el puesto a Hollywood Si tien en cuento a la calidad co se habis avantado tante como para competir en los marcanos mudile, en barante bours com par equir satisfacients la demanda de las 3/4 partes del total exhibitio.

En esa época el Japón produda más de SW films de largo metraja por año y contaba con 2.456 milit. El desartre bélico bico caer la

producción a 38 films en 1945 r redujo el mimero de salar en actividad a 1.277.

Desde entonces se ha saguiés un suments muy firme y estraimente se ha restableción la

profunción de films en gran escala. Serin las estadisticas copocicias, ese ritmo ha sido el el-Filente: 1945: 36 films de largo metraje 1945: 56 1947: 97 7 7 8

1952: 257 " " " La calidad también parece baber mejarado mucho, y los films telectionation para los últimos fertivales constituyen una proce-ba de ello. Por cura parte el anuncio del porcentaje de films extranjeros que se exhiben co el Japón, que ha alcanzado di-timamente el 33 %, facilitada rin duda la coloración del film japonés en el mercado exterior. Ello nos dará oportunidad ne

conscer una cinematografia po derosa y con la cual solo tenemos un contecto muy limitado. El cine japonés puede traernos un mensaje nuevo y hacernos conocer y comprender una modalidad de vida, alejada de anestras costumbres.

$H^{\scriptscriptstyle \lambda}$ dits element to beind the element of the contract o carácter que predum!. te, en el cine francès. La variedad parece ser la única any y sobre todo desde hace dist for, ya que el famoso realismo pesimina que predominó en les antes de la guerra, 20 se prokuga tipo spisòdicamente en un recomio número de se-

Sin embargo profundizance en el estodio se poede Depar a encourar entre los films más importantes una teniencia comun, para definir la producción francesa de post-guerra: la de igualar o competir con la literatura novelesca o teatral

No quiere decir esto que los cineartas del mundo antero, y desde las éponas del nine nilente, hayan tenido estrópulos para inspirame en argumentos titerarios. Pero eso do constituis más que un punto de partida para un argumento que después te interpretaba libremente. Por el contrario, cuando Melville llevó a a pantalla "El filerdo del Mar", hiso de la fidelidad a la novela el objeto principal de ru película. Pero éste y otros intentos posteriores parecen

EL CINE FRANCES Y LA LITERATURA

abora timides el los comparames enc les susteres peredojes con las que Robert Brasson da triumfeto en ra "Dierio de un cura rural". No creo que se puede habler de adaptación ante dicha pelicula, que a mi juicio puede calificarse más bien co-mo una segunda forma estética de la novela de Bernanos.

Naturalmente, el intento ro es tan definitivo en las demás. aunque puede sedalarse en distintos graios en peliculas como "El crimen de los fueros", "Dios "necesita de hombres", "Tres mujeres", "los milos ternibles", el evidente desen de conservat. mas que los elementos de la m. triga, a la silveta sobre los personajes, lo que contrituye la materia del libro y hasta el sator del estilo.

Será necesario recordar que "Juegos prohibidos" es la tra-

movela de Francois Boyer y que la pelicula en vez de desfigurar, enriquece dicha obra? En cuanto al teatro no es menos caracteristica la manera empleada por Cocteau para llevar a la pantalla "Les parent terribles".

Pero la influencia de la literatura no se limita naturalmen-te a esta fidelidad declarada y formalista. Hay que añadir e les adaptaciones propiamente cichas, todo un cine literario "escrito" directamente para la panialla, como por ejemplo en al cuento possivo "Orfeo" de Jean Cocteau. Finalmente, aun en las adaptaciones tan libres como en las de Jean Renoir en El Rio" y "La carroza de oro" demuestran aun que se trata de una clase de cine que no existe sino en competencia y por emu-

ducción cinematográfica de una lación con la literatura en 14 cual se ha inspirado.

¿Podria decirse que los cle neastas desvian asi su atención sobre argumentos que convienta mejor a la literatura y al tele tro que al cine? Nosotros lo creemes por nuestra parte y las obras citadas demuestran que se ha producido un progreso en la inteligencia cinematográfica. Que el cine francés sabe hoy. sin hacer el ridiculo y sin concesiones, igualar con sus propios argumentos un arte tan intelectual como el de la nove.1, lo cual no quiere decir que no deba buscar en otros medios mejor uso de sus posibilidades, pt. to a nuestro juicio, lo anterior mente dicho demuestra una ma durez y una maestria, a parti de las cuales todo parece posi-

ANDRE BAKIR